



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

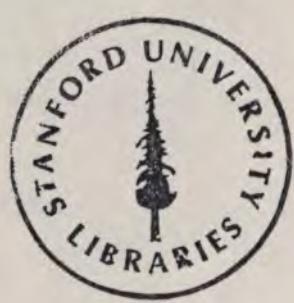
We also ask that you:

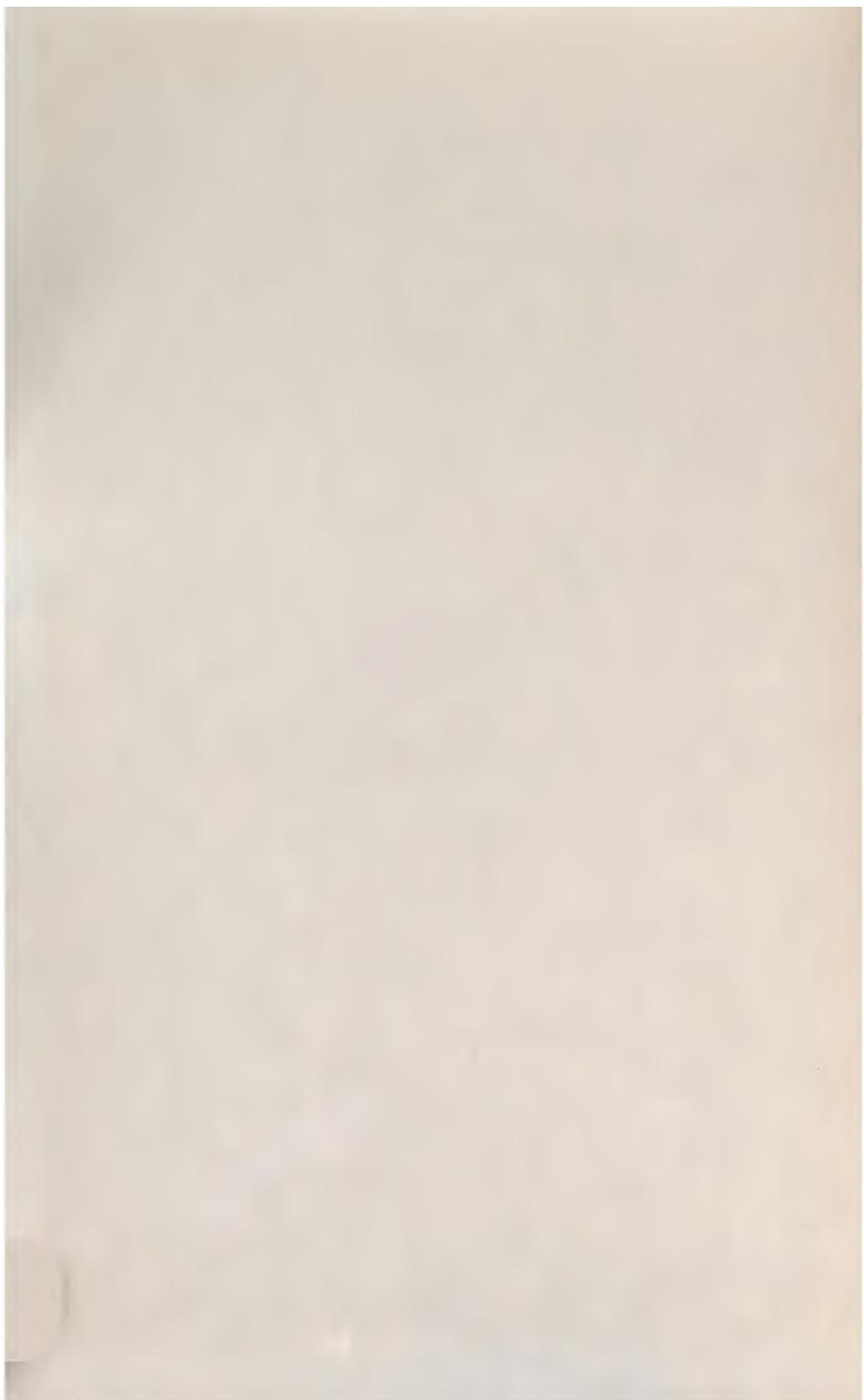
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>







В.-Търновско туристко дружество „ТРАПЕЗИЦА“. — Б. Т. Д.

*Veliko Tîrnovsko turistko
drushestvo "Trapetsa,"*

ПЪХТЕВОДИТЕЛЬ

на

гр. В.-Търново и околността му.

Guide de l'ancienne capitale de la Bulgarie — Tirnovo et ses environs.

Führer der alten Hauptstadt von Bulgarien — Tirnovo und seine Umgebung.

Guide of the ancient capital of Bulgaria — Tirnovo and its environs.

**Съ приложение на 30 художествено изработени образи и една карта
на В.-Търновския окръгъ.**

В.-Търново,

Издание на В.-Търновското туристко дружество „ТРАПЕЗИЦА“.

1907.

В.-Търново,

Скоро-печатница на Х. Т. С. Фъртуновъ.

ВН

ДК98
15/У

П Р Ъ Д Г О В О Р Ъ.

Съюзените туристки дружества въ България, както е известно, съществуват от няколко години, и въпреки неблагоприятните условия, при които работят, съ могли да развият плодотворна дейност.

Главната цел на туристките дружества е да насърчават, разпространяват планинството, туризма въ България; да научават пръвместните ежтове, природните богатства на отечеството ни; да покровителстват, да поддържат природните и исторически бълъжности, като ги разхубавяват и правят достъпни, да развиват и укрепват любовта към тяхъ.

В.-Търновският туристки клонъ „Трапезица“ от Б. Т. Д., както е известно, датира от 1903. год. и от тогава, освенъ казаната цел, си е задалъ и започналъ реализирането и на целта — да захваща и украсява околността на гр. Търново, да я прави достъпна и да подсълага гостуването въ своята област, особено на ученици съ устройването на безплатните ученически спални.

Мъстниният туристки клонъ, ръководимъ отъ желанието да улесни туриста, екскурзианта, любителя на природата и на историческите бълъжности, пъкъ и всички българи, въ запознаването, изучаването природните чарове, богатства и исторически ценностии на старата столица — В.-Търново и околността му, пръдлага настоящия скроменъ Путеводител, попъстренъ съ художествени картини, портрети, скици, планове и карта на окръга, всички изработени въ прочутото Виенско ателие, Graphische Union.

Идеята за издаване пътеводител е подета отъ г-на Г. Козаровъ — архитектъ, пръвъ 1905. год. въ качеството му пръдседател на същия клонъ. За да се реализира по-скоро тая идея, избра се петочленна комисия, на която се възложи грижата за съставяне и издаване на пътеводител.

Поканените няколко лица отъ комисията се отказаха да напишат пътеводител; тогава двама отъ членовете ѝ: г. г. Г. Козаровъ и Н. Г. Марковъ, Търн. окр. училищ. инспекторъ, се на гърбватъ съ тая работа. Първиятъ отъ тяхъ се ангажира да набави клишетата за картините, портретите, плановете и др., а вториятъ да го напише безпла-

III

тио и във възможно скоро време. И двамата г-да туристи не жалъха труда, материални сръдства; тъ съ присърдце, съ ревност, съ добросъвестност изпълниха възложената имъ не лека задача, като, заедно съ настоятелството, се грижаха и за изнамиране парични сръдства за издаване Пътеводителя. Ние длъжимъ да имъ изкажемъ дълбоката си, сърдечна благодарност и признателност, като ги поздравяваме съ туристкото здравѣте!

Изказваме също сърдечна благодарност:

на Търни, окр. съвѣтъ за дадената на д-вото помошъ 1000 л.;
на Търни, град. общ. съвѣтъ за отпустната помошъ 400 л.;
на г-жа Катинка х. Николиева за подаренитѣ отъ нея 100 л.;
на г. г. Леонъ Филиповъ, Д. Багриловъ, инжен. асистентъ
Хр. Сапаровъ за приготвянето на нѣкои отъ помѣстенитѣ въ пътево-
дителя скици, планове, а тъй също — и на всички лица, указали каквато
и да било помощъ и съдѣствие за издаване Пътеводителя.

Скромниятъ „Пътеводителъ на гр. В.-Търново и околността му“² е повечето нагоденъ за български туристи, излетници и гости, затова историческата часть отъ материала му е по-обемиста: бледно, сухо, прътво би било описанието на забѣлѣжителностите на старата столица безъ тѣхната история. Всѣка стѣнка въ града и околността е нераздѣлно свързана съ историята на В.-Търново, която е и история на Второто българско царство и която всѣкой българинъ трѣбва да знае. Народъ, който иска да осигури настоящето си и да прѣвиди бѫдещето, трѣбва да знае миналото си. А половината отъ нашето минало е неразрывно свързано съ историята на старата столица — В.-Търново.

Всѣка чука, сипей, долъ, скала, всѣка горичка, пътека, чучуръ, всѣка развалина, всѣки камъкъ сѫ били пѣми свидѣтели или на хубави, свѣтли, мирни, горди, величави, културни, благодатни дни или на буреносни, пагубни, кървави, мрачни, горчиви, гнусни сѫдбоносни съ-
бития за народа ни! Пътникътъ, туристътъ, не може да мине мѣлкомъ,
съ затворени очи и уши прѣзъ такива исторически паметници — светини;
той трѣбва да ги чуе, съзерцае, да си ги припомни, да се почувствува
у дома си, да влѣе сила и мощъ въ сърдцето си, въ душата си, та-
кава, каквато сѫ имали славниятѣ, свѣтли личности, дѣйци, праѣди,
живѣли въ тѣхъ!

Понеже Пътеводителътъ, който прѣдлагаме на българското
общество, е първи по рода си у насъ; понеже събирането на оскѫд-

IV

ния и пръснатъ материалъ не е лека работа; понеже списването бъвъзложено на единого само; понеже гр. В.-Търново е бивалъ пулъ на българското сърдце, огнище духовно и политическо; понеже е изпълнявалъ важни културни роли въ миналия и сегашния ни живот, — възможно е искайдъ да е станалъ обектъ или непъленъ, да има гръшки или субективни мнѣния, възгледи, които г-нъ Н. Г. Марковъ е допусналъ, при написването, то молимъ извинение. Ласкаемъ се да върваме, че сериозната критика ще оцѣни върно, безпристрастно скромния Пътеводителъ, като бѫде съвходителна къмъ слабите иу страни, ако има такива.

Ни най-малко не претендирате да сме дали съвършенъ пътеводителъ, който да обема въ себе си всичко, каквото трѣбва да съдържа единъ пълентъ, образцовъ пътеводителъ, единъ добъръ водачъ (*guide*), който да задоволи и туриста, и историка, и етнографа, и излетника, и госта; но храмимъ вѣра, че съвѣтно сме се приближили до цѣлъта — да се въведе туриста, излетника въ чаровните мястности, да се ориентира, да се запознае съ историческите цѣности, българскости, да му се откриятъ, възобновятъ нѣколко страници отъ историята на миналото и настоящето и да му се даде възможност да изпита естетическа наслада.

Приходътъ отъ Пътеводителя В.-Търновския туристски клонъ „Трапезица“ ще употреби за съграждане първия туристки клубъ въ отечеството ии.

Въ недалечно бѫдене дружеството възнамѣрява да издае кратъкъ пътеводителъ за чужденци на 2—3 язика и съкратея за ученици.

Като първа стъпка въ това отношение служи настоящиятъ пътеводителъ, а първите стъпки сѫ трудни.

Гр. В.-Търново,
Илинъ-день, 20. юли 1907. г.

*Отъ настоятелството на
търновското туристко д-во
„Трапезица“.*

ПЪТЕВОДИТЕЛЬ

на гр. Търново и околностъта му.

I. Името и основанието на гр. Търново; място- положение и климатъ.

1. *Името на града.* — Отъ що е получилъ името си градътъ Търново, точно не се знае. Самото название *Търново* (*Трънovo, Терново*) навежда всѣкиго на мисълъта, че то е славянско и че произохжа отъ думата *трънъ* (*тернъ*). И наистина, старитѣ хора казватъ, че иѣстото, върху което е застроенъ градътъ, цѣлото е било обрасло съ трънъ и бодливи храстъ. И сега по хълбуките на близосѣднитѣ около града ридове растатъ подобни трънъ и храстъ. Покойниятъ български родолюбецъ, П. Р. Славейковъ, въ своитѣ „Разни бѣлѣжи“*) като споменува името на града Търново, поставя до това послѣдното Стриново въ скоби: „Трънovo (Стриново)“. Отгдѣ Славейковъ е взелъ името Стриново и какво е тълкуванието му, не обяснява. Не можихме и ние да си го обяснимъ, макаръ да правихме справка у разни стари търновски граждани. Твърдението на старитѣ хора ѝа произхода името на града отъ *трънъ* (*тернъ*) намира подкрѣпа: 1) въ имената на градове и села близкостоещи до Търново (Габрово, Дрѣново, Орѣховица, Буковецъ, Сливово и др.) — имена, които сѫ били дадени на тия градове и села отъ името на онзи родъ растения, що сѫ прѣобла-давали въ тѣхнитѣ землища; и 2) въ срѣщането почти въ всички славянски земи на градове и села съ това име (Трънovo, Терновъ, Тарново). Съ подобно име славянитѣ сѫ наричали всѣко запустѣло и обрасло съ трънъ селище, което е бивало заново заселвано.

2. *Основанието на града.* — Кой е основалъ и кога е основанъ градътъ Търново, положително не може да се каже. За основаването му обаче има двѣ прѣдания. Споредъ едното, Търново е било построено отъ

*) Меб. ии. VI. стр. 180.

изполини или великанни, наричани *житове* или *жидове*, които били много високи хора и лесно се спъвали, особено у стъблата на капиите. Споредъ другото прѣдание, градът е билъ застроенъ отъ българския царь, Крумъ Страшай, слѣдъ като византийскиятъ императоръ, Гордиятъ Никифоръ, му бѣ опустошилъ и изгорилъ столицата Прѣславъ (811 г. слѣдъ Хр.). Съществуването на тѣзи двѣ прѣдания е обяснимо. Първото прѣдание говори за старостъта на града, който подъ видъ на голѣмо или малко селище ще да е съществувалъ още въ незапомнени времена; второто пъкъ прѣдание ни сочи възникването на града въ по-ново историческо време върху запустѣлoto място на това селище. Както и да е, кога първоначално е изникналъ градътъ Търново, не се знае; обаче голѣмите камени блокове, които се виждатъ и днесъ въ остатъците отъ зидовете при входа въ „Хисара“ („Царювецъ“) и на срѣщуположния нему източень ридъ, наричанъ „Кѣз-хисаръ“, свидѣтелствуватъ, че тукъ е съществувалъ градъ още прѣзъ време владичествуването на римляните върху полуострова (II. в. слѣдъ Р. Хр.). Какво е представявало отъ себе си Търново прѣзъ основа време, въ съществуещите старорѣмски паметници не се споменува нищо. Може само да се прѣдполага, че прѣзъ него време градътъ е билъ най-малко едно селище съ първостепени бойници (кули), отгдѣто сѫ били пазени птищата, водещи отъ Балкана за полето къмъ главния римски градъ *Nikopolis ad Istrum*, развалините на който и днесъ се виждатъ близо до сегашното село Никюпъ, 19 километра на с.-в. отъ Търново. Търново е станало градъ слѣдъ разорението на *Nikopolis*, както ни показватъ това разните архитектонически фрагменти, изкопани при разкриването на старите църкви по „Трапезица“, и прѣнесени тукъ отъ разорения римски градъ.

3. *Мѣстоположение*. Градътъ Търново се намира на $43^{\circ} 5' 9''$ с. ш. и на $23^{\circ} 18' 15''$ и. д. по парижкия меридианъ (изчислено за църквата Св. Никола въ града). Той лежи между Дунава и Балкана, при сѣверните поли на послѣдния, въ една живописна котловина, оградена съ най-разнообразни гребени, ридове и чуки, които правятъ продължение отъ планината и които, незабѣлѣвано като се синишаватъ, постепенно се прѣвръщатъ въ равнина. Рѣката Янтра на протежение около два часа път прорѣза тази котловина, като образува откъмъ югъ, при влизането си, и откъмъ сѣверъ, при излизането си отъ нея, двѣ твърдѣ красави дефилета, увѣничани отстрани съ скали. Южното дефилене се назава „Усегето“ (образъ № 1). То има дължина

отъ 900—1000 метра. Надъсно, подъ неговите скали, расте гъста люлякова горичка — „Княгинината горичка“, приятните и мирниливи цветове на която още съ идването на незабравимата наша покойна княгиня Мария-Луиза въ Търново привлъкоха вниманието ѝ и я караха често да я посещава прѣз първия мѣсяцъ на живѣянето ѝ въ града. По полите на тази горичка сега се врѣза платното на желѣзно-пътната линия Търново—Борущица. Низко, въ самото дъно на дефилето, се протака рѣката Янтра, която втисната въ своето скалисто корито, съ едно приятно румулене бѣрза да се измъкне отъ тѣснината и като гигантска змия да опаше града. Налѣво отъ Янтра, на споредъ съ нея, се извива шосето, водеще отъ Шипка—Габрово, Трѣвна—Дрѣново, Хайнъ-боазъ—Килифарево, Твърдица—Елена, Сливенъ—Елена за въ града. Огъ това дефиле пътникътъ, идещъ откъмъ Балкана, като прѣзъ провориченъ отворъ вървя Търново, което слѣдъ нѣколко стъпки величаво се изпрѣчва напрѣдъ му (образъ № 2). Другото дефиле, съверното (образъ № 3), се казва „Дервенето“ („Дербентъ“). Това дефиле, дълго около 7 километра, е богато съ орѣхови, джобови, липови, дрѣнови и други дрѣвеса, както и съ най-разнообразни цветя и трѣви. Съ свойте живописни изгледи то е докарвало въ въторогъ много западно-европейски пътешественици, както и много огъ рускиятъ кореспонденти и военачалници прѣзъ освободителната война. Сега това дефиле е изгубило множко отъ своята красота поради безжалостното и безразборно иссичане на горите, разположени по урвите отъ едната и другата му страни. Оглѣво на дефилето, на значителна височина отъ рѣката, криволичи шосето за Свищовъ и Русе, а отдѣсно, право срѣщу шосето, се простира платното на желѣзно-пътната линия Русе—Търново и новоопроектираното шосе за монастиря Св. Троица. На 5 километра отъ града, прилѣпени въ скалите на това дефиле, се гушатъ двата богати и хубави монастири: Св. Прѣображение и Св. Троица. По кубетата и кръстовете на тия двѣ обители гаритъ на слънцето игриво се отражаватъ и блѣщатъ надалече, като канятъ пътниците да споходятъ тия светилища, оставили отъ врѣмената на Шишмановци и чудесно запазени отъ еничери, кърджалии, делибашии и други орди, допустими само въ турско.

Въ самата котловина Янтра криволичи, като прави най-разнообразни извики по всички посоки (образъ № 4), докато незабѣлѣзано, възирана и прѣпрѣчвана отъ язове и мостове, най-сетне се измъкне изъ съверното дефиле (Дервенето) и при голѣмото село Самово-

дene кривне и се изгуби негdъ изъ полето, за да се влъде заедно съ посестримата си Русица въ Дунава. Съ свойтъ завои въ Търновската котловина Янтра прорѣзва и заобикаля нѣколко бърда и чуки, които мие отъ нѣколко страни, като имъ дава форма на полуострови, отъ които три обръщатъ вниманието на туриста. Върху единия отъ тѣхъ, имено върху срѣдния, който е най-голѣмиятъ, е построенъ градътъ Търново съ по-вечето отъ своите махали, кѫщитъ на който сѫ сложени амфитеатрално като че натрупани една върху друга (образъ № 2). Този полуостровъ се почва на западъ отъ тъй наричания „Карталъ-байръ“ (турски име, което значи на бѣлгарски „Орловъ-вѣрхъ“). Нарича се тъй поради многото въденци се нѣкога тукъ орли, хранени отъ турцитѣ) и се простира къмъ изтокъ, като има по права линия дължина около 2 километра, а ширина отъ 50—300 метра. Най-високата избучена частъ на полуострова е западната, която съ тѣсна ивица отъ скали (292^m 57 надъ морското равнище) се свѣтрава съ „Карталъ-байръ“. Тази скалиста ивица се казва „Поличната“. Наклонитѣ къмъ рѣката тута достигатъ до 45° и повече. Къмъ съверъ стръмнината намѣстѣ се спушта почти подъ правъ ъгълъ до самата Янтра, а къмъ югъ и изтокъ тя терасовидно се понижава, като образува на югъ поляната, наречена „Марнѣ-поле“ (190^m надъ м./р.), а на изтокъ се свѣршва съ единъ редъ отъ скали, които образуватъ скалиста стѣна въ видъ на мостъ, широка 3—5 метра и дълга до 100—150 метра. Началото на тази мостовидна стѣна се казва по турски „Кая-башъ“, което значи „Глава на скалитъ“. По тази стѣна минава пътятъ за „Хисара“ (Царювецъ), койго съставлява източния край на полуострова. Хисарътъ има форма на легналъ (сложенъ) чукъ, дръжката на който съставляватъ мостовидно нареденитѣ скали, а самиятъ чукъ се простира по посока отъ съверъ къмъ югъ, издува се въ срѣдата си, като образува една коническа чука (252^m. надъ м./р.), наречана по турски „Чанъ-тепе“ (Звѣнарски вѣрхъ), поради високата звѣнарица, която тута се е издигала при прѣвземането на града отъ турцитѣ. На югъ крайятъ на „Хисара“ отведенажъ като прѣрѣзанъ се снишава въ една низка, равна, оваловидна поляна (150^{m.} надъ м./р.), наречена „Френкъ-хисаръ“.—Вториятъ полуостровъ лежи на югъ отъ първия, като се простира, въ противоположностъ на послѣдния, отъ юго-изтокъ къмъ съверо-западъ тъй, че водага на Янтра го мие отъ съверъ, западъ и юго-западъ. Съверниятъ му склонъ е обрасълъ съ гжета гора отъ разни видове дръвеса — това е „Све-

тата гора“ (265 $m.$ надъ $m./p.$ при паметника, 285 $m.$ при табията), прѣзъ която минава прокараното прѣзъ 1892. год. шосе за Шуменъ. На юго-западния му склонъ се простира шосето за гарата Търново (158 $m.$. 14 надъ $m./p.$), а самата гара се пада тѣкмо срѣщу съверния край на „Устиего“ (описаното по-горѣ дефиле), въ мѣстността „Бѣлянка“ (наречена тѣй, защото въ турско врѣме тукъ търновчанките сѫ бѣли платната си), на дѣсния брѣгъ на Янтра. Съверо-източния склонъ на полуострова е застроенъ съ кѫщи, които съставляватъ една махала отъ града, наричана сега „Турска“, защото само въ нея слѣдъ освобождението сѫ останали да живѣятъ нѣколко турски сѣмейства, размесени съ български.—Третиятъ полуостровъ е на съверъ отъ първия; той има форма на една трапезовидна височина (210 $m.$ надъ $m./p.$), срѣзана отгорѣ съ плоскостъ малко наклонена къмъ юго-западъ, а околоврѣстъ оградена съ вѣнецъ отъ скали, отвесно издигнати на 60—70 метра откъмъ водата на Янтра и откъмъ безводната страна. Този полуостровъ е прочутата „Трапезица“, която е заградена откъмъ западъ, югъ и юго-изтокъ съ водата на Янтра, а откъмъ съверъ — съ малката долинка, по която сега е прокарано шосето за гара „Трапезица“ и за монастиря Св. Троица. По източния и южния склонове на Трапезица, между скалитѣ и брѣга на рѣката, сѫ построени кѫщи, които съставляватъ едната половина отъ махалата, която до освобождението се називаше „Долна-махала“, а слѣдъ освобождението се прѣименува на „Асѣнова“ (образъ № 5). Другата половина кѫщи отъ Асѣновата махала сѫ разположени на срѣщуположния, на лѣвия брѣгъ на р. Янтра, подъ скалитѣ на съверо-западния склонъ на Хисара.

Трите описани полуострова сѫ били съединени по-между си въ турско врѣме (глед. образъ № 4) съ два дѣрвени моста, сложени върху високи камени устои. Тѣзи мостове и сега ги има. Единиятъ, който съединява срѣдния полуостровъ съ южния при полите на източния край на „Светата гора“ се назва „Турскиягъ мостъ“. Той е дълъгъ 60 $m.$ и високъ 8 $m.$ Построенъ е билъ отъ Али Ферузъ-бей (често се споменува Али Ферузъ-беюъ мостъ), онази сѫщиятъ турчинъ, който е съградилъ и джамията на Хисара (1435 год.). Другиятъ мостъ, който е дълъгъ 100 $m.$ и високъ 7 $m.$, съединява съверниятъ полуостровъ съ срѣдния, имено дѣвѣтъ половини на Асѣновата махала (образъ № 6), се назва „Владишъ“, защото е билъ построенъ съ пари отъ Търновските владици, но кога — не се знае. Владиката търновски е

дено кривие и се изгуби негдѣ изъ полето, за да се влѣе заедно съ посестрицата си Русица въ Дунава. Съ свойтѣ завои въ Търновската котловина Янтра прорѣзва и заобикаля нѣколко бърда и чуки, които мие отъ нѣколко страни, като имъ дава форма на полуострови, отъ които три обрѣщатъ вниманието на туриста. Върху единия отъ тѣхъ, имено върху срѣдния, който е най-голѣмиятъ, е построенъ градътъ Търново съ по-вечето отъ своите махали, кѫщитѣ на които сѫ сложени амфитеатрално като че натрупани една върху друга (образъ № 2). Този полуостровъ се почва на западъ отъ тѣй наричания „Карталь-байръ“ (турско име, което значи на бѫлгарски „Орловъ-вѣрхъ“). Нарича се тѣй поради многото въдеми се нѣкога тукъ орли, хранени отъ турцитѣ) и се простира къмъ изтокъ, като има по права линия дължина около 2 километра, а ширина отъ 50—300 метра. Най-високата избучена частъ на полуострова е западната, която съ тѣсна ивица отъ скали (292^m57 надъ морското равнище) се свѣрзва съ „Карталь-байръ“. Тази скалиста ивица се казва „Поличната“. Наклоните къмъ рѣката тукъ достигатъ до 45° и повече. Къмъ сѣверъ стрѣмнината намѣстѣ се спушта почти подъ правъ ъгъл до самата Янтра, а къмъ югъ и изтокъ тя терасовидно се понижава, като образува на югъ поляната, наречена „Марнд-поле“ (190^m надъ м./р.), а на изтокъ се свѣршва съ единъ редъ отъ скали, които обраzuватъ скалиста стѣна въ видъ на мостъ, широка 3—5 метра и дълга до 100—150 метра. Началото на тази мостовидна стѣна се казва по турски „Кая-башъ“, което значи „Глава на скалитъ“. По тази стѣна минава пътъ за „Хисара“ (Царювецъ), който съставлява източния край на полуострова. Хисарътъ има форма на легналъ (сложенъ) чукъ, дръжката на който съставляватъ мостовидно пареденитетъ скали, а самиятъ чукъ се простира по посока отъ сѣверъ къмъ югъ, издува се въ срѣдата си, като образува една коническа чука (252^m надъ м./р.), наречана по турски „Чанъ-тепе“ (Звѣнarsки вѣрхъ), поради високата звѣнница, която тукъ се е издигала при прѣземенето на града отъ турцитѣ. На югъ крайятъ на „Хисара“ отведенѣ като прѣрѣзанъ се спиша въ една низка, равна, оваловидна поляна (150^m надъ м./р.), наречена „Френкъ-хисаръ“.—Вториятъ полуостровъ лежи на югъ отъ първия, като се простира, въ противоположностъ на последния, отъ юго-изтокъ къмъ сѣверо-западъ тѣй, че водата на Янтра го мие отъ сѣверъ, западъ и юго-западъ. Сѣверниятъ му склонъ е обрасълъ съ гѣста гора отъ разни видове дръвеса — това е „Се-

тата гора“ (265 $m.$ надъ $m./p.$ при паметника, 285 $m.$ при табията), прѣзъ която минава прокараното прѣзъ 1892. год. шосе за Шуменъ. На юго-западния му склонъ се простира шосето за гарата Търново (158 $m.$.14 надъ $m./p.$), а самата гара се пада тѣкмо срѣщу сѣверния край на „Устиего“ (описаното по-горѣ дефиле), въ мѣстността „Бѣлянка“ (наречена тѣй, защото въ турско врѣме тукъ тѣрновчаните сѫ бѣлии платната си), на дѣсния брѣгъ на Янтра. Сѣверо-източния склонъ на полуострова е застроенъ съ къщи, които съставляватъ една махала отъ града, наричана сега „Турска“, защото само въ нея слѣдъ освобождението сѫ останали да живѣятъ нѣколко турски сѣмейства, размесени съ български.—Третиятъ полуостровъ е на сѣверъ отъ първия; той има форма на една трапезовидна височина (210 $m.$ надъ $m./p.$), срѣзана отгорѣ съ плоскостъ малко наклонена къмъ юго-западъ, а околоврѣстъ оградена съ вѣнецъ отъ скали, отвѣсно издигнати на 60—70 метра откъмъ водата на Янтра и откъмъ безводната страна. Този полуостровъ е прочутата „Трапезица“, която е заградена откъмъ западъ, югъ и юго-изтокъ съ водата на Янтра, а откъмъ сѣверъ — съ малката долинка, по която сега е прокарано шосето за гара „Трапезица“ и за монастиря Св. Троица. По източния и южния склонове на Трапезица, между скалитѣ и брѣга на рѣката, сѫ построени къщи, които съставляватъ едината половина отъ махалата, която до освобождението се казваше „Долна-махала“, а слѣдъ освобождението се прѣименува на „Асѣнова“ (образъ № 5). Другата половина къщи отъ Асѣновата махала сѫ разположени на срѣщуположния, на лѣвия брѣгъ на р. Янтра, подъ скалитѣ на сѣверо-западния склонъ на Хисара.

Трите описани полуострова сѫ били съединени по-между си въ турско врѣме (глед. образъ № 4.) съ два дървени моста, сложени върху високи камени устои. Тѣзи мостове и сега ги има. Единиятъ, който съединява срѣдния полуостровъ съ южния при полѣтъ на източния край на „Светата гора“ се казва „Турскиятъ мостъ“. Той е дълъгъ 60 $m.$ и високъ 8 $m.$. Построенъ е билъ отъ Али Ферузъ-бей (често се споменува Али Ферузъ-беювъ мостъ), онзи сѫщиятъ турчинъ, който е съградилъ и джамията на Хисара (1435 год.). Другиятъ мостъ, който е дълъгъ 100 $m.$ и високъ 7 $m.$, съединява сѣверниятъ полуостровъ съ срѣдния, имено дѣвѣтъ половини на Асѣновата махала (образъ № 6), се казва „Владишки“, защото е билъ построенъ съ пари отъ Търновските владици, но кога — не се знае. Владиката тѣрновски е

ималъ грижата да го поддържа въ добро състояние. Освѣнъ това, на вѣколко мяста по течението на рѣката прѣзъ града, тамъ, където рѣката е плитководна или където има воденици, трите тия полуострови се съединяватъ и съ стѫпала отъ камъни или съ язове, по които лесно се минава отъ единия брѣгъ на другия. Слѣдъ освобождението се построиха още три моста, *железни*, които направиха съобщението между описанитѣ полуострови още по-лесно: единиятъ, дълъгъ 100м. и високъ 30м., е сводовъ (само съ една джга) — той съединява „Морно-поле“ съ „Светата гора“, а другиятъ два (№ 1.—70м. и № 2.—72м. дълги) сѫ на камени устои — по тѣхъ е сложено платното на ж.-п. линия Русе—Търново, за която цѣль сѫ и построени.

Нивдото на р. Янтра въ чертата на града има слѣдната височина надъ м./р.: при гарата Търново 150м., при банята „Башъ-хамамъ“—146м., а при църквата „Успѣние Пр. Богородици“ въ Долна-махала — 140м., сир. при излизането си водата на рѣката образува падане отъ 10м. височина. Янтра (отъ старото име Iatrus) е изобщо плитка рѣка, тукъ-тамъ съ вирове, дълбоки 3 и повече метра. Водата ѝ прѣзъ лѣтото обикновено значително намалява, но прѣзъ есента и пролѣтъ тя бива изобилна. Цвѣтътъ на водата ѝ е зеленикавъ.

Мѣстоположението на Търново е особено и споредъ туй по формата си градътъ не може да се сравни и уподоби на нищо, чито пъкъ може да се сравни съ нѣкой други градъ въ Европа. Прѣзъ миналото и сегашното столѣтия градътъ е билъ посещаванъ отъ много видни чужденци и наши българи, които въторжено сѫ го описвали. Ето какъ К. Иреченъ въ своята книга „Путевания по България“ го описва: „Търново въ Европа е истински уникумъ по своето положение „Въ цѣла Европа нѣма нищо подобно Само единъ африкански градъ — споредъ казването на единъ неговъ приятель — много приличалъ на Търново: този градъ е Константинъ (римската Cirta) въ Алжирско, който лежи върху мощнa скала съ стрѣмни склонове, заобиколени отъ рѣката Румелъ, що тече въ дълбокъ долъ. Ала това сравнение е въ сила само при прѣвъ погледъ отдалече, тъй като Търново не лежи на една скала, ами на цѣль редъ трапезовидни скали, проплетени отъ Янтра“. — Молткe въ пътнитѣ си бѣлѣжки казва: „. . . Найдѣ и никога още не съмъ видѣлъ по-романтично положение отъ положението на Търново. Прѣдставете си една тѣсна долина, обиколена отъ планини, където р. Янтра си е изкопала едно дълбоко легло между мекокамени стѣни и продъл-

жава каприциозното си и по-криволично отъ криволичането на една змия течението. Едната страна на града е покрита съ джбрави, а другата съ къщи. Въ срѣдата се издига конична височина, на която е невъзможно да се качишь откаждъ ребрата ѝ, а това уподобява височината на естествена крѣпост. Рѣката се обвива като около островъ. На срѣща гледамъ покрита съ гора стрѣмна планина, гдѣто славеятъ пѣять на дебела сѣнка; задъ дѣрветата се протакатъ, колкото могатъ високо, покрититъ съ синѣгъ балкански върхове“. — А нашиятъ поетъ *Вазов* въ своята книга „Пъстъръ свѣтъ“ пише: „ Боже мой, каква хубостъ има това Търново, което сега се разтила въ по-голѣмата си частъ съ една чудна живописностъ, разлазило се по склонове, закатерило се по върхове, накацдало надъ шеметни пропасти, пълзяло се до вѣлнитъ на Янтра! А тя, като една колосална блѣстяща на слѣничовитъ зари змия, вие се играво отъ западъ къмъ изтокъ, отъ изтокъ къмъ западъ, отъ югъ къмъ сѣверъ, тукъ подъ настрѣхнали скали, тамъ подъ прозорците на къщата, заляпени една вътъ друга по склона, тамъ край зелената поляна на Светата гора. Знаелъ ли е Асѣнь I., че като е избиралъ, по стратегическото му положение, Търново за столица, той си е избралъ за столица и една отъ най-оригиналнитѣ мѣстности на свѣта?“

„И, като гледамъ тоя невѣројатенъ, невъзможенъ градъ, азъ мисля, че прѣдъ мене стои видѣние, сънъ, измама за очитъ! Нѣ-дали има въ свѣта градъ съ подобно живописно мѣстоположение. Мисля си, какво чудо—градъ би станало Търново, ако бѣ избрано столица на нова България; ако стотинитѣ милиони, изсипани за съзидане и украсение София, биха употребени да окичатъ съ богатитѣ и великолѣпни здания, дворци, улици, градини, булвари, мостове, тия ридове, склонове, чуки, подъ които се вие змиевидно и лѣщи пълноводната Янтра! Това щѣше да бѫде градъ вълшебенъ, цѣлъ свѣтъ щѣше да се стече да се очудва на вѣхителната и едничка гледка, дадена отъ дружнитѣ усилия на своенравната природа и човѣшкото изкуство “

Особеното мѣстоположение на града и струпанистъта на къщите му върху описанитѣ три полуострови, оградени иѣкакъ особено отъ криволичението, завоитѣ и лжкатушението на рѣката Янтра, която трѣба да прослѣдишь, за да разберешъ какъ обикаля града, отгдѣ иде и накаждъ тече, не позволяватъ на човѣка съ единъ погледъ и

отъ едно място да обхване цялия градъ. Човекъ тръбва най-малко отъ три места да изгледа града, да проследи разположението на къщите му, които откъмъ реката се представляват 4—5 етажни, а откъмъ улиците 1—2 етажни, за да добие едно по-ясно и пълно представление за Търново. Затова чужденецътъ безъ друго тръбва да огледа града отъ върха на „Светата гора“, откъмъ „Картала“ при мястостта „Поличката“ и отъ върха на „Хисара“ — отъ „Чанъ тепе“. Трудътъ му по изкачването на тия три доста високи пункта отъ града бива предостатъчно възнаграденъ отъ хубавитъ, почти фантастични гледки, които неговиятъ взоръ обхваща. Когато се проследи и изгледа градътъ отъ тези три точки, тогава само се разбира какъ върви и се извива Янтра, както и образуването на трите полуострови, върху които е сложено Търново. Най-послѣ, денемъ отгдѣто и да се гледа на града, гледката отвескъдъ е нова и омайна: струва ти се, че се нѣщо ново гледашъ. Вечерно врѣме пъкъ, когато свѣщите сѫ запалени въ всяка къща, гледката на града, особно откъмъ „Светата гора“ и отъ къмъ „Марно-поле“, е феерична. На пътника, идещъ въ града за пръвъ пътъ откъмъ тия мястости, хиледитѣ огньове, които блѣстятъ отпрѣдъ му като окачени върху една стѣна, която прави продължение отъ звѣздния небосводъ, струва му се, че небето се е откъснало и въ видъ на завѣса е увиснало върху земята. Намѣстѣ огньовите понѣкоги биватъ тѣй разположени по тая фантастична завѣса, щото ясно отличавашъ съзвѣздията: „Голѣмата мечка“, „Ралицата“ или „Кокошката съ пилцитѣ си“. Ето какъ описва К. Иречекъ въ сѫщата своя книга впечатлението си отъ виждането на града при запалени свѣщи: „Въ Търново пръвъ пътъ пристигнахъ късно вечеръ откъмъ „Устието“ — тѣсенъ боазъ, който води вече до самия градъ.... Тихо вървѣхъ изъ тъмнината напрѣдъ по широката бѣла брѣзда на шосето, съпровождани отъ шуртението на водите и особения шумъ на високоизрастналата суха царевица, който много прилича на шутненето на лекия лѣтенъ дъждъ, когато пада върху листата на широколистнитѣ дървета. Най-послѣ покрайнината се отвори и ето прѣдъ насъ нощна картина съ съвѣршено магически ефектъ! Стори ми се, като че непосредствено надъ звѣздното небе на извѣстна далечина бѣ окачена въ въздуха огромна продълговата прѣжа отъ трептещи свѣтила, които чудно бѣха разположени нагорѣ и надолу и при всѣко завива-не на шосето промѣняха своеото положение като игривитѣ искри на свѣтулки“.

Амфитеатралното разположение на къщите, сгълени една о друга, позволява да стават въ града чести и ужасни пожари. Ето и спомени за нѣкoi отъ тѣхъ, споредъ както се намиратъ въ нѣкoi черковни книги на известято до Търново село Арбанаси: „1680 г. 20 мартъ. Изгорѣ градътъ. — 1680 г. мартъ 25*). Цѣлото Търново изгорѣ. Само една къща остана, къщата на стария Ибрахимъ ага. — 1818 г. На Великденъ, въ четвъртъкъ по 3 часа вечерта, изгорѣ цѣлиятъ Баждарлькъ (главнага чаршия). — 1825 г. Изгорѣ Баждарлькъ въ Търново. — 1845 г. 28 юни. Запали се градъ Търново и щѣ сахата по 3 и изгорѣ града. Огньтъ почна отъ брашованския дюкянъ, отъ джамията на Баждарлькъ, и стигна до църквата „Св. Българодица“. На другата година, като дойде Султанътъ, пометоха пепелищата и наредиха отъ двѣтъ страни дъски, за да нѣма изгорѣвлата улица „Баждарлькъ“ грозенъ видъ. Тогава изгорѣ и гръцкото училище. — 1847 г. 8 юлий. Запали се Търново и изгорѣха 5 къщи и една фурана. — 1849 г. 5 юлий. На 1 часа въ вторникъ се запали Търновото и стана такъвъ големъ пожаръ, че изгорѣ надолу до Баждарлька, а нагорѣ до самарджийтъ. Изгорѣха 6 хана, около 610 къщи и дюкени и българското училище до църквата Св. Никола“. — Пожарътъ на 1879 г. юни 26., слѣдъ пристигането на първия български князъ Александъръ I., уничтожи цѣлия западенъ край на Търново, като изгорѣха около 30 къщи и 40 дюкени. Послѣдниятъ пожаръ, при който градътъ нѣмаше пожарна команда, накара градското общинско управление да купи толумби и да състави пожарна команда, като нареди нѣколко години по-късно и двѣ наблюдателни кули, отъ които чрезъ телефонъ се даватъ на началника на пожарната команда съобщения за избухването пожаръ въ нѣкоя част на града. Огът това време на сегиѣ пожарите въ града стапаха рѣдки и не упостоителни, благодарение на пожарната команда, разширението на улиците и снабдението на града съ малко-много достатъчно вода.

Р. Янтра, която обикновено прѣзъ пролѣтниятъ мѣсяци сильно приижда, макаръ да опасва града откъмъ разни посоки, много рѣдко причинява опасност на града. Търновчанитѣ помнятъ само двѣ „юлъми води“, имено на 1858. г. 15. юни и на 1897. година 2 юни, когато водата на Янтра се бѣ издигната много високо, 2 метра по-високо отъ Владишкия и Турския мостови. При тия наводнения много къщи край рѣката сѫ били съборени, хора и добигъци сѫ били издавени, воденици, язове и мостовете сѫ били отвѣчени и съборени.

*). Тѣмъ дати показватъ, че градътъ е горѣлъ цѣли 6 дена.

Търново е сложено на едно пространство отъ около 3260 декара, заедно съ Хисара (90 декара) и Трапезица (72 декара). Терентът му е отъ наслойни пластове отъ кредената формация, богата съ Hippurites. Пластовете съ обикновено отъ варовити камъни, пъсъчливи варовинци и варовити конгломерати. Съ твърдите каменливи пластове наимѣстъ се разпуватъ варовито-глинисти, глинисти и рѣдко пъсъчливи. Камъните, които образуватъ грамадни скали, въ видъ на вѣници ограждатъ ридоветъ и чукитъ на града и около него, и тѣ прѣдаватъ особена красота на града.

4. *Климатът* на Търново и въ близките му околности е умѣренъ, мекъ, приятенъ. Освѣнъ лѣтото, което въ самия градъ е горещо (температурата на сѣнка достига до 40° С.), останалите три годишни времена съ отлични. Прѣзъ лѣтния сезонъ Янтра служи за кжпане на любителите на студени бани. Есенъта е топла, умѣreno дъждовита, рѣдко мъглява, и дните обикновено се съпровождатъ съ поетични вечери и приятни нощи. Развитъ плодове, съ които пазарите на града изобилуватъ прѣзъ този сезонъ, правятъ прѣкарането то-ва време въ града още по-приятно. Прѣзъ есенните дни ставатъ и голѣмите пазари въ града. Отъ есенъта, която по нѣкога продължава да стои топла и до първите числа на м. декемврий, незабѣдѣвано се прѣминава къмъ зимата. Послѣдната трае до края на м. януарий или до половината на м. февруарий, при което острите студени дни (съ температура -15° , -20° , -25° С) съ рѣдки. Дни съ такива температури биватъ обикновено 3—5 подъ редъ, слѣдъ което настижватъ дни съ приятна зимна температура (отъ $+1^{\circ}$ до -7° С.). Често прѣзъ зимата духа юженъ вѣтъръ, който прѣзъ м. януарий очиства снѣга и накарва дори плодовитъ дръвеса да пъфятъ. Рѣката Янтра, която лесно замръзва поради малководието си, доставя на гражданините ледъ за прѣзъ горещите лѣтни дни и прави хубави пързалки съ канки прѣзъ зимата. Много отъ покритите съ снѣгъ градски улици поради стрѣмнината си служатъ за парзалки на дѣцата. Най-хубавото годишно време е пролѣтта, която се почва отъ 1. мартъ и трае понѣкога до юни. Прѣзъ това време гледките около Търново съ очарователни, възхитителни. Пѣнегето на славейтъ въ Светата гора, въ горичките и храсталаците по близосѣдните долове и ридове, извикватъ веселостъ у хората и желание къмъ разходка на откръти въздухъ. Пѣсните на хорове, съставени отъ младежи, и свирните на окарини, флейти и мандолини,

сливатъ се прѣзъ пролѣтъта съ чуруликапето на птичките, и будятъ живота у гражданите.

Прѣзъ всички годишни сезони гражданитѣ иматъ близки и приятни разходки. Човѣкъ трѣбва да направи само нѣколко крачки, за да се отзове вѣнъ отъ града, на открыто пространство.

II. Търново въ разнитѣ епохи.

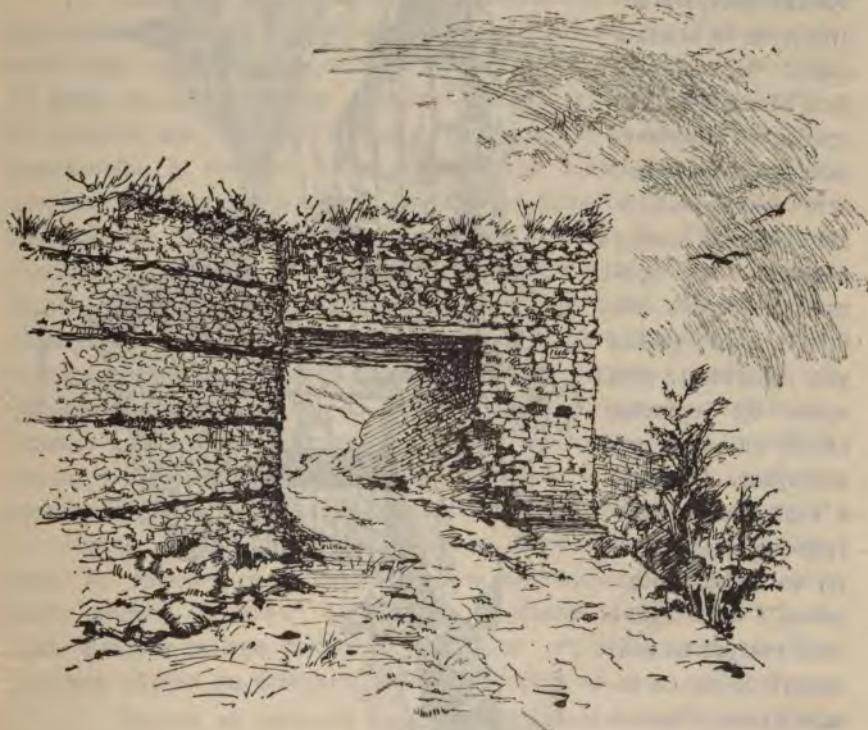
1. *Старото бѫлгарско Търново.* — Въ старо врѣме Търново е наречано „Цариградъ Търновъ, богоспасаемъ Цариградъ, царица на градоветъ, царственъ прѣславенъ градъ, наистина втори подиръ Константионградъ“. За да бѫдатъ дадени такива хубави епитети на старото Търново, трѣбва наистина тогавашниятъ градъ да е прѣставѣлъ нѣщо, което го е издигало въ очите на хвалителитѣ му. Основитѣ за блѣскавото състояние на Търново сѫ положили братята Асѣнъ и Петъръ, като сѫ избрали този градъ за столица на новоъзденото бѫлгарско царство въ 1186. год. Какво е прѣставѣло до това врѣме Търново, точна свѣдѣния нѣма, но како се сѫди по сегашнитѣ остатъци отъ църкви, както и отъ прѣданията, градътъ се е ограничавалъ само съ „Трапезица“, гдѣто, по всѣка вѣроятностъ, е билъ построенъ замъкътъ на Асѣнъ и Петра. По-рано Трапезица, Хисарътъ и Къзъ-хисаръ сѫ прѣставѣли само римски крѣости съ малки или големи пристройки за жилища около тѣхъ. При първите Асѣновци градътъ е билъ съставенъ отъ постройките на Трапезица и отъ кж-щите, които сѫ били съградени около нея покрай рѣката Янтра — дѣсната половина на сегашната Асѣнова махала. Когато станало столица, Търново почнало да расте: построили се къщи и на лѣвия брѣгъ на Янтра — лѣвата половина на Асѣновата махала. Тѣй разположенъ по двата брѣга на рѣката, градътъ е носилъ двѣ имена: на дѣсния брѣгъ се е казвалъ „Трапезица“ или „Трапезондъ“, а „новиятъ градъ“ на лѣвия брѣгъ на Янтра, застроенъ върху обраслото съ трѣне римско селище, се е нарекълъ „Търново“. Съ създаването на новия градъ възстановила се е и старата римска крѣость „Хисарътъ“, и тази послѣдната е ставала крѣость на новия градъ, както Трапезица на стария. Двата града — Трапезица и Търново, сѫ били съединени съ мостове, за два отъ които, като се прослѣдятъ старите пътища, водещи отъ Хисара къмъ Трапезица и обратно, може да се каже съ положителностъ, че сѫ съществували: , който носи

сега името „Владишки мостъ“, а другият е водил отъ вазищдениетъ откъм рѣката входни врата на църквата „Св. Четирдесетъ ижаници“ къмъ сръщуположния брѣгъ на рѣката. Мѣстото на този мостъ и днесъ личи: виждатъ се устоитѣ на моста върху двата брѣга на Янтра.

Градътъ е бавно расълъ, тъй че при завладѣването му отъ турцитѣ, сир. въ единъ периодъ отъ 207 години, той е включавалъ въ своята чѣрга: Трапезица съ сегашната Асѣнова махала, Хисара съ Френкъ-хисаръ, сегашната Болярска махала и махалата между лѣвия брѣгъ на Янтра и Хисара, имено отъ Турския мостъ до банита Башъ-хамамъ и отъ тамъ по права линия на съверъ до зданието на сега изоставеното училище „Св. Кирилъ“—малко по-иззападъ отъ сегашната съборна църква „Св. Богородица“. Че тази послѣдна махала е съществувала по онова време, свидѣтелствува съборената камена конюшна въ единъ отъ турските дворови надъ Срѣдната баня, която конюшня по всичко напомиѣше на църква, а сѫщо и запазеното въ народа прѣдание, че банята Башъ-хамамъ е била нѣкога си църква.

Отъ направените разкопки по Хисара и Трапезица може да се каже, че Търново съ право се наричало „Царица на градовете“. Не ще е имало по-хубавъ градъ отъ него. И Хисарътъ, и Трапезица сѫ били оградени съ дебели хорусанлии видове, остатъците на които личатъ и днесъ. Върхъдъ Хисара върху най-възвишенното място — на Чанъ-тепе, се е издигала патриаршеската църква „Св. Спасъ“ или „Възнесение Господне“ — „Матерь всѣхъ болгарскихъ църквей“. Тая църква е имала висока звѣнница (камбанария), отъ която се наблюдавала цѣлата околнност на града. Тя се е виждала отъ далече и съ своето блѣщене на слънцето правѣла е силно впечатление, като е извиквала трепетъ въ сърдцата на българитѣ. На съверъ отъ нея се е намирала царската църква „Св. Петка“, а между тия двѣ църкви — царскиятъ палати, украсени съ разни видове мозайки, останъци отъ които наоколо се намиратъ и днесъ. Въ тази крѣпостъ се намирали разните правителствени учрѣждения и кѫщицѣ на знатните родове, както и на членовете отъ царския родъ. Тука се е намиралъ и затворътъ, който и днесъ сѣрчи на Хисара, извѣстенъ подъ името „Балдуинова кула“. До тази кула е билъ изходътъ за онази покрита камена стълба, по която се е доставявала за крѣпостта вода отъ кладенеца при рѣката Янтра. Слѣди отъ тази стълба има спазени и сега, а стари турци по прѣдание отъ бащите си сѫ разказвали за нея. Крѣпостътъ е била, па и сега е, природно недостатъна отъ

всички страни, освѣнъ откъмъ „Кая-башъ“; но и отъ тука тя е била направлена недостъпна, като сѫ изсѣкли скалитѣ на около 2 метра по протежението имъ и по този начинъ е билъ образуванъ единъ прѣлѣзъ, въ сегашно време наричанъ „Дулката“ или „Съчената канара“*). Надъ така образуваната пропасть билъ поставенъ подвиженъ мостъ, който въ време на външна опасностъ се е дигалъ. Тои мостъ е билъ замъненъ отъ турците съ каменъ, създаданъ. Прѣзъ „Съчена-та канара“ гражданинъ отъ Асъновата махала сѫ имали съобщение съ



Образъ 7.

ония отъ махалата, разположена на югозападъ отъ Хисара. Крѣпостът се затварѣла съ аетъ врати, за които споменува и турският географъ *Хаджи Калфа*: двѣ врати сѫ водили за Асъновата махала, и ед-

*) Отъ кого е изсѣчена скалата, не се знае вѣрно. Споредъ едно предание, тя е била изсѣчена отъ царь Крума още при основанието на града, а споредъ друго, — отъ царь Асъния I.

ната отъ тѣхъ сега е най-хубаво спазена (образъ № 7.), а другата, която не съществува вече, е била надъ самата сегашна митрополия. Третата врата е вдѣла кѣмъ Френкъ-хисарь и полусрутена се вижда и днесъ. Четвъртата е била главната входна врата и тя съществуваше до скоро врѣме, като единъ най-голѣмъ и най-важенъ остатъкъ отъ крѣпостта (образъ № 8.). Понеже грозѣла ужъ опасностъ, тази врата бѣ срутена, вместо да бѫде ремонтирана. Отстрани и надъ нея се издигаше яка сграда, която, по всѣка вѣроягностъ, е била единъ видъ казарма на войниците, които сѫ пазили входа. Подобна сграда, само че по-малка, е имало и при вратата, водеща за Френкъ-хисарь. Петата врата е била задъ подвижния мостъ върху „Сѣчената канара“. Тази врата е



Образъ 8.

била уничтожена от турците наскоро до освобождението им. Тези петът входа се затваряли със яки врати, отвътре подпирани със дебели напрѣчи желѣзни лостове, заключвани съ големи куфари, както това се види при най-спазената днесъ врата, водеща от Хисара за Асъновата махала. Въ народа има прѣдание, че направо от Хисара е имало мостъ, по който се отивало за крѣпостта Трапезица и обратно; обаче нѣма никакви признания, по които може да се сѫди за прѣкарането му.

Трапезица, както казахме, е била от всички страни оградена съ хоросанлии камени зидове, широки повече от единъ метъръ. Тука въ разните жгли на мѣстността се издигали яки кули, отгдѣто е можало да се вижда по всички посоки. Основите на двѣ от тия кули сѫ хубаво запазени при съверния край на Трапезица. Пд на югъ, върху възвишенността, се издигатъ основите на сгради, които навѣрно сѫ били дворците на братята Петъръ и Асънь и на първите тѣхни наследници, тъй като право подъ тѣзи сгради, при полите на Трапезица, е съградената от тѣхъ църква „Св. Димитъръ“, отгдѣто е билъ даденъ сигналът за въстанието противъ гърците. Трапезица е била украсена още съ многобройни постройки, както свидѣтелствуватъ многото открити основи на големи и малки църкви съ изграждани гробници — катакомби. Съществуващето на църквите, разнообразно изпъстрени съ фрески, които слѣдъ откриването почти се измъха отъ дъждовете и изпокъртиха отъ неумѣщия да цѣни старинните българи; яките зидове околоврѣстъ трапезицката възвишенност; кулите по тия зидове — всичко ни кара да прѣполагаме и си въобразяваме, че Трапезица на времето си е прѣставяла за българската столица онова, което руския „Кремълъ“ за Москва. Гробниците съ намѣрените въ тѣхъ човѣшкни скелети показватъ, че нѣкои отъ тия църкви сѫ били домашни църкви на болеритѣ, които се живѣли въ тази крѣпость.

Числото на входните врати за крѣпостта точно не се знае; но, споредъ както личи по камената крѣпостна ограда, може да се каже, че не сѫ били по-малко отъ петъ: двѣтѣ врати сѫ били на съверната страна и отъ тѣхъ едната къмъ гара „Трапезица“, гдѣто е сега главниятъ входъ за крѣпостта, а другата надъ църквата „Св. Димитъръ“. Другите три врати сѫ били на срѣщуположватата страна, и отъ тѣхъ едната срѣщу църквата „Св. Четиредесетъ мѫженици“, втората по посока на сегашната съборна църква „Св. Богородица“, а третата — по на западъ отъ нея, при сегашния входъ за „Трапезица“ от-

бълъжания кост. Тъзи врати също са право се затварят и
излизат, както вратите на Хисара.

Болшинството от тогавашните граждани са живели вънъ
стъ град крѣпости. Тъ са зидали къщите си от камъкъ, яки като
крепостъ, като това се вижда на останалите отнова врѣме три
къщи въ южната част из Асеновата изахала (къща № 2898 съ три
четвърти прозорчета и къща № 2906 съ 2 малки прозорчета. Отстриани
при вратата на тази последна къща въ зидана къмъ съ надписъ: „Гос-
подъж Бойка“, може подрасканъ, а третата къща е № 2847). Въ Асен-
овата изахала съ били издигнати църкви „Св. Димитър“, „Св. Апостоли
Петъръ и Павелъ“, „Успѣние Прѣсв. Богородица“, изгради „Св. Четиреде-
сѧти изаченци“, които църкви съществуват и днесъ. Тук се е намирала
и главната обществена базя, оставатшата от които се виждатъ на лѣ-
вия брѣгъ на Янтра при Владешкия кост. отстриани пъти за Митро-
полията. Тази изахала е била недостойна отъ външънъ неприятель по-
ради съществуването на опъсаните две крѣпости и поради отсътстви-
ето на сегашните пътища, водещи отъ Арбанаси и отъ Кая-башъ за
Асеновата изахала. Тъзи пътища съ нови, правени въ турското врѣме,
а по-къснѣ съ разширение и поправене слѣдъ освобождението.
На Френкъ-хисаръ съ живели латинци и други земедѣлици, които съ би-
ли главните търговци на града. Тъхното живѣене тук се накарало
турците да називатъ и християнства „Френкъ-хисаръ“. На западъ отъ
Трапезица, между нея и реката, се намирала еврейската изахала.

Сегашната турска кост е замъкъ. Не е съществувала и
сегашната турска изахала, защото на място е било гора, правеща
продължение отъ „Светата гора“. Монастырятъ около града и многото
църкви въ града съ давали право да биде Търново наречано „Бого-
спасенъ Цариградъ“.

Точно не може да се каже, колко къщи е брънъ градътъ, но,
като се сяди по чертата на града, приблизително може да се каже,
че той е ималъ около 1400—1500 къщи съ население отъ 8000—
9000 души.

Осъщънъ евреи, латинци и дубровчани, въ града съ живели
малко гърци и ерменци, икономия отъ които съ успѣвали да влѣзватъ
и въ редински врѣми съ българския дворъ. Единъ отъ евреите,
запъти се, покъръено лице на двора, е успѣлъ да влѣзе въ сношението съ
турците и да имъ прѣдале крѣпостта Хисаръ.

На 17. юни 1393. година градътъ е билъ прѣвзетъ отъ

турцитѣ, оплѣненъ и опожаренъ, както ни показватъ това разкрититѣ развалини. Слѣдъ това виднитѣ граждани били избити или изселени въ Мала Азия.

2. *Турско Търново*. — Почти цѣли 484 години Търново е било въ владѣніе на турцитѣ. Слѣдъ прѣвземането на града и ограбването на крѣпоститѣ Трапезица и Хисара послѣднитѣ били изгорени отъ турцитѣ и сринати до основитѣ. Трапезица, оголена отъ постройки, съ слаби остатъци отъ послѣднитѣ, обрасла въ храстѣ и бурянь, прѣдставѣше само жалъкъ споменъ отъ минало величие. По нея пасѣха коне, крави, овци и др. добитъци. Рѣдко тя биваше посѣщавана отъ българи, защото турцитѣ на подобни посѣщенія не гледаха съ добро око.— Върху развалинитѣ на Хисара възникна цѣлъ кварталъ отъ турски кѫщи, много отъ които бѣха създани върху основитѣ на стари български сгради и върху дворцитѣ на българските царе. Кѫщитѣ, които възлизаха на брой отъ 100—150, бѣха малки и съ градинки отъ плодоносни дървеса. Тѣ бѣха разположени на сѣверо-западната и юго-западната страна на Хисара, околоврѣстъ Чанъ-тепе, което, като голъ конусъ обраствъ въ трѣва, се издигаше надъ кѫщите, безъ да напомиѣше съ нѣщо за съществуването върху него на сега откритата църква и пристройкитѣ къмъ нея. Върху основитѣ на царската църква „Св. Петка“ е била издигната въ 1435. год. джамия съ високо минаре (викало), която безъ викалото и днесъ съществува и служи на войската за складъ на амониции. По източния склонъ на Хисара кѫщи нѣмаше,— тамъ бѣха гробищата на турцитѣ отъ тази махала. Хисарътъ прѣзъ цѣлото владичествуване на турцитѣ бѣ недостъженъ за българинъ. — Вънъ отъ крѣпоститѣ, въ Асѣновата махала, около църквата „Св. Четиредесетъ мъченици“, се заселиха турци, а самата църква бѣ прѣвърната въ джамия, при която се издигаше минаре. — Махалата Френкъ-хисаръ и оная отъ сегашния мостъ до малко пд на западъ отъ банята „Башъ-хамамъ“ и отъ тамъ почти до църквата „Св. Богородица“ бѣха заселени само отъ турци, които живѣеха въ просторни кѫщи съ широки дворове и градини, насадени съ цвѣти и плодни дръвеса. Източния склонъ на „Светата гора“ (сегашната турска махала) бѣ оголенъ отъ дръвесата и по него изникна нова частъ отъ турска махала съ голѣми кѫщи и край тѣхъ градини. Тази махала се скачаше съ останалата частъ на града чрѣзъ „Турския мостъ“. Почти цѣлата частъ на града, безъ Асѣновата махала, на изтокъ отъ сегашния Град-

къмъ железната мостъ. Тъзи врати също здраво се затварят и пазили, както вратите на Хисара.

Болшинството отъ тогавашните граждани съживели вънъ отъ тия двѣ крѣпости. Тъ съ видали кѫщите си отъ камъкъ, яки като крѣпость, както това се вижда на останалите отъ онова врѣме три кѫщи въ южната частъ на Асѣновата махала (куща № 2898 съ три четвърти прозорчета и кѫща № 2906 съ 2 малки прозорчета. Отстрани при вратата на тази послѣдна кѫща въ виде на камъкъ съ надписъ: „Господъ Бойка“, малко издрасканъ, а третата кѫща е № 2847). Въ Асѣновата махала съ били издигнати църкви „Св. Димитър“, „Св. Апостоли Петъръ и Павелъ“, „Успѣние Прѣсв. Богородица“, лаврата „Св. Четиредесетъ мъченици“, които църкви съществуватъ и днесъ. Тука се е намирала и главната обществена баня, остатъците отъ които се виждатъ на лѣвия брѣгъ на Янтра при Владишкия мостъ, отстрани пътя за Митрополията. Тази махала е била недостъпна отъ външни веприятъ по ради съществуването на описаните двѣ крѣпости и поради отсътствието на сегашните пътища, водещи отъ Арбанаси и отъ Кая-башъ за Асѣновата махала. Тъзи пътища съ нови, правени въ турско врѣме, а послѣдните са разширени и поправени слѣдъ освобождението. На Френкъ-хисаръ съ живѣли латинци и дубровчани, които съ били главните търговци на града. Тъхното живѣяне тука е накарало турците да именуватъ мястността „Френкъ-хисаръ“. На западъ отъ Трапезица, между нея и рѣката, се намирала еврейската махала.

Сегашниятъ турски мостъ е липсвалъ. Не е съществувала и сегашната турска махала, на мястото на която е било гора, правеша продължение отъ „Светата гора“. Монастиритъ около града и многото църкви въ града съ давали право да биде Търново наречано „Богоспасаемъ Цариградъ“.

Точно не може да се каже, колко кѫщи е броилъ градътъ, но, като се сяди по чертата на градъ, приблизително може да се каже, че той е ималъ около 1400—1500 кѫщи съ население отъ 8000—9000 души.

Освѣнъ евреи, латинци и дубровчани, въ града съ живѣли малко гърци и ерменци, мнозина отъ които съ успѣвали да влѣзатъ и въ родникови врѣки съ българския дворъ. Единъ отъ евреите, види се, довѣрено лице на двора, е успѣлъ да влѣзе въ сношение съ турците и да имъ предаде крѣпостта Хисаръ.

На 17. юлий 1393. година градътъ е билъ прѣвзетъ отъ

турцитѣ, оплѣненъ и опожаренъ, както ни показватъ това разкрититѣ развалини. Слѣдъ това виднитѣ граждани били избити или населени въ Мала Азия.

2. *Турско Търново.* — Почти цѣли 484 години Търново е било въ владѣніе на турцигѣ. Слѣдъ прѣвземането на града и ограбването на крѣпоститѣ Трапезица и Хисара послѣднитѣ били изгорени отъ турцитѣ и сринати до основитѣ. Трапезица, оголена отъ постройки, съ слаби остатъци отъ послѣднитѣ, обрасла въ храстѣ и бурянь, прѣдставѣше само жалъкъ споменъ отъ минало величие. По нея пасѣха коне, крави, овци и др. добитъци. Рѣдко тя биваше посѣщавана отъ българи, защото турцитѣ на подобни посѣщения не гледаха съ добро око.— Върху развалинитѣ на Хисара възникна цѣлъ кварталъ отъ турски кѫщи, много отъ които бѣха създани върху основитѣ на стари български сгради и върху дворцитѣ на българските царе. Кѫщитѣ, които вълизаха на брой отъ 100—150, бѣха малки и съ градинки отъ плодоносни дървеса. Тѣ бѣха разположени на сѣверо-западната и юго-западната страна на Хисара, околоврѣстъ Чанъ-тепе, което, като голъ конусъ обраствъ въ трѣва, се издигаше надъ кѫщитѣ, безъ да напомиѣше съ нещо за съществуването върху него на сега откритата църква и пристойкитѣ къмъ нея. Върху основитѣ на царската църква „Св. Петка“ е била издигната въ 1435. год. джамия съ високо минаре (викало), която безъ викалото и днесъ съществува и служи на войската за складъ на амониции. По източния склонъ на Хисара кѫщи нѣмаше,— тамъ бѣха гробищата на турцитѣ отъ тази махала. Хисарътъ прѣзъ цѣлото владичествуване на турцитѣ бѣ недостъженъ за българинъ. — Вънъ отъ крѣпоститѣ, въ Асѣновата махала, около църквата „Св. Четиредесетъ мѫженици“, се заселиха турци, а самата църква бѣ прѣвърната въ джамия, при която се издигаше минаре. — Махалата Френкъ-хисаръ и оная отъ сегашния мостъ до малко пѣ на западъ отъ банята „Башъ-хамамъ“ и отъ тамъ почти до църквата „Св. Богородица“ бѣха заселени само отъ турци, които живѣха въ просторни кѫщи съ широки дворове и градини, насадени съ цвѣти и плодни дрѣвеса. Източния склонъ на „Светата гора“ (сегашната турска махала) бѣ оголенъ отъ дрѣвесата и по него изникна нова частъ отъ турска махала съ голѣми кѫщи и край тѣхъ градини. Тази махала се скачаше съ останалата частъ на града чрѣзъ „Турския мостъ“. Почти цѣлата частъ на града, безъ Асѣновата махала, на изтокъ отъ сегашния Град-

ски домъ, бъше заселена съ турци. Монастирът „Св. Богородица“ въ Светата гора бъде сринат и на мястото му бъше издигната една „къщичка“ — теже, около което турцитѣ си правѣха на открито общите молитви. На турцитѣ, главно на ханъмитѣ, Св. гора служаше като обично място за разходка. Гората чръзъ тѣсни неправилни пътеки бъде възвишила проходима за хора. Прѣвъз пролѣтните и лѣтните дни тя често се оглушаваше отъ пѣсните на младите турски дѣвойки и ергени. На върха на Св. гора бъде сложено топчето, което по байрами и рамазани съ гърмежа си извѣстяваше из правовѣрните часовете за отговѣдане и за молитва. Отдѣлена отъ българските махали чръзъ рѣката, „Св. гора“ бъде направена по този начинъ недостъпна за българите, както имъ бъде недостъпно и всѣко място, което възбуждаше у българската душа споменъ за българската държава, за българското величие.

Като станаха господари на града, турцитѣ оставиха българите да живѣятъ въ Асъновата махала, гдѣто се прибра и висшето духовенство, както и на западъ отъ стария градъ, гдѣто живѣяха иѣкои отъ болеритѣ. При увеличаване числото на българите отъ прѣраждания или по-често отъ пристигдане отъ другадѣ (изъ балканските села), на тия се позволи да си строятъ къщи само на западъ отъ стария градъ, по урвата, която прави продължение отъ „Карталь-баиръ“, и която бъде наречена „Варушъ“. Освобождението завари българските махали да се простиратъ на западъ отъ Градския домъ до бариерата при Дервентските порти и малко по-напасъ отъ „Паметника“, отъ гдѣто, като се тегли линия нагорѣ къмъ църквата „Св. Атанасъ“ и надолу къмъ чешмата „Дервишка“, ще се получи западната чърта на града. Вънъ отъ тази чърта се почваше Марното поле, върху което нѣмаше никакви постройки. Нагорѣ отъ „Паметника“ имаше турски гробища, близо до които, на тѣй пареченото „Хорище“, погребваха обѣснитѣ български възстананици. Сегашното здание на пожарната команда, безъ наблюдателната кула, бъше помѣщението на турския телеграфъ и поща. Мястото на сегашната дѣвическа гимназия бъде оградено и служаше за спиране на пощенските коли и коне; тази ограда се наричаше „Шеркетъ“. При началото на града, подъ „Паметника“, бъше градското бунище (боклуку), което заемаше пространството отъ „Горнитѣ“ до „Долнитѣ порти“ (тѣй се наричаха западните входове на града). Върху това бунище биваха посичвани осъденитѣ на смъртъ разбойници, а надъ него, на дѣсно отъ пъти, тамъ, гдѣто сега се издига Паметникътъ, въ послѣдните години на турското владичество се поставяха „дараджитѣ“ за бѣсene на възстаналите за свободата на народъ

си българи. По-рано (прѣди 100 и повече години) злодѣйцитѣ и политическите прѣстѫпници биваха обѣсвани или живи набивани на колове въ края на Френкъ-хисаръ, въ равната лѣка край р. Янтра. Около всѣ градътѣ бѣ ограденъ съ дълбоки окопи (шанцове), нареченіи *шарамполи*. Части отъ тия шанцове личатъ и днесъ въ Светата гора и около входовете на града. Тѣзи шанцове сѫ копани отъ гражданитѣ, които влизаха въ тѣхъ, и отъ тамъ съ оръжие сѫ отблъсвали кърджалантѣ, които на чети отъ по нѣколко стотини души 20 и повече години наредъ (отъ 1792. до 1811. па дори и до 1816. г. подъ името *канасъзи*) сѫ нападали на села, паланки и градове, за да ги грабятъ и обиратъ, а жителитѣ да беачестятъ. Въ Търново кърджалиитѣ отъ страхъ не сѫ смѣйли да влѣзатъ: тѣ сѫ сполучили да докачатъ само края на Долната махала, да оплѣннатъ нѣкои къщи и ограбятъ църквата Св. Димитръ. Обаче, въ околните паланки и села (Габрово, Трѣви, Дрѣново и др.) тѣ сѫ влизали и тамъ сѫ оставали по нѣколко дни, като сѫ разгонвали хората по разни посоки, кой ќѣто е можалъ да се спаси. Тѣй, въ 1798. г. тѣ опустошили близкото до града село Арбанаси (отстоеще на 3 килом.), като принудили много отъ жителитѣ му да избѣгатъ въ Влашко.

Мариополската махала бѣше съвсѣмъ отдѣлена отъ града и съставляваше прѣградие на послѣдния. Марното поле служаше на турската войска като място за лагеръ (мястото на сегашните казарми) и за стрѣлбище. Въ срѣдата му, покрай Габровското шосе (тъкмо срѣщу сегашното шосе за Св. гора), имаше турски гробища, оградени съ дълбоки ровове. Тѣзи гробища се назваха „Токатчийскитѣ“ по името на аенина (управителя) Токатчията, който прѣвъ биъ погребенъ тута съ жената и дѣцата си. Това било въ времето на даалиитѣ, когато за русчушки аенинъ се настанилъ съ помощта на своята дружина отъ даалийци и кабадаи извѣстниятъ *Трестенеклията* (1800.—1808. г.) Послѣдниятъ нападналъ съ дружината си на Търново, гдѣто биъ аенинъ Токатчията, който, като узнава за приближаването на Трестенеклията, избѣгва отъ града; обаче кабадаите (които сѫ били повечето българи, христиани) на Трестенеклията го настигватъ извѣнъ града, на Марно-поле, и тамъ го убиватъ съ цѣлото му сѣмейство. Убитите били погребени на самото място и на гробовете имъ били поставени камъни съ златни турски надписи.

Къщите въ града бѣха по-гъсто разположени, отколкото сѫ сега. Поради това и улиците бѣха по-тѣсни и много криви. Понеже

къщите съ горните си етажи се издаваха надъ улиците, последните бъха пръхлупени и мрачни. Дори улиците, които минаваха прѣз главните чаршии (Баждарлъкъ, Турската чаршия), и тѣ бѣха такива отъ шатритѣ, които се издаваха твърдѣ много отъ стрѣхитѣ навънъ. Тукъ-тамъ изъ града се забѣлѣзваха голѣми обществени и частни здания, които обрѣзаха върху си вниманието на пътника. На първо място личаха *конакътъ*, *джамията* съ своите стърчещи нагорѣ минарета и *църквата*, отъ които нѣкои съ кубета и кръстове върху тѣхъ. Конакътъ бѣ всрѣдъ града, между турските и българските махали. Той бѣ старо здание, прилично повече на ханъ, съ голѣма порта, която се затваряше съ здрави двойни врати. Прѣдъ конашката порта всѣ-коги стояха двама стражари съ пушки; тѣ пазѣха входа въ него и отдаваха съ пушките си честъ на всѣки голѣменъ, който влизаше или излизаше отъ конака. Този конакъ въ 1872. год. бѣ съборенъ и на мястото му се издигна новъ конакъ, изработенъ по планъ, съставенъ отъ търновския майсторъ, известниятъ самоукъ — „инженеръ“, *Колю Фи-чето*. Този конакъ е сегашниятъ *Градски домъ* (обр. № 9), въ който въ време на въстанието прѣзъ 1876. год. се сѫдиха въстаниците и отъ тука се изкарваша за бѣсилките, а слѣдъ освобождението ни се извѣршиха важни политически актове. До конака, на югъ отъ него, се намира камениятъ затворъ, който прѣзъ 1876. и 77. год. изсмука здравето на много млади и стари български мѫже, обвинени въ бунтовничество противъ турската държава; на изтокъ отъ него, на мястото, гдѣто е сега финансовото управление, се намираха казармите на мястните турски войски, а още по на изтокъ, гдѣто е сега читалището „Надежда“, — турската „*кадийница*“ — широко и мрачно здание, което слѣдъ освобождението ни служи нѣколко време за казарма на новосъздадената българска войска. Джамията бѣха 21. Петь отъ тѣхъ обрѣзаха вниманието на човѣка: 1) *Джамията на Хисара*, наричана отъ българите *джамията Св. Петка*, е една отъ забѣлѣжителностите на града. Тя обрѣща вниманието на всѣки българинъ по своята хубостъ въ архитектурно отношение и по своето историческо значение. Тази джамия бѣ единствена за цѣлата турска махала Хисаръ. Между българите за нея се приказваше, че била царската църква „Св. Петка“, въ която се поколи мощите на Св. Параскева (Петка) отъ Епиватъ (паланка на пътя между Одринъ и Цариградъ), прѣнесени съ голѣма тържественостъ въ Търново отъ Ивана Асъния II. Тука тѣзи мощи се пазили, поставени въ ракла, и всѣки боленъ, който се е доближавалъ

съ къра до тяхъ, получавалъ е изцъряване. Слѣдъ прѣвземането на града отъ турцитѣ мощите били непросени отъ Срапчица, Видинскиятъ владѣтель, занесени въ Видинъ, а отъ тамъ въ Сърбия и, най-послѣ, въ гр. Яшъ, гдѣто и сега се намиратъ. Джамията е почти четвъртия, отгорѣ кубелия. Отвѣтъ е украсена съ арабески: по кубето и по стѣнитѣ ѝ има разноцвѣтни шарки и надписи — изрѣчения отъ Корана. До самата джамия се подигаше сравнително високо минаре, което не се отличаваше съ голъма устойчивостъ: то често се събарѣше, навѣрно, подъ влиянието на земнитѣ трусове. Въ това сругване на минаретъ българите виждаха протестъ на Светицата, която не желае да се подига минаре тамъ, гдѣто сѫ лежели нейнитѣ мощи, както и признакъ, че скоро ще падне турското царство (вѣчното тѣхни блѣнуване). Подъ влиянието на това народно вѣрване минаретъ бѣ сринато слѣдъ освобождението на града отъ турцитѣ. И кубето, и минаретъ на джамията бѣха покрити съ крушунъ и отгорѣ се свършаха съ поиздани полуимѣсеци, поставени на металически пръти. Въ турско време българинъ не можеше да се доближи до тази джамия; обаче тя, като сложена на високо място, отдалече се виждаше, както отъ всичкитѣ краища на града, тѣй и отъ всички птици за града. Гледането на тая църква—джамия подигаше упразната въ всяка българска душа противъ вѣковния тиранинъ, като караше всѣкиго да иска да се освободи отъ положението на „турски рая“. Това възмущение, навѣрно, накара по-събуденитѣ младежи да пръснатъ между народа при подготовката му за въстанието прѣзъ 1876. год. легендитъ за главата и за заключената невѣста въ олтаря на тази църква—джамия. Тѣзи двѣ легенди сѫ свързани една съ друга и се заключаватъ въ слѣдното: Когато Търново се щурмувало отъ турцитѣ на 17. юли 1393. год. и въ града се пръснала потресаещата вѣсть, че турцитѣ влизатъ въ непристижната крѣпостъ Хисаръ, въ царската църква се извѣршвало бракосъчетанието на единъ велиможа отъ царски родъ съ една болярска дѣщера. Нахлуването на турцитѣ въ недостъпната крѣпостъ извиква паника между свадбаритѣ и младоженецитѣ. Младоженецъ сполучилъ да избѣга изъ църквата, за да отиде на поста си срѣщу неприятеля; но, като видѣлъ безнадежното положение на крѣпостта, която била навсѣкждѣ овладана отъ турцитѣ, той грабва една главия отъ брѣстово дърво, забива я въ двора край църквата съ слѣднитѣ отчаяни думи: „Когато израстне тази глава, тогава чакъ ще се ствободови Българското царство“. Толкова

е била слаба върата му за изпъхдането на турцитѣ отъ Търново. Невѣстата пъкъ се затворила въ олтаря на църквата, гдѣто била намѣрена отъ турцитѣ и посъчена. Нейниятъ лухъ, обаче, облѣченъ въ булгинско облѣкло, на свѣти дни (Коледа, Богоявление, Великденъ и Възнесение) се явявалъ прѣдъ царскитѣ врата на олтаря и викалъ: „Дойде врѣмето да ме освободите. Доста съмъ стояла петь вѣка!“ — Тъзи легенди тайно се шепнаха отъ уста въ уста и произвеждаха своя ефектъ: младежите се окуражаваха, записваха се за възстаници и се подготвиха за успѣшина борба съ турцитѣ. На „разсѫдливитѣ младежи“ (а такива почти нѣмаше тогава) и на дѣцата се показваше голѣмиятъ брѣсть, който е въ двора на джамията и който прѣставляваше *главната*, израстнала сега въ голѣмо разкошно дѣрво. Това дѣрво въ дѣнера си днесъ прѣставлява дебелина въ два човѣшки обхвати и на него днесъ има прикованъ надписъ: „Това дѣрво да се не бута“. Поставенето на надписа е било извикано отъ обстоятелството, че се намѣрили злосторници, които подъ прѣлогъ да намѣрятъ имане въ дѣнера почнали да дѣлбаятъ дѣрвото и да копаятъ около него. До легендарния брѣсть има сложенъ голѣмъ осмостѣненъ, красиво издѣланъ и издѣланъ камъкъ, който се е пълнилъ отъ турцитѣ съ вода, която имъ служила за омиване прѣди влизане въ джамията на молитва. За камъка — щерия, който, навѣро, е римско издѣлие, се говорѣше, че е извадениятъ отъ църквата „купелъ“ (лакана). Слѣдъ освобождението на Търново, като се прѣгледа тази джамия и провѣриха нѣкои работи, видѣ се, че място въ джамията, което да отговаря на олтаръ, нѣма; че самата сграда е построена въ мавритански стилъ; че джамията е разположена, както всички джамии, по посока отъ с. къмъ югъ, — а всичко това показва, че джамията е сложена върху мястото или върху основитѣ на царската църква. Турскиятъ надписъ, който е поставенъ въ зида надъ входнитѣ врата въ самата джамия, показва, че послѣдната е била въздигната отъ нѣкой-си Али Ферузъ-бей въ 1435. година. Днесъ тази джамия е малко попрѣправена отъ военнитѣ власти, на които служи за складъ на амониции. — 2) *Джамията въ Долната махала*, наречана отъ българитѣ *джамията Св. Четиредесетъ мѫженици*, е също забѣлѣжителна по своето историческо значение. Тя прѣставляваше „теке“ — единъ видъ турски монастиръ, и се казаваше между турцитѣ „Теке джамиси“. Въ нея бѣ спасено старото положение на църквата до 1860. год., когато нѣкой-си хаджи Юмеръ е прѣправилъ онази частъ, която служи за църква (Вижъ плана на обр.

№ 10). Този турчинъ развалилъ сводовете на църквата, снелъ капителите отъ камените стълбове, като ги сложимъ за бази на дървените стълбове предъ съверната стѣна, гдѣто отворилъ и врата за входа въ джамията. По този начинъ църквата била приспособена за джамия, като станала по-висока и по-светла. Хаджи Юмеръ е искалъ да изхвърли и мраморните стълбове, но билъ спрянъ отъ мютесарифина. Западната част на църквата (притворът), който има малко-много готически стилъ, билъ прѣвърнатъ въ бания на „Шейха“, който сега паглеждалъ джамията. Входните врати на тази част били вазидени (обр. № 10). Фреските бѣха покрити съ мазилка отъ варъ, обаче мраморниятъ стълбъ въ църквата съ Асъновия надписъ и гранитниятъ съ Мортагоновия надписъ (обр. № 11) си останаха непокътнати. На иѣкои отъ другите стълбове има драскотини съ турски думи. Отдѣсно отъ входа на джамията (сега отлѣво на входа въ църквата) се намираше гробъ, отгорѣ на който имаше единъ и половина метъръ висока покривка, облѣчена въ зеленъ плать съ желти ширити по края. Това е билъ гробътъ на иѣкой-си Махмудъ-Фехти, за който се казаваше отъ турцитѣ, че прѣвзелъ града. Отстрани и надѣсно до джамията, къмъ стълбата за срѣдната част на сградата, се издигаше едно низко минаре, което често се събаряше и поправяше и събарянето на което българите пакъ своеобразно си обясняваха. Когато при една поправка сѫ разкопавали за по-здраво полагане основите на минарето, изкопана била една гробница съ подземенъ входъ. Въ тази гробница сѫ били намѣрени мощите на св. Илариона Моглински. Въ сѫщата гробница, секазаваше, сѫ били погребани български царе, царици и членове отъ царското сѣмейство. Когато българите минаваха покрай тази църква — джамия, тѣ скрито се кръстѣха и се молѣха Богу по-скоро да имъ помогне да се избавятъ отъ турцитѣ. Описаните дѣй джамии будѣха въспалия патриотизъмъ въ душата на всѣки българинъ.

— 3) Крошумлията джамия бѣ една отъ най-голѣмите. Тази джамия която бѣ грамадно камено четвъртито здание, съ високо минаре (35 — 40 метра), се издигаше върху мястото, гдѣто сега се построи зданието на държавната мѣжка гимназия. На всѣка стѣна тя имаше по три реда голѣми прозорци (разположени на етажи) и отгорѣ на зданието — издигнато високо голѣмо кубо, сложено върху тия четири стѣни. Около върхъ кубето бѣха наредени единъ до други голѣми прозорци. Както кубето, тѣ и минарето, бѣха покрити съ крушумъ. И едното, и другото се свѣршваха на върха си съ остриета, на които стърчаха

златни полумъсеки. Външността на джамията бъде украсена съ арабески. Както въ нашите църкви, и тук имаше единъ видъ притворъ и отдѣление за кадънитѣ въ видъ на балконъ, който се издигаше отвътре въходъ за въ двора на джамията. Входът за въ двора на джамията бъде откъмъ улицата, която минава на съверъ покрай новопостроената гимназия. Надвъно отъ двора, до самия путь, имаше гробища, украсени съ голѣми изписани съ по златна надгробни площи и върху тѣхъ прави изпъстрени съ надписи турски чалималии паметници. Въ тѣзи гробища погребваха паши и заслужили турци. Посредъ двора бѣха наредени едно до друго 7 чешми, на които турцитѣ извършваха своето омиване преди влизането си въ джамията. Въ съвероизточния ѝгълъ на двора се издигаше отдѣлна яка камена сграда съ две голѣми стаи и подъ тѣхъ дълбока изба, които се заключваха съ голѣми куфари. Тука се съхраняваше една отъ голѣмите турски библиотеки съ голѣмъ брой цѣни книги, отъ които повечето въ хубава разкоши подвързия. По разказите на турци, частъ отъ тѣзи книги сѫ били съ религиозно съдържание, частъ сѫ били съ историческо. Между последните е имало и такива, въ които сѫ били изложени събитията отъ самото завладѣване на Търново отъ турцитѣ до изгонването имъ отъ него. Тази библиотека се пазеше и ureждаше отъ особенъ ходжа, който се ползваше съ голѣма почест и уважение. Той се смяташе за ученъ турчинъ. Когато градът се прѣвзе отъ руските войски въ 1877. г., по мѣщението на библиотеката, като турско, се разби, книгите бѣха разграбени и разхвърлены по подовете на джамията и улицата. Не се намѣри ни единъ българинъ или русинъ, който да тури ръка на тази цѣнина за историята ни библиотека, и да я запази! Нѣколко седмици подъ редъ се изнасяха книги изъ това съкровище и, като турски, кахсаха се по улицата или се продаваха на бакалитѣ за оживане на пиперъ, маслини и др. Улицата отъ тази джамия до конака бѣше постлана съ хартии, изпъстрени съ черни, червени и сини турски писмена. Крошумлията джамия трѣбваше да биде запазена отъ съсиране поради своя красива изгледъ, поради архитектурата си и като споменъ за господаруването на турцитѣ въ земята ни. — 4) Сарашката джамия (наречена тѣй, защото отъ даватѣ страни на улицата, която минаваше подъ нея за Хисара, бѣха наречени сарашки тѣ людели), освѣти съ голѣмината си, съ друго не обрѣща върху си внимание. Прѣзъ освободителната война тя послужи най-напрѣдъ за казарма на съставеното въ града българско опълчение, сега за помѣщение на плѣне-

нитѣ въ Балкана турски войници и, най-сетиѣ, — за казарма на окупационните руски резервни войници. До тази джамия, на изтокъ, се издигаше кулата за градския часовникъ. И джамията, и кулата безцѣлно се съсипаха, за да разширятъ и така просторната турска махала, а градскиятъ часовникъ се окачи на камбанарията при църквата „Св. Никола“. Между тия двѣ джамии (Крушумлята и Сарашката), тамъ, гдѣто сега е дървената стѣлба, отдѣсно ѳа хисарския путь, се намираше гроба на нѣкой си „Адилъ-баба“, когото турцитѣ много почитаха. Казватъ, че тука е била паднала отсѣчената глава на ония жидъ, който бѣ прѣдалъ града Търново на турцитѣ. — 5) Джамията надъ Срѣдната баня, въ двора на която бѣ погребенъ ония юначенъ турчинъ, който пръвъ се билъ хвърлилъ въ крѣпостта Хисаръ при щурмуването му на 17. юлий 1393. год.

За голѣмината и формата на турските бейски кѫщи, наречени *конаци*, може да се сѫди по спазеното и до днесъ здание на Етхемъ-бая, което е притежание на града и врѣменно служи за помѣщение на ижаката гимназия. Повечето отъ тия кѫщи, както и всички почти турски кѫщи, днесъ сѫ срутиени.

Църкви въ града имаше 12 (11 православни и 1 армено-григорянска). Тѣ носятъ слѣдните имена: 1) *Св. Марина*, въ Маринополската махала, въздигната на 17. юлий 1850. г. По-рано тукъ е имало църква. — 2) *Св. Кирилъ и Методий* (Св. Атанасъ), въздигната въ 1860.—61. г. съ протестационна цѣль противъ фанариотските владици. Църквата е била свършена на 4. септемврий 1861. г. и антимисана отъ свещениците попъ Петко (икономъ) и попъ Иванъ, понеже ктиторите и приложниците на храма не сѫ искали антимисъ отъ гръцкия владика, Григорий Митилински. Освещението ѝ е станало чакъ на 4. октомврий 1872. год. отъ първия български владика въ града, Иларионъ Макариополски. Църквата има три храмови празници: Св. Кирилъ и Методий (11. май), Св. Атанасий (18. януарий) и Св. Апостоли Петъръ и Павелъ (29. юлий). Подъ църквата има параклисъ Св. Димитрий. Майсторътъ на църквата е билъ Колю Фичето. На това място по-рано не е имало църква — 3) *Св. Никола*, въздигната на 1834.—36. год. по залѣгането на гръцкия владика Илариона, ония сѫщиятъ, който изгорилъ старата българска библиотека при Митрополията. Тази църква е най-голѣмата въ града. Майсторътъ ѝ е билъ нѣкой-си Оста-Велю отъ дрѣновски колиби. Тя има три храмови празника: Св. Николай чудотворецъ (6. декемврий), Св. Харалам-

пий (10. февруарий) и Св. Иларионъ (21. октомврий). Последниятъ храмъ е установленъ въ честь на митрополита Илариона. По-рано на това място църква е нѣмало.—4) Св. Константинъ и Елена, въздигната на 1872.—73. год. по плана и подъ надзора на майстора Колю Фичето. Тя е една отъ най-свѣтливите църкви. Има три храмови празника: Св. Константинъ и Елена (21. май), Св. Четиредесетъ мъченици (9. мартъ, въ честь на църквата, прѣвърната отъ турците въ джамия) и Св. Димитрий Солунски (26. октомврий). Подъ църквата има параклис Св. Архангелъ Михаилъ. Тази църква е въздигната, слѣдъ като бѣ съборена малката, тъмна и низка паянтия църква, която бѣ малко подъ изтокъ отъ сегашната. Въ артиката на тази църква се намира гробътъ на покойния Погониански български владика, Панаретъ Рашевъ. Върху гроба му е въздигната великолѣпенъ мраморенъ паметникъ, прѣставещъ владиката въ черковно одѣжение и благославещъ.—5) Св. Спасъ или Възнесение, въздигната на 1858.—59. год. върху мястото на старата, малка и низка камена църква. Тази църква е наречена тѣй за споменъ и въ честь на иѣкогашната съсипана патриаршеска църква, находеща се върху Хисара. Тя е съ три храмови празника: Св. Спасъ или Възнесение, Св. пророкъ Илия (20. юлий) и Три Светители (30. януарий). Подъ нея има малка църква—гробница. Тѣй като църквата Св. Спасъ е била близо до турския конакъ, бала е наоколо заобиколена само съ турски кѫщи, които наскоро до освобождението сѫ били откупени отъ българи, прѣдполага се, че съсипаната църква, на мястото на която е въздигната сегашната, е била останала още отъ времето на българското царство и е била частна църквица, — на иѣкой знатенъ болеринъ. Сегашната църква Св. Спасъ е забѣлѣжителна по своята особености въ архитектурно отношение. Тя е най-солидно съзиданата църква.—6) Св. Богородица (Рождество Пр. Бог.), въздигната на 1844. год. на мястото на съществуваща още отъ българското царство низка, камена църква, която е била въ земята. Тя е подновена при съдѣйствието на турския управител (аенинъ) и при работението на калфитѣ отъ кожухарския еснафъ, поради което често е била именувана кожухарската църква. Тя е съ три храмови празника: Рождество Пр. Богородици (8. септемврий), Св. Пророкъ Илия (20. юлий) и Св. Спиридонъ (12. декемврий). Въ артиката ѝ е погребенъ извѣстниятъ Търновски митрополитъ Климентъ (В. Друмевъ), който въ новата ни история е игралъ роля и на киризовникъ, и на учителъ, и на владика, и на държавенъ мѫжъ. Тука се

отслужи благодарствениятъ молебенъ отъ духовенството при встѫпването на освободителните войски въ града на 25. юни 1877. год., както и при пристигането въ града на 29. юни с. г. на Главнокомандуващия рускитъ войски, Н. И. Височество Николай Николаевич. Тука се черкувѣ първиятъ и князъ Александъ Батембергъ, замѣстникътъ му, сега царствуващиятъ и князъ Н. Ц. В. Фердинандъ I. — самъ и съ о-Бозѣ почившата княгиня Мария-Луиза. — 7) *Успѣніе Пр. Богородици*, въ Долна-махала, която е останала още отъ българското царство. Тя е камена църква, въ послѣдно време е измазана съ варъ отвѣти и отвѣтре. Има само единъ храмовъ празникъ (15. августъ). Тази църква е била на дѣвическия монастиръ, сѫществуващъ въ времето на послѣднитѣ български царе. Въ този монастиръ сѫ били положени мощитѣ на Св. Филотея, които сѫ били прѣнесени отъ царь Калояна изъ Тракия, а сетиѣ, насъкоро слѣдъ прѣвземането на града отъ турцитѣ, сѫщитѣ мощи, заедно съ ония на Св. Петка, сѫ били прѣнесени въ Видинъ отъ пратеници на тамния владѣтель Срацимира, Тука е била затворена първата жена на царь Ивана Александра. Теодора, когато той рѣши да се ожени за еврейката. — 8) Митрополитската църква *Св. Апостоли Петър и Павелъ* (обр. № 12), едничката църква, останала въ най-запазено положение отъ времето на българското царство. Прѣданието казва, че тука сѫ били вѣроломно избити ония 110 знатни граждани и болери, които замѣстникътъ на Челеби, турскиятъ военачалникъ, свикалъ въ църквата подъ прѣлогъ, че ще се съвѣщава съ тѣхъ по важни обществени работи. Тази църква е малка, и съ храмовъ празникъ на 29. юни. Тя е забѣлѣжителна по своите стари фрески, които тука сѫ най-добрѣ запазени, както и съ капителите на стълбовете си (обр. № 13), които сѫ разнообразни и сѫ взети или отъ Месемврия, или отъ стария градъ Никюпъ. Въ дѣсната стѣна откъмъ олтаря има врата, прѣзъ която се влиза въ единъ коридоръ съ килийка въ скъната, която е била напълнена съ книги, останали отъ времето на българските царе. Вратата е била вазидана, за да се запазятъ книгите въ скритата библиотека. Въ време на фанариотските владици вазиданата врата била изнамѣрена, отворена и книгите изгорени. Изгорилъ ги е владиката Иларионъ Митилински, който е билъ единъ хитъръ, лукавъ и подълъ човѣкъ. Той е умрълъ на 8. февруари 1838. год. и гробътъ му се намира прѣдъ царските врата въ църквата. Въ надписа върху надгробната плоча владиката е нареченъ „Иларионъ Мудрий, архиерей Търновски“. Нареченъ е тъй, види се, защото е клеветиль, прѣслѣдавъ и прѣда-

валъ българи на турската власт, на която е служилъ за агентъ. Той е прѣдалъ на 1836. год. приготвяваното въ Плаковския монастиръ въстание. Народътъ твърдѣ много го мразѣлъ и, когато сѫ го погребвали, той го е изпращалъ съ клетви. На 1841. год., когато сѫ открили гроба, за да прибератъ костите на владиката, за голѣмо удивление на присѫствуващите, намѣрили трупа му почериѣлъ, погрозиѣлъ и страшенъ. Въ 1844. год., при второ откриване на гроба, трупътъ се показалъ още по-страшенъ. По църковните врати, които сѫ тучени, има ключки отъ брадви и ножове, направени отъ турците, когато сѫ искали да разбиватъ и обиратъ църквата. До самата църква и срѣщу на нея сѫ пристройкитѣ, които служатъ за помѣщение на митрополита и прислужницитѣ му. Отдѣсно на църквата, въ двора, има кладенецъ, въ който на 24. августъ 1848. год. гръцкиятъ владика Атанасий билъ намѣренъ удавенъ, отгдѣто го извадили и безъ опѣло погребали подъ единъ орехъ въ градината. Удавянето на владиката се тълкува двояко: а) че билъ удавенъ отъ българите, защото този денъ е щѣлъ да прѣдаде на турската власт единъ списъкъ на българи, набѣдени въ бунтовничество; б) че самъ се удавилъ, защото билъ излъгалъ правителството, че се готови бунтъ противъ държавата и, когато му поискали доказателства, той, понеже ги нѣмалъ, а пѣкъ за лъжата и клеветата било наредено да биде обѣсенъ, прѣдпочель смъртта прѣдъ позора. Отъ тази митрополия е билъ изгоненъ отъ народа и послѣдниятъ гръцки владика Григорий, който на 18. мартъ 1867. г. избѣгалъ въ конака при управителя, а отъ тамъ въ с. Арбанаси, отгдѣто си заминалъ за Цариградъ при своите братя-фанариоти. Въ ново време, отъ тука е билъ отведенъ и покойниятъ български владика, Митрополиг Климентъ, и откаралъ въ Петропавловския монастиръ при Лѣсковецъ, за да чака присѫдата си по поводъ държаното отъ него слово на Православната недѣля прѣзъ 1893. год. — 9) Св. Димитрий Солунски, която е въздигната въ 1186. год. отъ братята Асѣнь и Петъръ. Тази църква е била отвѣтена съ фрески, а отвѣнъ имала и има изгледъ, както ни показваобр. № 14. Тя е сега полуслутена и въ нея не се извършва никаква служба. До 1856. год. тя е била разкрита и полуслутенитѣ ѝ стѣни сѫ стърчели въ въздука; но по-отсетиѣ е била покрита отъ Табашкия еснафъ въ Долна-махала. Същиятъ еснафъ още въ 1843. г. бѣ оградилъ двора на църквата съ високи зидове. Въ двора има голѣми надгробни плочи, които стърчатъ издигнати подъ жгълъ отъ разни имания, що сѫ раз-

копавали гробовете за да търсят икани. Въ църквата сега се пазят въ 19 сандъка (споредъ броя на църквите на Трапезица и Хисара) костите, извадени отъ разкопаните гробища на Трапезица и Хисара. Разглеждането на тази старина извиква свѣтли спомени отъ онам величественъ моментъ, когато събралиятъ народъ въ двора на църквата и въ самата църква при рѣчта на Архиепископа Василия съ виковете си: „Долу гърцитѣ!“ „Да живѣе българския царь Асѣнъ и братъ му Петъръ“, е цѣпѣлъ въздуха и каралъ да треператъ византийските управници. Историята за въздигането на тая църква е слѣдната: Цѣла България отъ 1018. год. до 1186. год., сир. цѣли 168 години, се е намирала подъ властта на гърцитѣ. Българитѣ сѫ се теготѣли отъ чуждото иго и, макаръ да сѫ правили опити за отхвърлянето му, опитите излизали несполучливи. Отъ 1160. год. почватъ да се появяватъ въ Грѣко-византийската държава бѣркотии и нападения отъ съсѣдните ѝ народи. Между населението се прѣснала мълва, че Св. великомъжченикъ Димитрий Солунски напусналъ гърцитѣ и затуй държавата имъ страда отъ вѫтрѣшни бѣркотии и отъ външни напастия. Братята Асѣнъ и Петъръ, които произхождали отъ рода на Гавриила, синътъ на славния български царь Самуила, използвали тази мълва. Тѣ пѣкъ отъ своя страна разпроснели, че Св. Димитрий се прѣвърлилъ къмъ българска страна. Едноврѣменно съ прѣснането на тази радостна вѣсть братята почнали съграждането на църквата въ честь на светията. Когато църквата била изградена и свѣршена, на осветяването ѝ били поканени народъ и първенците му отъ разните мѣста на отечеството на. Въ врѣме на службата Архиепископътъ Василий се обѣрналъ къмъ народа съ рѣч, въ която казалъ, че Богъ чулъ молбитѣ на българския народъ, за да се освободятъ отъ гърцитѣ, и чрѣзъ него, посрѣдствомъ видѣніе, той му явява, че му иде на помощъ и че ще му поднови българското царство, като му поръчалъ да благослови за български царь Асѣнъ, съ когото ще буде Богъ и чрѣзъ когото ще прослави българския скитъръ. Тука Асѣнъ всрѣдъ въторженитѣ викове на народа, билъ обѣченъ въ царски одежди и провѣзгласенъ за царь на българитѣ и гърцитѣ (обр. № 15). Веднага слѣдъ това били избити или изгонени отъ града грѣцките управници и войска,—въстананието почнало и обхванало цѣлата страна. България слѣдъ двѣ годишна борба била очистена отъ гърцитѣ и въ 1188. год. станала наново свободна страна. — 10) *Св. Георги*, малка стара църквица, която е останала, наѣрно, отъ българското врѣме, а е била прѣправена на

1612. год. отъ благочестивитѣ Параксева и Ирина, гъркини отъ Цариградъ. Тя е съ храмовъ празникъ на 23. априлъ. До освобождението ни отъ турцитѣ и малко по-сетиѣ въ нея се служаше, но сега служба не се извѣршва, защото зданието грози опасностъ. — 11) Св. Параскева, която сѫщо е стара и малка църквица. Въ нея служба не се извѣршва. И тя е отъ старо врѣме и е поправена, понеже фреските ѝ сѫ измазани съ варь. Послѣднитѣ петъ църкви сѫ въ Долната махала, а първите шестъ въ горните махали на града. 12) Армено-григориянската църква се намира въ горната махала, на с. отъ църквата Св. Богородица. Тя е малка църквица, „Св. Богородица“, която много търновчани не знаятъ поради скритостта ѝ. Тази църква сѫществува отъ незапомнени врѣмена. До освобождението въ нея се извѣршваше служба, понеже имаше въ града свещеникъ и нѣколко арменци. Сега служба тамъ се не извѣршва. Двороветѣ на всички църкви бѣха здраво оградени, защото въ тѣхъ до освобождението ли ставаше погребването на мъртвъцитетѣ.

Да присъствуватъ на църковната служба гражданитѣ се викаха чрѣзъ кликачѣ, който съ тояга въ ръка чукаше отъ врата на врата, кликаше (викаше) и канѣше кѫщнитѣ да отиватъ на литургия. По-сетиѣ, къмъ 1850. г., сѫ били направени въ църковните дворове високи покриви (клепалници), на които били окачени дървени дъски, а слѣдъ врѣме и желѣзни четвъртити пърти, на които съ чукчета се чукаше (клепеше) за извѣстяване врѣмената на службата. Къмъ 1872. г. се окачи и камбана на новата църква Св. Кирилъ и Методий. Огь тогава насетиѣ бързо се сдобиха съ камбани и нѣкои отъ другите църкви. Дървените клепалници се замѣниха съ високи камбанарии.

Въ църквитѣ се извѣршваше службата на грѣцки, която малцината разбириха. Огь 1844. г. се почна въ нѣкои църкви да се пѣе на едната страна по грѣцки, на другата по български. Слѣдъ изгонването на грѣцкия владика редовно почна да се чете и служи по славянски въ всички черкови.

Турски училища имаше при нѣкои отъ джамиитѣ. Тѣ бѣха смѣсени и въ тѣхъ се преподаваше само турски езикъ, на който дѣцата се учеха да четатъ и пишатъ, както и папагалски да четатъ откъслечи отъ Корана. Имаше и дѣвъ духовни училища — медресета, за подготвяне на ходжи. *Български училища* въ града е нѣмало до 1831. година. Гражданитѣ се гърчеяха, като се считали простакъ всѣкиго, който говори български. Често се срѣщаха писма и смѣтки, писани съ български

думи, но съ гръцка азбука. Не се знае, кога е билъ изхвърленъ българскиятъ езикъ отъ употребление. Въ 1640. г. въ Търнове се е говорило само по гръцки, като да е билъ градътъ гръцки. *Молтке*, който придружавалъ султанъ Махмуда въ пътуването му по неговата държава, като дошелъ въ Търново на 19. май 1837. год., пише следъ туй, че неговата гръцка квартира била много весела. Отъ монастиря св. Пребражение се е далъ тласакътъ за въстановяването на българския езикъ въ Търново. Отъ този манастиръ на 1831. год. билъ поставенъ въ града иѣкой-си Димитъръ Куциятъ отъ Дрѣново, за да учи дѣцата по български. За училище му служела частна кѫща. Въ кѫсъ време той билъ учитель на стотина дѣца. Събирането на ученици около българския даскалъ не се харесало на гръцкия владика и по настояване на по-следния въ 1832. год. било открито добре уредено гръцко училище, въ което се прѣподавало по Ланкастерската метода. До това време за училища сѫ служили келпите и метосите, гдѣто се е обучавало на гръцки. Гръцкото училище се изпълнило съ ученици— момчета и момичета. По примѣра на това училище били отворени гръцки училища и въ околните градове и паланки. Въ 1834. год. за български учитель е билъ условенъ иѣкой-си абаджи Стойко, но и той не можалъ да конкурира на гръцкото училище; ималъ само около 60 ученици. Едвамъ на 15. мартъ 1839. год. при църквата Св. Никола се нарежда и открива българско училище отъ настоятелитъ при църквата. Условенъ билъ за учитель иѣкой-си Петко Николовъ, който прѣвъ почналъ тута да обучава по Ланкастерската метода. Това училище крѣло до 1846. год., но отъ тогава насетнѣ то силно напрѣдало: числото на учениците му нараствало, а това на гръцкото— намалявало. Антагонизътъ между учениците отъ гръцкото и българското училища е билъ голѣмъ. Учениците били настъсквани отъ учителите си едини срѣщу други. Въ 1859. г. до толкова били наострени учениците отъ гръцкото училище къмъ учениците отъ българското, щото първите го-нѣли вторите съ камъни по улиците.

Въ 1845. г. било открито дѣвическо училище, което постепенно нарастваше. Освобождението завари града чисто български съ петокласно мажко училище и съ трикласно дѣвическо.

На 22. юни 1869. г. се състави отъ мажетѣ читалище „Надежда“, въ което младежите се събираха да се саморазвиватъ и гдѣто се разглеждаха разни народополезни въпроси. Сѫщата година на 8. септемврий женитѣ уредиха женско благотворително дружество „Радостъ“,

което си постави за цел да помага на бъдни ученици при градските училища и бъдни вдовици и сирачета, както и да отвори съвръмено едно стопанско училище. Главна инициаторка за откриването на това дружество бъде гражданката Евгения П. Кисимова (обр. № 19./1.). Дружеството „Радост“ групира около себе си младите интелигентни жени и дъвойките, както и ония от по-старите, у които любовта към своето, къмъ българското, отдавна бъде озръла. По народни работи женското дружество вземаше инициативата тамъ, където можеше не можаха да боравят. Освобождението завари дружеството съединъ капиталъ отъ 72285 гроша (14457 лева).

Градът почти по равни бъде населенъ само съ българи и турци. Числото на жителите му вълизаше около 26000. Въ него е било седалището на управителя, който се е називалъ „войвода“, „аенинъ“ и, по-късно, „ютесариинъ“. Положението на гражданинъ — турци и българи, във време на войводите е било много несигурно, понеже господари на страната съ били еничарите, които съ тероризирали населението съ тъй наречената „Зинала стъна“ (по турски „Икакъканара“), която се намира на дясната брегъ на р. Янтра, тъкмо срещу „Хисара“, на около 300 — 400 метра отъ ю. — источния край на града, подъ шосето за с. Шереметя. Откъмъ шосето стъната не се забележава: вижда се само горната полегата къмъ ръбата повърхнина, отъ която е отцепната стъната, що зеѣ. Чръвъ подхлъзване или тласване човѣкъ, надникналъ въ каменливата пропаст между стъната и общия масивъ, неосъщно може да се катурне въ пропастта. Откъмъ Янтра тя представлява отвесна джовидна стъна, висока 30 — 40 метра, съ голъмъ входъ въ пропастта. Пропастта е отрупана съ голъми четвърти блокове, които образуватъ разноформени ходове и отдѣления, обрасли съ разни трѣви и храсте. Цѣпнатината има дължина отъ 100 — 150 мет., а ширината ѝ е отъ 5 — 15 мет. Камъкътъ на стъната е желтъ, съ сиво-пепелявъ цвѣтъ и е глинисто-варовитъ. Цѣплять масивъ на скалата лежи върху глина, която отъ подземните и надземните води постепенно се е омекчавала и базно измивала, тъй че съ течение на времето подъ скалата се образувала съ по-голъма и по-голъма куфина — единъ видъ пещера, скалата останала безъ подпора и подъ влиянието на тежестта си откъснала се е отъ общия масивъ, та е образувала по този начинъ „Зиналата стъна“. Зиналата стъна въ време на еничарите въ Турция (прѣди повече отъ 100 години) е имала този широкъ входъ, като сегашния, а вместо него е имала само един

дупки, прѣзъ които едвамъ сѫ можели да се провиратъ кучетата. Името „Зинала стѣна“ („Икакъ-канара“), произнесено отъ нѣкой еничаринъ, извиквало е страхъ и трепетъ у всѣкиго. То е било страшилище, и изъ народа за тази стѣна се е носелъ слухъ, че отъ устата на скалата ѝ се отивало въ пѣкъла (ада). Въ този пѣкъль еничарите сѫ тласвали и хвѣрлѣли всѣкиго, когото сѫ искали да прѣмахнатъ отъ свѣта, слѣдъ като сѫ го ограбвали. Сгромолясаниятъ е ставалъ на пита и съ своя трупъ е служилъ за добра храна на кучетата — по онова врѣме еничките гости на Зиналата стѣна. Днесъ „Зиналата стѣна“ прѣставлява интересъ само за естественика и любителя на природата, който тук ще види хубаво разрушителното влияние на водата, както и нѣколко видове растения, които обичатъ усойното мѣсто. За туриста тя прѣставлява интересъ по своите отдѣления и ходове, както и по свое то минало.

Поминакътъ на населението (турско и българско) е билъ въ занаятчийтъ и въ търговия. Силно бѣха развити слѣднитъ занаяти: кожухарскиятъ, табашкиятъ, папукчийскиятъ, агаджийскиятъ, чофаджийскиятъ, терзийскиятъ, мутафчийскиятъ, казанджийскиятъ, ковашкиятъ, сарашкиятъ, бояджийскиятъ, семерджийскиятъ, сапундѣжийскиятъ, памукчийскиятъ, подвѣрзашкиятъ и др. Подчеркнатитъ занаяти се работѣха отъ турци и отъ българи. Господаритъ и работнициятъ (майсторитъ и калфитъ) отъ единъ занаятъ образуваха единъ видъ общество (еснафъ), което се рѣководѣше отъ изборенъ управителъ съвѣтъ (лонжъ). Въ лонжитъ се ureждаха работитъ на еснафа и въ тѣхъ се е признавало правото на калфитъ да бѫдатъ майстори, когато покажатъ, че сѫ изучили занаята и че иматъ достатъчно събрани пари, за да откриятъ дюкенъ. Прилежнитъ и по-малко заможнитъ майстори се крѣпѣха и поддържаха отъ цѣлия еснафъ. Еснафитъ даваха помощи за църквицъ и училищата. Занаятчиитъ отъ единъ занаятъ работѣха на опрѣдѣлени мѣста въ града, като имаха дюкениятъ и работнициятъ си групирани. По тази причина мѣстата и улициятъ въ града не се опрѣдѣляха другояче, освѣнъ съ имената: „абаджийската чаршия“, „коужухарскиятъ хантъ“ (гдѣто се помѣщаваха работнициятъ на коужухаритъ), „сарашката чаршия“, „папукчийската чаршия“, „казанджийскиятъ мегданъ“ (около който бѣха наредени казанджийските работници и дюкени), „турските табахани“ и т. н. Произведенитъ стоки се консумираха, освѣнъ въ града и окрѣзъ, и въ иного

отъ градовете на турската империя, за гдѣто се изпращаха съ конски товари или съ коля.

Търговия се въртѣше, освѣнъ съ произведените отъ еснафите стоки, още съ стоки колониялни и манифактурни. Търново бѣше стоварище на тѣзи стоки отсамъ Балкана, и отъ тука тѣхъ ги разпращаха въ близките и въ по-далечни градове. Търновски търговски къщи съ спомняха съ подобни къщи въ Цариградъ, Виена, Лондонъ, Липиска и др., гдѣто нѣкои имаха и свои клонове.

Търговци отъ други градове се срѣщаха въ всѣко врѣме. Тѣ се спираха въ ханищата, които носеха и типични имена: габровски ханъ, дрѣновски ханъ, чахутски ханъ (гдѣто слизаха евреите—търговци), аринаутски ханъ (гдѣто слизаха търговци албанци, анадолци—лазоветѣ, и изобщо мюсюлмани), и др. За селенитѣ отъ близките паланки и села за пазарни дни прѣзъ седмицата бѣха наредени петъкъ и сѫбота.

По край занаятите си гражданините отъ двата пола се занимаваха съ лозарство, копринарство и такачество на платна и шеяци. Цѣлата околността на града бѣ покрита съ разкошни лозя, които даваха богатъ плодъ. Всѣка къща си имаше виното, прашинената ракия и различните други произведения отъ сока на грозето. Бубарството бѣ силно развито. Никоя домакиня прѣзъ годината не изпущаше случая да получи стотина гроша отъ пашкули. Фабриките на Сарафиди и на Карагайзовоглу (обр. № 20.1/1.), край града, свидѣтелствуватъ за цвѣтущето състояние на копринарството въ турско врѣме. Въ дома си всѣко сѣмейство имаше станъ и принадлежностите му къмъ него за такане на платна или на шеяци. Лѣтѣ поленините край чешмите вънъ отъ града се покриваха съ платна, изложени за бѣляне на слънцето.

Въ хигиенично отношение градътъ не бѣ поставенъ добре. Болниците се лѣкуваха отъ баби или разни „билери“. Често тежко болниятѣ прибѣгваха и до турските ходжи, за да имъ четатъ молитви или да имъ вържатъ „моски“ за отстранение на болестите. Едвамъ въ навечерието на освободителната война въ града се откриха една-две аптеки и се установиха единъ-двама дипломирани доктори, които починаха да лѣкуватъ хората по правилата на науката. Обществена или частна болница нѣмаше. Градътъ бѣ прѣсенъ, съ кални улици, по които често се срѣщаха и налѣгали кучета, особено по улиците въ турските махали. Жителите му се снабдѣваха съ вода за проливане главно отъ рѣката, а за пиене отъ чешми, остатъци отъ които и днесъ се виждатъ тукъ-тамъ изъ града. Чешмите бѣха недостатъчни и често

водата имъ биваше омърсявана поради шупливите пръстени кюнци. За къпане имаше бани, разположени вътурската махала и по течението на рѣката. Тѣ бѣха три, имено: Башъ-хамамъ (Главната баня), за която се приказва по предание, че била църква (обр. № 21./1.); тя е най-голѣмата и най-удобната баня; Средната баня, която е съотдѣление за мажже и за жени, и Мостенската баня, която е при Турския мостъ. Първата бѣ частна баня, а послѣднитѣ дѣлъ — градски.

Турцитѣ напуснаха града между 20.—24. юни 1877. година. Когато се прѣсна слухътъ, че руските войски сѫ на путь за Търново, турцитѣ съмѣйства избѣгаха съ най-необходимитѣ си домашни принадлежности, като оставиха всичкото си имане на произвола на сѫдбата. На 25. юни 1877. година въ града имаше само турска войска отъ 1500—2000 души. Градътъ се намираше въ разпореждането на отредени отъ турския паша български доброволни стражари, които бѣха оригинално въоръжени. Този сѫщия денъ избѣгалитѣ турци имаха намѣрение да заведатъ женитѣ и дѣцата си въ Товлука, на по-безопасно място, да се върнатъ въ града, да го ограбятъ, а българското население да изколятъ. Тѣхниятъ планъ бѣ схванатъ отъ българитѣ и затуй между послѣднитѣ владѣеше голѣмъ страхъ. Нѣколко по-смѣли търновци явиха на руските войски плана на турцитѣ. На 2 часа слѣдъ пладне на 25. юни с. г. рускиятъ авангардъ се отзова на „Орловия върхъ“ (Карталъ-байръ), поставилъ два топа и почна да стрѣля въ турската войска, която се бѣ укрѣпила съ своитѣ четири топове въ табията надъ Светата гора. Стрѣлянаго отъ дѣлътѣ страни се продължи два часа, докато се подбиха двата турски топа. Слѣдъ това донските казаци прѣгазиха Янтра при „Бѣлянка“ и се нахвѣрлиха на турска табия. Турцитѣ воиници въ беспорядъкъ избѣгаха по шосето Кесарево—Шументъ, като оставиха по путь си всичко, само и само да си спасятъ живота. Въ 4 часа слѣдъ пладне камбанитѣ възвѣстиха на гражданите влизането на русите въ града. Мало и голѣмо излѣзе да ги срѣща. Прѣдъ конака се бѣха събрали и дѣца, и мажже, които съ сияещи отъ радостъ лица гледаха на руските полководци и тѣхната свита, като си късаха и хвѣрлѣха отъ главитѣ умразнитѣ турски фесове. По цѣлата главна улица отъ единия край на българската махала до другия бѣха наредени чебури и котли съ вино, сирене и хлѣбове, които се раздаваха на пристигналитѣ освободителни войски. Отъ този денъ Търново стана свободенъ български градъ. Озлобенитѣ отъ петвѣковното турско потисничество граждани се впуснаха въ тур-

скитъ махали, почната да разбиватъ къща и дюкени, и да грабятъ и разхвърлятъ турски имоти. Повече отъ една седмица безспирно се продължи този грабежъ, къмъ който съчувсвено се отнасяха и руски тѣ войски. Това бѣ периодъ на междуцарствието. Пристигавето на българското опълчение въ града на 27. юни, както и на Главнокомандуващия на руски тѣ войски, Н. И. В. князъ Николай Николаевичъ, който бѣ тържествено посрещнатъ на 30. юни, даде повърътъ на работите. Гражданите се опомниха и взеха да се занимаватъ подъ ръководството на русите съ нареддането на административни и съдебни власти, които да се грижатъ за запазване общества, редъ и спокойствие въ града. Започна се новъ животъ.

3. *Сегашно Търново.* — Отъ 25. юни 1877. год., откакъ градъ стана свободенъ, последниятъ почна да измѣнява своя изглѣдъ. Обезлюдениетъ турски махали отначало правѣха грозно впечатление съ своите ограбени и опустошени къщи. По-сетиѣ, прѣзъ есенята, когато градъ се прѣпълни съ бѣжанци — българи отъ Южна България,гонени отъ свирѣпите Сюлейманъ-пашови орди, къщите на тѣзи махали се прѣпълниха съ хора, и цѣлиятъ градъ паглеждаше български. Голѣмитъ турски къщи — капацитетъ, бѣха прѣвърнати или въ казарми, или въ болнични отдѣлzenia. Турски дюкени, които до това врѣме грозно вѣха и при духането на вѣтъра зловѣщо трополѣха съ капацитетъ си, въ къщо врѣме се окupираха отъ межката половина на „бѣжанцитѣ“, и се прѣвърнаха въ кръчми, бакалии и кафенета, добре посѣщавани главно отъ войници. Солидните джамии бѣха напълнени съ амониции на руската армия или бѣха прѣвърнати въ казарми. Марното-поле бѣ отрупано съ грамадни складове отъ сухари и други храни за войската, както и съ разнокалиберни топове, направлявани отъ тута по разни птища, споредъ нуждата. По улиците на града денемъ и нощемъ имаше необикновено движение на граждани, военни, коля и др. До 25. декември 1877. год. Търново съ най-блискитѣ си околности прѣставляваше единъ воененъ лагеръ. Търговията му прѣзъ този късъ периодъ бѣ извѣредно оживена и достигна до такава степень, до каквато никога не е достигала. Многото народъ отъ войници и бѣжанци, повечето отъ които бѣха само консуматори на продуктите отъ първа до последна необходимост, извика силно посѫжване на всичко, по най-много на хлѣба, брашното, виното и колониалните стоки (килограмъ захаръ се продаваше 4—5 лева). Човѣкъ въ това врѣме лесно забогатѣваше, понеже печалба имаше навсѣкаждъ и въ всичко: паритѣ, може да се каже, се пилѣха по

улиците от страна на руските интенданти и офицери. Съ настъпването на зимата, която бъде сурова и продължителна, въ града се почувствува голема нужда от дърва. Тази нужда войниците и бежанците скоро удовлетвориха, като починаха да събкатъ, иай-напредъ, овощните дървета из турските дворове и из лозята въ града, и, покъсно, да събиятъ и турските къщи: въ едната страна на къщата живеха, а въ другата събираха, за да се гръятъ. Фразата на руския етладатинъ: „Ломай братушка, ето турецкое!“ скоро се усвои от всички българи — бежанци и местни граждани, и празните турски къщи, числото на които къмъ края на зимата, съ завръщането на бежанците по местата имъ, ставаше съ по-големо, починаха една следъ друга да се събиятъ и дръвeto имъ да се прънася въ българските махали на разпродаване.

Дордъто настъпило лѣтото на 1878. год., по-големата часть от турските къщи бѣха съборени и, когато, следъ сключването на Берлинския договоръ (1. юлий 1878. год.), местните турци починаха да се завръщат въ града, тѣ завариха само стѣните и видовете на сградите си. Запазени останаха малко къщи и то тѣзи, въ които се бѣха нанесли да живеятъ бедомни граждани и които отсети послѣдните откупиши от турцитѣ. Празните джамии още прѣзъ време на войната бѣха срутиени, а ония, които служаха за складове, тѣхъ срутиха следъ войната подъ разни предлоzi. Останаха само три джамии въ турската махала, които сега се ограничили само отвѣдъ турския мостъ, гдѣто се прибраха да живеятъ и ония от турцитѣ, които следъ освобождението на България пожелаха да останатъ български граждани. Запази се поради местоположението си и джамията на „Баждарлъкъ“. Тази джамия, съборена по-късно за разширение улиците, послужи на покойния Л. Каравеловъ за помъщение на печатницата му въ Търново — първата печатница въ града (1878. год.). Джамията пъкъ въ Долната махала (Теке джемиси) отново се прѣвърна въ църква, като се освети на 9. мартъ 1878. год. По този случай при входа въ двора на църквата, надъ покрива на послѣдната, е поставена бѣла мраморна плоча съ следния надписъ:

„Този храмъ е създаденъ въ името на светыи-ть четыре-десетъ мъженици въ 1230 год. подиръ Р. Хр. отъ Българския царъ Иоанна Аспънъ II за споменъ на неговата победа надъ турцитѣ.

„Обърнѫтъ въ джамія при заеманіето на Търново отъ тур-

чътвъртъ, а освободенъ на 25. юни 1877. год. при дохозждането на нашите освободители русите“.

Хисарът съвсъмъ се оголи отъ турски къщи, които се съси-
паха. Въ другите турски махали на мястото на срутилите къщи се из-
дигнаха тукъ-тамъ нови български къщи и турската половина на гра-
да доби този изгледъ, въ какъвто я виждаме днесъ. Заселенитѣ въ
турските махали българи, за да иматъ наблизо църква, приспособиха
за такава турското медресе въ сегашната „Турска махала“. Така на-
годената църква нарекоха: „Храмъ Св. Троица, Св. мчч. Мина и Бла-
говѣщение“. Тази църква се освети на 19. юлий 1881. год. На мястото
на турската кадийница се издигна зданието на читалището „На-
дежда“; малко по-надолу отъ него по пътя за турския мостъ се направи
протестанска църква, а на югъ отъ тази — единъ турски конакъ се приспособи
за католишка църква. Въ българските махали, за раз-
ширение на улиците, нѣкои къщи се събориха, а много се и рѣзаха
за изправяне кривите главни улици. Градът бѣ отпустнатъ да се разширява на западъ. На мястото на „Дараджитѣ“ се издигна памет-
никъ за споменъ на загиналите за българската свобода въстаници
(обр. № 22./1.). На мястото на „Шеркета“ се издигна зданието на дѣ-
вическата гимназия, а наредъ съ нея, малко къмъ западъ, се уреди
разкошна градска градина, въ която днесъ се издига доста широкъ и
красивъ павилионъ (обр. № 23.), приспособенъ за буфетъ и подслонъ
на гражданите прѣзъ време на разходките имъ. Пространството между
градината и Паметника, надъ Паметника, както и онова, оградено отъ
птищата между Долните и Горните порти на града, се застрои съ
къщи — създаде се новата частъ на града. Върху мястото на тур-
ския лагерь се построиха четири големи казарми за двата квартируещи въ
града полка (18. и 20. п.). На една отъ терасите на източния склонъ отъ
Орловия върхъ (Карталъ-байръ) се издигна зданието на държавната
първокласна болница.

Съ тия постройки у частъ отъ гражданите се яви единъ видъ же-
лание да се изнесе градътъ на равнището, на Марно-поле, като забравиха,
че Търново е хубаво и привлѣкателно имено съ своите урви и съ завои-
тѣ на р. Янтра около тези урви. Като слѣдствие отъ това желание се
яви прокарването на шосето прѣзъ Св. гора и на моста, съединявашъ
послѣдната съ Марното-поле, а по-късно — и направата на ж.-път-
ната станция на Бѣлянка — малко далечко отъ града. Като противово-
вѣсть на това желание, което бѣ на гражданитѣ отъ горните махали
(гориенци), яви се у гражданитѣ отъ другите махали (долиенци) про-

тънко желание — да се задържи градът на старото си място, и за удовлетворение на последните зданието за ижъката гимназия се построи върху мястото, гдето бъде Крошумлията джамия и постройкият около нея.

За сега, според изработения планъ на града, последниятъ се задържа вече въ придобитите си чърти, но разправията между „горненци“ и „долненци“ съществува и тя всъкога ще се проявява, щомъ се подигне въпросъ за построяване на нѣкое обществено градско или държавно здание. Тези разправии ще прѣстанатъ само, когато се построи новъ мостъ, койго да съединява „Носа“ („Боруна“) на Св. гора съ Баждарлъкъ.

Градът въ сегашно връмие брои номерирани сгради всичко 3120, заедно съ сградите, които се намиратъ и въ лозята.

Споредъ числото на жителите си сегашното Търново заема 20. място въ Княжеството, а второ място въ Търновския окръгъ (първото е на гр. Свищовъ, койго брои 13408 ж.). Какъ се е движило населението на града отъ освобождението до днесъ, показватъ ни долните числа, взети отъ статистиката по прѣброяване на населението. Градът е показалъ:

на 1880. г.	5871	мъже,	5376	жени,	всичко	11247	души;
„ 1887. „	5873	„	5441	„	„	11314	„
„ 1892. „	6805	„	5754	„	„	12559	„
„ 1900. „	6695	„	5970	„	„	12665	„
„ 1905. „	6203	„	5968	„	„	12171	„

Дадените числа показватъ, че населението на Търново твърдъ малко се е намалявало. Увеличението прѣзъ петилѣтието 1887.—1892. год. съ 1245 души повече е станало, безъ съмнѣние, отъ дохождането на единия отъ двата квартируещи въ града полкове. Намалението пъкъ прѣзъ последното петилѣтие (1900.—1905. г.) съ 494 души се обяснява съ врѣменното разпущане на войниците за прѣзъ коледните празници въ края на 1905. г. Незначителното увеличение въ числото на Търновските жители прѣзъ първото 25-лѣтие се обяснява съ туй, че цѣли семейства или отдѣлни тѣхни членове постепенно сѫ се изселили главно въ София, Русе, Варна и др., както и съ туй, че повечето отъ младежатъ, що и налѣзатъ отъ Търново, по едни или по други причини, не се възвръщатъ вече въ родния си градъ.

Огъ резултатите по прѣброяване населението въ Княжеството прѣзъ 1900. год. се вижда, че гр. Търново съ 12665 души е ималъ 2803 домакинства, отъ които 28 колективни (19 дом. войници, 1265

души; 2 — полицейска стража, 10 д.; 1 — държавна болница, 67 д.; 1 — окръжен затворъ, 137 д.; 1 — полицейски затворъ, 3 д.; 1 — пожарна команда, 6 д.; 1 — девически пансионъ, 19 д.; 2 — методи, 3 д.), а останалите са:

		съ по 1 члена		314 домакинства;		съ по 8 члена		122 домакинства;	
"	"	2	"	386	"	"	9	"	49
"	"	3	"	455	"	"	10	"	12
"	"	4	"	475	"	"	11	"	9
"	"	5	"	435	"	"	12	"	2
"	"	6	"	310	"	"	13	"	1
"	"	7	"	205	"				

Правени жители, сир. такива, които по една или по друга причина са привързани към община и имат постоянното си пребожителство въ Търново, се броятъ

иже 5640, жени 5937, всичко 11577 души.

Всичките жители на града, споредъ статистиката за 1900. г., се разпределятъ, както следва:

I. По място рождения:

1. Родени въ Търново	иже 3743, жени 4266, всичко	8009
2. " " Търн. община	8, " 14, "	22
3. " въ др. общ. на Търн. окол.	447, " 540,	987
4. " " " окол. " " окр. "	713, " 637,	1350
5. " " " окр. на Княжеството "	1467, " 409,	1876
Всичко родени въ Княжеството "	6378, " 5866,	12244
6. Родени въ Турция	229, " 23,	252
7. " въ други държави	88, " 81,	169

Всичко иже 6695, жени 5970, всичко 12665

II. По матерен език и народностъ:

1. Български езикъ, българи	и. 6087, ж. 5541, вс. 11628
2. Други славянски езици, др. славяни	" 37, " 33, " 70
3. Турски езикъ, турци	" 417, " 331, " 748
4. Гръцки езикъ, гърци и 1 каракачанинъ	" 22, " 8, " 30
5. Албански езикъ, ариятути	" 14, " —, " 14
6. Цигани	" 21, " 2, " 23
7. Еврейски (шпаниолски) ез., евреи	" 11, " 6, " 17
8. Арменски езикъ, арменци	" 48, " 5, " 52
9. Други неславянски езици	" 39, " 44, " 83

Всичко и. 6695, ж. 5970, вс. 12665

III. По поданство:

1. Българско	и. 6457, ж. 5907, вс. 12364
2. Турско	" 174, " 5, " 179
3. Друго	" 64, " 58, " 122

Всичко и. 6695, ж. 5970, вс. 12665

IV. По спроизводъдание:

1. Источнио-православни	и. 6130, ж. 5565, вс. 11695
2. Католици	" 45, " 44, " 89
3. Протестанти	" 18, " 18, " 36
4. Армено-григорианци	" 39, " 4, " 43
5. Мюсюлмани	" 448, " 333, " 781
6. Израилити	" 11, " 6, " 17
7. Свободомислещи	" 4, " —, " 4

Всичко и. 6695, ж. 5970, вс. 12665

V. По грамотностъ:

1. Грамотни:	българи и. 4397, ж. 2724, вс. 7121
	турци " 56, " 12, " 68
	други народности " 99, " 62, " 161

Всичко и. 4552, ж. 2798, вс. 7350

2. Неграмотни:	българи и. 1690, ж. 2817, вс. 4507
	турци " 361, " 319, " 680
	други народности " 92, " 36, " 128

Всичко и. 2143, ж. 3172, вс. 5315

VI. По професии:

1) Експлоатация на земната повърхност (земеделие, работство и др.)	245 д.
2) Добиване минерални вещества (мини, карieri и др.)	26 "
3) Индустрития (текстилни произведения, машини, кожи, дърводелство, металургия, керамика, обикло и др)	3691 "
4) Съобщение и пръвнасяне (ръчно, сухопътно, железноделнично, пощи, телеграфи и телефони)	686 "
5) Търговия (баники, кредитни учреждения, търговия съ разни пръдмети и др.)	1898 "
6) Държавна сила (сухопътни войски, полиция и жандармерия)	1503 "
7) Администрация	524 "
8) Свободни професии (духовенство, правосъдие, лекари, учители и др.)	1290 "
9) Живущи отъ приходите си	657 "
10) Домашна работа	737 "
11) Неточно определени професии	916 "
12) Непродуктивни и неизвестни професии	492 "

Всичко 12665 д.

Търговията на града е значително отпаднала сравнително със оная въ турско време. Търговците, които по-рано имаха магазини въ града, поради намаляване на търговските имъ операции, прѣнесоха се въ Русе, Варна или София. Много отъ по-ранните магазини, които се пълниха съ манифактурни, колониални прѣдмети и др. стоки, се затвориха, и сега тѣ сѫ прѣвърнати или въ кръчми, или въ ябълкарски дюкени. Цѣли редици отъ дюкени (черши) изчезнаха. Занаятът и тѣ сѫ значително отпаднаха, а нѣкой други се изгубиха, понеже се измѣниха потребността на хората — отъ една страна, а отъ друга, слѣдъ освобождението даде се право да се откриватъ занаятчийски и други дюкени въ всѣко село и паланка. Това послѣдно обстоятелство съвсѣмъ съсипа търговията въ града, голѣма частъ отъ която по-рано ставаше съ селенитъ отъ околните паланки и села.

Въ Търново се внасятъ главно прѣдмети за домашна потреба и хранителни продукти. Изнасятъ се брашна, сурови кожи, сушено мясо (пастърма) и сужукъ, бира, печени пашкули, и разни видове фидета и макарони.

Брашна, които биватъ разни качествъ, се произвеждатъ въ новопостроените турбинни воденици въ землището на гр. Търново и на близките около него села по р. Янтра. Брашната, освѣнъ въ града, се продаватъ и въ цѣла С. България, дори въ Цариградъ. — *Бира* въ количество 10000 хектолитра годишно се произвежда въ фабриката на Никола х. Славчовъ & С-ie, находяща се въ мѣстността „Мармария“ (обр. № 20./2). Тя се консомира, освѣнъ въ града и окръга, и въ нѣкой други окръзи на С. България. Бирата се приготвя отъ първокачествени ечемици и отъ най-хубавата край града вода. Отличава се съ много приятенъ вкусъ и съ пивкость. Край фабриката има хубаво уредена градина съ буфетъ. — Сушеното мясо — *сужукъ и пастърма*, се приготвява въ градската скотобойна (салхана). Чисто мясо (сушено и за касапниците) отъ скотобойната ежегодно се изнася отъ 800000 — 1000000 килограма. Скотобойната е построена слѣдъ освобождението споредъ хигиеническите изисквания. Тя се намира въ „Дервенето“ край р. Янтра. — *Фидета и макарони* се приготвяватъ въ фабриката на Ангелъ Поповъ, която се намира въ землището на с. Килифарево. Тѣзи фидета и макарони по качество стоятъ по-горѣ отъ чуждестранните, затуй иматъ широкъ пазаръ и конкуриратъ на всѣкаждъ изъ цѣлото Княжество. — *Пашкулите* се прѣчистватъ и печатъ въ фабриката, известна подъ името „Сарафидова“, находяща се въ лозята по шосето

за Севлиево. Тази пашкулена фабрика, както и бившата Карагайозова, която е на шосето за Габрово (обр. № 20./1.) съществуват още от турско време и свидетелствуват за процъптирането на бубарството във града още отдавна. Сега бубарството пакът се провдига и въ скоро време, когато достигнат големина посъститъ във големо количество чернички, то ще почне да дава ново хубавъ приходъ на гражданинът. Въ послѣдно време ежегодно отъ града се изнасятъ за Франция печени пашкули около 50000 килограма на стойност 500000 лева. Самият градъ супрови пашкули дава твърдъ малко. Цѣната на супровите пашкули се колебае между 2·80 лева до 3·20 лева. — *Кожитъ* се изнасятъ или съсъмъ супрови, или изработени отъ табацитъ на мешини и гионове.

За улеснение на търговците отъ града и окръга въ Търново има двѣ главни кредитни учреждения: клонъ отъ Българската народна банка и клонъ отъ Земедѣлската банка. Освенъ това, има и 4 — 5 частни кредитни учреждения, които се занимаватъ главно съ покупка и продажба на пари, както и двѣ търговско-акционерни дружества: куиндураджийското „Братска обич“ и крѣчмарското „Успѣхъ“.

Въ хигиенично отношение градът е поставенъ много по-добрѣ отколкото въ турско време. Прѣмахнаха се старите чешми съ хазнитъ и сѫ направени нови, металически, съ пружини. Водата чрѣзъ желѣзни кюнци се събира въ резервуаръ и отъ тамъ по желѣзни тръби се разпраща по чешмите въ разните части на града. Тя е достатъчна за пиеене, но недостатъчна за всички домашни нужди. Недостигътъ се попълва отъ водата на Янтра. За прѣмахване каловете отъ улиците взематъ се мѣрки за постигането имъ съ правилни четвърти камъни, съ наквите една частъ отъ главната улица е вече постлана. Гробищата, които до освобождението бѣха въ града, при всѣка църква, наредиха се вънъ отъ града, задъ Мариполската махала. За лѣкуване на болните, освенъ добре уредената държавна болница, която отъ самото начало се е ползувала и продължава да се ползува съ добро реноме, има и градска амбулатория съ единъ лѣкаръ, единъ фелдшеръ и 2 акушерки. Въ града има 16 лѣкари: 5 лѣкари при държавната болница, градски 1, окръженъ и околийски лѣкари 2, лѣкаригъ при инжектата и дѣвическата гимназии 2, военни 3 и на частна практика 3 лѣкари. Аптеки има една държавна при болницата и три частни, които сѫ добре уредени. За ползване съ чистъ въздухъ на открито служи, освенъ градската градина съ своя хубавъ павилионъ и буфетъ (обр. № 23.), още Св. гора, която се планира и ще стане единъ хубавъ паркъ — „Стам-

боловъ“, както и лозята, въ които има издигнати къщи — „*колиби*“, много отъ които сѫ твърдъ красиви. Въ три отъ тѣзи колиби Н. Ц. В. Князътъ прѣкара прѣзъ 1893. год. първия мѣсецъ слѣдъ оженването си.

Въ *просвещителено* отношение сегашното Търново твърдѣ много е напрѣднало въ сравнение съ онова въ турско време. Има 4 печатници, нѣколко книжарници, шестъ основни училища, двѣ държавни гимназии (мужка и дѣвическа) и нѣколко дружества. *Основните училища* сѫ по махали и носятъ слѣднѣ имена: 1) Петъръ Данковъ — въ Марно-поле; 2) Иосифъ I. — въ махала Св. Кирилъ и Методий; 3) Митрополитъ Панаретъ — при църквата Св. Константинъ и Елена; 4) Братя Евстатиеви Паница — при църквата Св. Богородица; 5) Никола Михайловски — въ Турската махала и 6) Иларионъ Макариополски — въ Асъновата махала. Числото на записаниетѣ дѣца прѣзъ 1905./906. учебна година е било 1155 ученици (584 момчета и 571 дѣвойчета), разпрѣдѣлени въ I. отдѣление (съ 7 паралелки) 307 ученика (157 м. и 150 д.), въ II. отд. (съ 6 паралелки) 269 ученика (128 м. и 141 д.), въ III. отдѣление (съ 6 паралелки) 350 ученика (159 м. и 151 д.), въ IV. отдѣление (съ 5 паралелки) 269 ученика (140 м. и 129 д.). Обучението се води отъ 27 учители (18 учителки и 9 учители). За издръжка на основните училища градската община расходва 16390 лева. — *Мужската гимназия* наречена „Св. Кирилъ“, е била уредена въ началото на 1880./81. год., както гласи златната надпись върху мраморната плоча, поставена при дирекцията на гимназията: „*Тая гимназия Святаго Кирила се учреди на 20 септемврия 1880 година, съгласно съ дневника на Ефорията въ Букурешть и е снабдена съ сръдства за поддържане чрезъ завѣщанието на почившите нѣйни завещатели, живущи въ Букурешть.*

Михаилъ Нифаловъ, родомъ отъ Тетевенъ, по завѣщанието му отъ 1855 год.

Силвестръ Пеновъ, отъ Габрово, по завѣщанието му отъ 1863 година.

Козма Тричновъ, отъ Вратца, по завѣщанието му отъ 1868 година.

Едното училище на тая гимназия, двойсима отъ дѣлбока благодарностъ, и въ името на учениците, които се учатъ и ще се учатъ въ нея, постави тая табла за въченъ споменъ.

Ефори покойни: Христо Георгиевъ, Д-ръ П. Протичъ, Д-ръ

Н. Василиади и Паскаль Кантардэжиевъ; живи: Митрополитъ Погониянски і. Панаретъ Рашевъ, Евлоий Георгиевъ, Д-ръ Атанасовъ и Е. Станковичъ⁴.

Въ началото на 1885./86. учебна година е била открита VII. класъ при гимназията, и отъ тази година послѣдната става вече пълно срѣдно учебно заведение. Пръвъ зреѣстъ изпитъ въ гимназията била произведенъ въ края на учебната 1886./87. год., на който изпитъ се явили само двама абитуриенти. Въ началото на 1888./89. учебна година гимназията стана държавна, каквато е и до днесъ. Прѣзъ учебната 1905./906. година е имала 34 души преподаватели (съ директора), отъ които 10 първостепени (съ директора), 7 второстепени, 4 третостепени, 6 временнонозваназначени, 6 волнонаемни и 1 учителъ-лѣкаръ. Записани сѫ били всичко 650 ученика, отъ които 645 българи, 1 гъркъ, 1 нѣмецъ, 1 италиянецъ и 2 евреи; тѣ сѫ били разпрѣдѣлени на класове тѣй: I. класъ (съ 4 паралелки) 151 ученици, II. класъ (съ 3 паралелки) 122 ученици, III. класъ (съ 3 паралелки) 101 ученици, IV. класъ (съ 3 паралелки) 117 ученици, V. класъ (съ 2 паралелки) 63 ученици, VI. класъ (съ 2 паралелки) 51 ученици, VII. класъ (съ 2 паралелки) 45 ученици. Въ края на годината сѫ минали въ по-горенъ класъ 195 ученици, останали да повторятъ класа 139 ученици, да държатъ поправителъ изпитъ 196 ученици, неправили изпитъ 5, напуснали по разни причини училището 77. Зреѣстни свидѣтелства въ края на годината сѫ получили 23 абитуриенти. Библиотеката и кабинетите на гимназията сѫ богати съ книги и помагала, както слѣдва:

по физика	362	пом. за 8822 л.; по ржчи. раб.	352	пом. за	440 л.;
" химия	391	" 2590 "	рисование	842	" 2493 "
" математика	113	" 664 "	краснописъ	7	" 57 "
" естеств. истор.	1857	" 3502 "	учил. амбул.	73	" 422 "
по истор. и геогр.	264	" 1793 "	учит. библ.	2711	" 18320 "
" гимнастика	312	" 1306 "	ученишк.	2600	" 9000 "

За издръжането на гимназията държавата е разходвала 121797·82 лв.
 Въ края на годината фондовете съ били: за подпомагане бъдни ученици 22460·58 лева, за помагала и книги — 508·20 лв., за поощрение на учители и ученици — 2886·70 лв. Гимназията за сега се помъщава въ нѣколко здания—частни къщи. За въ бѫдещето ще се помъщава въ голѣмо разкошно здание, нарочно строено за цѣльта. На обр. № 24/2 се вижда фасадът на това здание. — *Дългическата гимназия* е държавна

отъ 1. ноемврий 1879. год. На тази дата Търновското III-класно дѣвическо училище се прѣименува на дѣржавна петокласна дѣвическа гимназия. Първата учебна година 1879./80. гимназията е имала 94 ученички, разпрѣдѣлени на три класа. Въ края на 1882./83. учебна година се произведе първиятъ зреѣстенъ изпитъ съ V-класнитѣ ученички, а въ края на 1888./89. учебна година по нареддане отъ Министерството гимназията стана шестокласна и, като такава, сѫществува до края на 1899./900. учебна година. Огь началото на 1901./902. учебна година гимназията стана пълно срѣдио дѣвическо заведение съ седемъ класа и съ дѣвъ отдѣления — педагогическо и общообразователно, каквото е и днесъ. За въ бѫдеще, съгласно новото законоположение, гимназията ще бѫде само общообразователна. Прѣзъ учебната 1905.—906. г. е имала 31 преподаватели (съ директора) — 22 учители и 9 учителки, отъ които 10 първостепени (съ директора), 6 второстепени, 2 третостепени, 3 временно-новоназначени, 10 волнонаемни. Записани сѫ били всички 596 ученички, отъ които 595 бѫлгарки и 1 чехкия. По класове ученичкитѣ сѫ били разпрѣдѣлени тъй: I. класъ (съ 3 паралелки) 125 ученички, II. класъ (съ 3 паралелки) 104 ученички, III. класъ (съ 2 паралелки) 71 ученички, IV. класъ (съ 2 паралелки) 74 ученички, V. класъ (съ 2 паралелки) 79 ученички, VI. педагогически класъ (съ 2 паралелки) 54 ученички, VII. педагогически класъ (съ 2 паралелки) 70 ученички, VI. общообразователенъ класъ 10 ученички, VII. общообразователенъ класъ 9 ученички. Въ края на учебната година сѫ минали въ по-горенъ класъ 236 ученички, останали въ сѫщия класъ 80 ученички, да дѣржатъ поправителенъ изпитъ 166, неправили изпитъ 6 ученички, напуснали по разни причини 31 ученички. Зреѣстни свидѣтелства въ края на годината сѫ получили 7 абитуриентки отъ общообразователния отдѣлъ и 59abit. отъ педагогическия отдѣлъ. Учебни пособия гимназията има достатъчно по разнитѣ специалности, както и богата библиотека съ цѣнни книги. За издръжане на гимназията дѣржавата разходва 102837·15 лева. За подпомагане на бѣдни ученици гимназията въ края на учебната година е имала на разположение 9977·76 лева. Гимназията си има свое здание за помѣщеніе, което е на два етажа съ 4 малки и съ 18 голѣми стаи (обр. № 24/1), ала, като не строено по поръжка на вѣщи хора, то е съ голѣми недостатъци, които сега постепенно се отстраняватъ чрѣзъ ремонтъ. Зданието струва около 100000 лева и е недостатъчно да побере всички ученички. Дѣржавата бива принудена да наема и частно здание.

Турцитѣ въ града иматъ едно основно училище и едно дву-
класно съ 4. преподаватели.

Въ града съществуватъ слѣднитѣ дружества: 1) Читалище „Надежда“; 2) Женско благотворително дружество „Радостъ“; 3) Туристко дружество „Трапецица“; 4) Гимнастическо дружество „Юнакъ“. 5) Археологическо дружество „Трапезица“; 6) Музикално дружество „Струна“; 7) Есперантско дружество „Lumo“, 8) Колоездачно дружество и 9) Дружество на Червения кръстъ. Първите двѣ дружества сѫ най стари, тѣ продължаватъ съществуването си отъ турско време (стр. 31.—32.) и сѫ много спомогнали за развитието на гражданинѣ и отъ двата пола. Останалите дружества сѫ нови и нѣкой отъ тѣхъ още не сѫ закрѣпили.

Читалището „Надежда“ има за цѣль: умственото и нравственото развитие на членовете му и въобще на другите граждани и възбудждането на обществения животъ. Къмъ тъзи главни цѣли има и втора: развитието на естетическия вкусъ у гражданите. То изникна по общата инициатива на младежите въ турско време и първоначално е броило 70 члена, които сѫ подарили по 60 и 100 гроша. Първите инициатори на читалището сѫ: Тодоръ Шишковъ, Анастасъ Симеоновъ, Петъръ Василевъ Гюмишевъ, Никола П. Икономовъ, Стефанъ х. Пенчевъ, П. п. Димовъ и Давидъ х. Пенковъ. Тия лица сѫ влизали въ първото настоятелство на читалището. Читалището е открыто на 22. юни 1869. година. Помъщавало се е съ кирия въ частни здания. Имало е скромна библиотека и читалня, за които сѫ получавани стврѣменнитѣ български вѣстници и списания. Слѣдъ освобождението книгите на библиотеката му значително се увеличили, а читалнята се сдоби, освѣнъ съ български вѣстници и списания, още съ много руски и нѣколко нѣмски и френски. Читалището е съществувало и съществува днесъ на дружествени начала — съ членски вносове. Всѣкой може да бѫде неговъ членъ дѣйствителенъ, който плаща мѣсяечно по 1 левъ. Има още членове почетни, които се провъзгласяватъ въ главното годишно събрание на членовете, и благодѣтели, които се провъзгласяватъ отъ настоятелството. Н. Ц. Височество, царствующиятъ ни Князъ, е почетенъ прѣдседателъ. Почетни членове читалището брои 6 и благодѣтели 6. Въ 1885./86. година то си построи собствено здание, благодарение на грижите и настояванията на членовете: Ст. Стамболовъ, Илия Симеоновъ, К. Тулешковъ, Д. Атанасовъ и М. Рачевъ. Мѣстото, върху което е построено зданието, е подарено отъ общ. управление. Това здание, оцѣнено за

60356 лева, има дългът, който за сега е 12400 лева. Дългът е към Търновската земедълска банка съ годишно погашение 600 лева, като се изплаща и припадающата се лихва. То има единъ твърдъ голъмъ театраленъ салонъ съ богатъ гардеробъ на сума 15000 лв. и мобилировка за 10000 лева; има зала за читалня и стая за библиотека. Въ читалнята се получаватъ 16 български вѣстници, 1 руски, 1 френски, и списания: 26 български, 4 руски, 2 френски и 1 иѣмско. Ежедневно тя се посещава отъ 40 — 60 души, прѣимуществено чиновници, учители и ученици. Библиотеката брои 4290 екз. книги, оцѣнени за 27000 лева. Годишно се взематъ за прочитъ вънъ отъ библиотеката около 3000 екз. На първо място се чете белетристика, списания, и др. Полузувать се отъ книгите само членове, съгласно устава на читалището. Въ читалищния салонъ се даватъ балове, концерти, прѣставления, държатъ се научни и политически сказки. Дѣлата на читалището се водятъ отъ изборно настоятелство, което служи бесплатно. Бюджетъ на читалището за 1906/907. година възлиза на 8282.62 лева. Зданието на читалището е историческо. На 1886. г. (окт. — ноем.) и на 1887. г. (юни, юли и августъ) въ него ставаха засѣданятията на III. велико народно събрание по избирането на князъ слѣдъ абдикрането на князъ Александра. Тука стана първиятъ изборъ на Валдемара, Датския принцъ, който не прие да заеме вакантния български прѣстолъ, а сегиѣ — и на Н. Ц. Височество, сега царствующиятъ Князъ Фердинандъ. Послѣдните слѣдъ дохождането си въ България тука положи на 2. августъ 1887. г. тържествено клѣтва за вѣрио служение на народа и за пазене на конституцията. Въ сѫщото здание ставаха засѣданятията на IV. велико народно събрание прѣзъ мѣсецъ май 1903. год. по измѣнението иѣкой членове отъ конституцията за улесняване оженването на князъ. Въ тази зала стана прѣставянето на царските младоженци, Княза и Княгинята, прѣдъ прѣставителите на народа. Тука въ публично засѣдание на сѫда се разгледа прѣзъ м. юлий 1903. г. процесътъ на Митрополита Клиmenta по обвинението му въ подстрекателство на народа къмъ правителството.

Женското благотворително дружество „Радостъ“ има за цѣль:
а) да помага на неджгави и неспособни за работа лица и на бѣдни ученици въ мѣстните градски училища; б) да се грижи за поддържането и усъвършенствуването на Стопанското училище; в) да се грижи за умственото и нравственото повдигане на женския полъ въобще, и г) да си уреди библиотека и читалня. Въ врѣме на война дружество-

то помага на „Червения кръст“. Дружеството, което е уредено още отъ турско време по инициативата на нѣкои по-събудени граждани на чело съ г-жа Кисимова (стр. 32.), е твърдѣ много спомогнало съ поддръжката си за уреждането на дѣвически училища въ града въ турско време и за уреждането на сегашната дѣвическа гимназия до прѣвръщането ѝ въ държавна. На 1. септември 1898. год. дружеството отвори и Стопанско училище „Трудолюбие“, което е съ двѣгодишенъ курсъ по шевъ на горни и долни дрехи. Училището е съ 3 учителки и 89 ученички: 27 по отдѣла за бѣли дрехи и 62 по отдѣла за горни дрехи. Дружеството въ края на 1906. год. имаше наличенъ капиталъ 27363·25 лева, даденъ подъ лихва. Приходът му е 6184·96 лева, а разходътъ — 6389·85 лева.

Туристското дружество „Трапезица“ е основано прѣвъ 1902. г. То има за цѣль да приучва младежъта къмъ близки и далечни разходки изъ околността на града и другадѣ изъ отечеството ни, като я запознава и съ красотигѣ на послѣдното. Освѣнъ това, то се грижи и за разхубавяването на града и околността му. Дружеството брои 80 членове отъ двата пола и съ разни професии. Членовете плащатъ годишно по 6 лева. Излети се правятъ годишно срѣдно отъ 8—12. Дружеството, за да улесни прѣвъ ваканциятъ прѣстояването въ града на външни ученици, наредило е при училището „Братия Евстатиеви Паница“ безплатна ученичка спалня съ 25 легла. Спалнята сѫществува отъ лѣтото на 1905. г. и е бивала добре посещавана. — Гимнастическото дружество „Търновски юнакъ“ е основано на 1897. година и има 158 юнаци (63 — дѣйствителни, 27 — свободни, 16 — юноши и 52 дѣца). — Археологическото дружество има за цѣль да събира стари цѣнни прѣдмети, както и да се грижи за запазването на старинитѣ въ града и около него. То брои около 30 члена. Възобновено е прѣвъ 1905. год., но проявява слаба дѣйност: живѣте, колкото да не издъхне. — Музикалното дружество „Струна“ е основано на 1904. г. и има за цѣль да развие между членовете си музикалното изкуство, а между гражданите любовъ къмъ музиката. То брои около 30 члена, има добре нареденъ струненъ оркестъ, развива се правило, крѣпне и оркестътъ му е почналъ вече да дебютира. — Есперантското дружество е основано въ 1906. г. и брои около 50 члена. То има за цѣль да разпространява между гражданите международния езикъ. — Колоездачното дружество брои около 40 члена.

Държавни здания, освънъ на финансовото управление и зданията на двете гимназии, други въ града нѣма. Казармите сѫ построени отъ окръжния съветъ и сѫ дадени на Военното министерство. Общината притежава нѣколко здания, но отъ тѣхъ по голѣмината си обръща внимание Градскиятъ домъ. Въ това здание се помѣщаватъ: 1) Окръжното управление, 2) Окръжниятъ съветъ, 3) Окръжниятъ съдъ съ прокурорския паркетъ, съ нотариуса, съ съдебнитъ слѣдеватели и съдебнитъ пристави, 4) Двѣтъ мирови съдилища (първо и второ) и 5) Общинското управление. Държавнитъ учрѣждения за помѣщаване въ зданието плащатъ на Градската община годишени наемъ 12860 лева. Градскиятъ домъ е забѣлѣжителенъ съ своя планъ въ архитектурно отношение, макаръ да не естроенъ отъ специалистъ инженеръ: майсторътъ му е известниятъ Колю Фичето. Това здание е най-голѣмото въ града, издигнато е на 3 етажа откъмъ сѣверъ и на 4 етажа откъмъ югъ. Долнитъ два етажа сѫ въ земята, а горнитъ два сѫ надъ земята. Въ двата горни етажи има 37 стаи, заети съ поменатите по-горѣ учрѣждения, а другитъ два долни етажи иматъ 18 стаи (по 9 на етажъ) само къмъ южната страна. Стантъ на долнитъ етажи служатъ за складове на полицейската стража или за работилници на затворниците. Зданието е оцѣнено за 300000 лева. То е историческо, защото въ него слѣдъ освобождението ни се извѣршиха важни актове: 1) Тука при встѣзването на освободителнитъ руски войски въ града търновскитъ пѣрвенци посрѣдникаха военачалниците имъ съ „добре дошли“; 2) Въ него се прѣсъздадоха турскитъ учрѣждения въ български, слѣдъ като минаха фазата на руското губернско управление; 3) На 10. февруари 1879. год., всрѣдъ голѣмо тѣржество отъ народа, въ присъствието на прѣставители отъ всички европейски държави, тука се откри отъ руския комисарь, князъ Дондуковъ-Корсаковъ, Учредителното народно събрание, което заседава по-вече отъ 2 мѣсесца (тъ 10. II.—16. IV.), като написа основния законъ на Княжеството—Търновската конституция; 4) на 17. априлъ с. г. въ това здание се събра Първото велико народно събрание, свикано за избиране князъ на освободената България, като избра за такъвъ Александър Батембергъ; 5) На 27. юни с. г. прѣдъ прѣставителитъ за Първото велико народно събрание, въ присъствието на дипломатическото тѣло и на народа, първоизбранниятъ князъ Александъръ произнесе на български тѣржествено клетвата, прѣвидена отъ Конституцията, слѣдъ което закри Първото велико народно събрание; 6) На 27. юни 1884. г. тука бѣха свика-

ни прѣставителитѣ отъ Четвъртото обикновено народно събрание на извѣредна сесия, за провѣрка на изборитѣ и за да закрѣпятъ въ страната едно трайно управление слѣдъ прѣмахването на пълномощията; 7) На 6. септември 1885. г. въ това здание покойнитѣ държавни ижже, Стамболовъ и Каравеловъ, взеха рѣшение да се признае отъ българското правителство провъзгласеното съединение на Ю. България съ Сѣверна за свѣршень фактъ; 8) Слѣдъ позорната дата, 9. августъ 1886. г., Стамболовъ, подкрѣпенъ отъ приятелитѣ си, съ които се ствѣщаваше въ това здание, обяви се противъ свалянето на князъ Александра отъ българския прѣстолъ и, като прѣдседателъ на народното събрание, се поставилъ на чело на народа и на войската противъ извѣршения прѣвратъ, обяви отстранителитѣ на князъ Александра за прѣстъпници, отново възвѣрна на прѣстола изгонения отъ България князъ, като въстанови по този начинъ честта на народа и на младата българска войска. На това здание гражданитѣ гледатъ като на светилия. Външнитѣ (проходещи) лица съ интересъ го спохождатъ и разглеждатъ. — На 18. декември 1906 г., въ 4 часа сутрината това здание, незавѣстно какъ, се запали и въ продължение на 2—3 часа изгорѣ заедно съ всички мобили, книжа и архиви на учрѣжденията, които се помѣщаваха тук. Загубитѣ сѫ изчислени на повече отъ 300000 лева. Изгорѣха съ архивата на общинското управление и много цѣнни за града книжа.

Градското общинско управление, което се грижи за прѣуспѣването на града, както и за посрѣщане нуждите му, разполага съ бюджетъ, който за 1907. год. е утвѣрденъ, както слѣдва:

I. Редовенъ приходъ . . . лева	253880·50.
" разходъ . . . "	244422·68.
Излишъкъ . . . "	9457·82.
II. Извѣреденъ приходъ . . . лева	117594·22.
" разходъ . . . "	127052·04.
Недостигъ . . . "	9457·82.

При този бюджетъ общината има да погасява дългове: 1) 450000 лева къмъ Б. Н. Б. въ срокъ отъ 30 години, считанъ отъ 1893. год.; 2) 70000 лева къмъ сѫщата банка за 24 години, считанъ отъ 1906. г.; 3) 30000 лева за 30 години, считанъ отъ 1907. г., и 4) 15000 лева за 30 години, който скоро ще се сключи. Двата послѣдни заема сѫ за постройка на училища. Срѣщу този дългъ гр. община ежегодно плаща лихви и погашение 49567 лева.

Сегашниятъ градъ също не може да се освободи отъ физиономията на турски градъ, макаръ да разполага съ такъвъ големъ бюджетъ отъ 371474·72 лева и да съж. се измивали отъ освобождението му 30 години. За да добие Търново изгледъ на модеренъ европейски градъ, изиска се отъ гражданините правилно разбиране на градския интереси, спазване на общъ планъ по застрояването и въреждането на града отъ всички общински съвѣтъ — сегашенъ и бѫдещи, като при това интереситъ на града се поставятъ винаги по-горѣ отъ личните и партийни интереси.

Отъ 8. октомври 1900. год. сегашното Търново е въ близко съобщение съ Дунава чрезъ ж.-п. линия Русе-Търново. При града Горна-Орѣховица тази линия се свързва съ централната ж.-п. линия, която съединява столицата съ морето при Варна. За въ будеще строящата се линия Търново-Боруница ще свърже града и съ линията въ Южна България. За линията Търново-Русе съж. прокарани подъ града два тунела — № 1. подъ Св.-гора и № 2. подъ центъра на самия градъ Търново.

III. Исторически прѣгледъ на Търново.

Търново е исторически градъ и съ значение не само за търновци, но и за цѣлия български народъ. И въ старата, и въ новата история на България този градъ е игралъ важни политически роли. Въ историята името на града почва да се споменува едва мъкъмъ края на XII. вѣкъ, когато отъ Търново, слѣдъ като България прѣстоја подъ гръцкото иго цѣли 168 години (1018.—1186. г.), се даде тласъка за отхвърлянето на това иго и за възстановяването на Българското царство при братята Асенъ и Петъръ (стр. 29.). България като се освободи отъ гърцитѣ, гр. Търново бѣ избранъ за столица и столица си остана до завладѣването му отъ турцитѣ (1393. г.). Повече отъ два вѣка (207 години) старинитѣ на този градъ сѫ били нѣми свидѣтели на разни народни тържества, на сваляне и качване на царе, често подъ влиянието на гръцки интриги, на дворцови драми, повечето пъти пагубни за държавата, и на злощастията, които сполетѣха столицата и цѣлото царство отъ нашествието на турцитѣ. Историята на Второто българско царство е и история на гр. Търново. Прѣдъ видъ на това тута само ще споменемъ имената на царете и онѣзи

моменти отъ историята на тѣхното царуване, които иматъ значение повече за Търново и която сѫ въ свръзка съ сега сѫществуващите остатъци отъ старинитѣ.

Въ Търново сѫ господарували три династии — Асъновцитѣ, Тертеровцитѣ и Шишмановцитѣ.

a. *Династията на Асъновцитѣ (1186. — 1258. г.).*

1. Отъ 1186. — 1196. г. царували Асънъ I. (обр. № 15.) и братъ му Тодоръ, нареченъ Петъръ. Тѣзи сѫ основателитѣ на Второто българско царство, наречено още Търновско. Асънъ е билъ безстрашенъ и воинственъ, а Петъръ — дипломатъ. Въ 1194. г., когато Асънъ прѣвзелъ отъ гърцитѣ гр. София, взелъ мощитѣ на Св. Ивана Рилски, съ голѣмо тѣржество ги допелъ въ Търново и на слѣдната година ги положилъ въ нарочно построената църква Св. Иванъ Рилски на Трапезица (вижъ плана на Трапезица). На 1195. г. въ двора си на Трапезица Асънъ I. билъ убитъ отъ болерина Иванко, подбутнатъ отъ гръцкия военачалникъ — севастократорътъ Исакъ Комнина, който живѣлъ плѣнникъ въ Търново. На слѣдната година билъ убитъ и Петъръ, който замѣстилъ брата си Асъния.

2. Отъ 1196. — 1207. г. царувалъ третиятъ братъ на Асънъ I. — Калоянъ. Въ неговото царуване е дошелъ въ Търново на 15. октомврий 1204. г. изпратениятъ отъ папата кардиналъ Лъвъ, който билъ тѣржествено посрѣдничатъ. На 7. ноемврий с. г. този кардиналъ посветилъ архиепископа Василия за *примасъ* на българската църква, а на слѣдния день — Архангеловъ день, коронисалъ въ църквата Св. Димитрий Калояна за *кralъ на българите*, като му положилъ царската корона, връжилъ му скръпъръ и знаме съ образа на Св. Петра и му далъ право да сѣчи пари съ своя образъ. На 14. априль 1205. г., при рѣшителната битка на Калояна съ латинцитѣ при Одриенъ, латинскиятъ императоръ Балдуинъ (Графъ Балдуинъ Фландърски) билъ взетъ въ плѣнъ, доведенъ въ Търново и хвърленъ въ тѣмница (Балдуиновата кула на Хисара). За смъртта на Балдуина въ Търново различно се говори: а) Маршалът на латинцитѣ *Виллехардунъ* само бѣлѣжи, че „императорътъ Балдуинъ умрѣлъ плѣнникъ у Калояна“; б) Гъркътъ *Никита* (историкъ) разказава, че, когато тракийскитѣ гърци се присъединили къмъ латинцитѣ, Калоянъ се разсърдилъ, заповѣдалъ да извадятъ Балдуина отъ тѣмницата, да му отсѣкатъ ръцѣтѣ и

краката и да го блъснатъ отъ крѣпостната стѣна долу при дѣката, гдѣто въ страшни мжки умрѣлъ на третия денъ; в) *Акрополитъ* (историкъ) разказава, че ужъ Калоянъ убилъ Балдуина, за да направи отъ черепа му чаша за плене вино; г) *Алберикъ* (писателъ) пѣтъ пише, че ужъ жената на Калояна, Куманката, като не сполучила да сломи цѣломѣдринето на Балдуина, наклеветила го прѣдъ мжжа си въ прѣстнически кѣмъ и нея попълзновеніи, за което Калоянъ се силно ядосаль и заповѣдалъ жестоко да насѣкатъ Балдуина на кхсове. Калоянъ билъ убитъ отъ полководеца си Манастраса при обсадата на гр. Солунъ (есенъта на 1207. г.).

3. Отъ 1207. — 1218. г. царувалъ Борисъ, синъ на Калояновата сестра и единъ отъ съзаклетниците въ убийството на Калояна. На 11. февруари 1211. г. Борисъ, който билъ голѣмъ гонителъ на богомилитѣ, свикалъ въ Търново съборъ отъ духовенството и отъ болеритѣ. На събора, прѣдседателствување отъ царя, мнозина отъ богомилитѣ се отрекли отъ ерестъта, а други били осъдени на разни наказания и затворъ. Въ 1218. г. Търново е било седемъ мѣседца държано въ обсада отъ законния наследникъ на Калояна — Иванъ Асѣнъ, синътъ на стария Асѣнъ I, който прѣвзелъ града, ослѣпилъ Бориса и се възкачила на прѣстола на 1218. г.

4. Отъ 1218.—1241. г. царувалъ Иванъ Асѣнъ II, единъ отъ най-великите български царе. Той е въздвигналъ църквата Св. Четиредесетъ мченици въ Търново (стр. 22. и 37.) въ която поставилъ мраморния стълбъ съ надписъ (обр. № 11.) за споменъ на побѣдата си прѣзъ м. априлъ 1230. г. при Клокотница (днесъ с. Семисче, на с.-в. отъ Хасково) надъ Тодора Комнина, Епирскиятъ царь. При Ивана Асѣнъ II. Търновската църква е била призната за независима: въ Лампакъ (въ Мала Азия) въ присѫтствието на българския царь Ив. Асѣнъ II. и на Никейския гръцки императоръ Ватацеса, заедно съ съмѣствата имъ, византийскиятъ патриархъ Германъ съ съгласието на Иерусалимския, Антиохийски и Александрийския патриарси, въ присѫтствието на много гръцки и български епископи и монаси, Търновскиятъ архиепископъ, *Иоакимъ*, билъ тържествено провъзгласенъ за *патриархъ*. На 1240. г. Иванъ Асѣнъ II. се оженилъ за гъркината Ирина, дъщеря на плѣнения Тодора Комнина, когото той билъ ослѣпилъ за нѣкакви интриги. Прѣзъ юни 1241. г. царь Иванъ Асѣнъ II. умрѣлъ, като оставилъ силно и обширно царство. Въ царуващето на този царь търговията е била достигната до голѣма степень въ развитието си. Тя се е намирала въ

ржцтвъ на Дубровчаните, на които българският царь бѣ далъ големи привелетии. Много отъ тия търговци сѫ живѣли въ Търново.

5. На 1241. г. на прѣстола билъ възкаченъ синът на Ив. Асѣня II., Калиманъ I., който билъ 9-годишно дѣте. Той царувалъ до 1246. г. и билъ отровенъ, навѣрно, отъ мащихата си Ирина. Въ негово врѣме татарите опустошили България и принудили българите да имъ плащатъ годишнъ данъкъ.

6. На 1246. г. на прѣстола се възкачили братът на Калимана I., Михаилъ Асѣнь, наричанъ обикновено Мицо. Той билъ синъ на Асѣния II. отъ втората му жена, гъркината Ирина, която, като настойница, поела управлението на страната. Недоволни отъ подобно грѣцко управление, при което силното Асѣново царство се разкапало и отслабнало, търновските болери на 1257. г. направили съзаклете противъ Михаилъ Асѣнь, и послѣдниятъ билъ убитъ отъ братовчеда си Калимана въ околностите на Търново. Убиецътъ встѫпилъ на прѣстола подъ името Калиманъ II., като накаралъ царицата Ирина насилствено да се ожени за него. Калиманъ II. не можилъ да царува, защото наскоро билъ убитъ. *Съ Калимана II. се свършила династията на Асѣновците.*

7. На 1258. г. въ Търново било свикано събрание отъ болерите, които избрали за царь болерина Константина, сърбинъ, владѣнието на когото се намирали при Витоша. Той царувалъ отъ 1258. — 1277. г. и билъ извѣсгенъ подъ името Константинъ Асѣнь, защото се оженилъ за внучката на Асѣния II. — дъщеря на грѣцкия императоръ Тодора Ласкариса. Слѣдъ смъртта на тази си жена Константинъ Асѣнь се оженилъ за Мария, дъщеря на слѣдния грѣцки императоръ Михаила. Царица Мария била много коварна: тя убила въ Търново много болери, между които и видлиския деспотъ Светослава. Межъ ѝ Константинъ Асѣнь си счупилъ крака, заболѣлъ силно и билъ убитъ отъ въстанилите и недоволни отъ управлението българи, подъ началството на войводата Ивайло.

8. Въ 1278. г. войводата Ивайло станалъ български царь: озовѣлата българска царица, лукавата гъркина Мария, за да си остане царица, взела го за мажъ. Прѣвъ 1277. — 1279. г. Търново често било обсадждано отъ грѣцките войски, прѣвождани отъ единъ далеченъ роднин на Асѣновците, когото грѣцкиятъ императоръ оженилъ за дъщеря си Ирина и го провъзгласилъ за български царь подъ името Иванъ Асѣнь III. Иванъ Асѣнь III. влѣзълъ въ Търново и царувалъ къмъ врѣме. Болерите скоро изгонили него, както и Ивайла,

като съ искали по този начинъ да се прѣкратятъ съсипателните за страната гражданиски войни.

6. *Династията на Тертеровци* (1280. — 1323. г.).

9. На 1280. г. събраницето на болеритѣ и народа въ Търново провѣгласило за царь *Георги Тертера*, който дава начало на нова династия. Той оженилъ пѣщера си за татарина Чокасъ, синътъ на татарския ханъ Ногай, само и само да спаси страната отъ татарското нашествие (1285. г.), обаче съ това не сполучилъ. Тертеръ, заплашванъ отъ татаритѣ, напусналъ Търново и избѣгалъ при гърцитѣ да търси помощь; но тѣ го хванали и проводили на заточение, отгдѣто по-късно билъ върнатъ назадъ въ България.

10. На 1292. г. татарскиятъ ханъ Ногай поставилъ на прѣстола вмѣсто Тертера болерина *Смилеца*, като свой васаленъ царь. По-късно въ Търново се явява Чокасъ, зетът на Тертера, и съ помощта на шуря си Тодора Светослава, завзема града и се настанива на прѣстола. Наскоро слѣдъ това, когато Чокасъ билъ въ палатите въ Търново, Тодоръ Светославъ съ хитрина хваша зетя си Чокаса, затваря го въ тѣмница и тамъ оставилъ да го одушавятъ прислужниците му евреи.

11. Отъ 1295. до 1322. г. царувалъ Тодоръ Светославъ, Тертеровиятъ синъ. Той избавилъ България отъ татаритѣ съ убийството на Чокаса. Погубилъ патриарха Иоакима III., защото билъ въ сношение съ Чокаса и хранѣлъ привѣраностъ къмъ татаритѣ. По заповѣдъ на Светослава Иоакимъ III. билъ хвърленъ отъ високата скала на Царювецъ (наречена *Патриаршеската скала*) въ пропастта при р. Янтра, гдѣто се убилъ. Светославъ възвѣрналъ свободата на баща си, Георгия Тертера, когото откупилъ отъ гърцитѣ чрѣзъ възвръщане на плѣнни грѣцки болери. Въ неговото врѣме Търново е било посѣтено отъ срѣбския кралъ Милутина, който идвалъ на гости у Светослава Тертера. Послѣдниятъ умрѣлъ на 1322. г.

12. Георги Тертеръ II. наследдалъ брата си Светослава, но той умрѣлъ на 1323. г. и съ него се прѣкратила династията на Тертеровци.

в. *Династията на Шишмановците* (1323. — 1393. г.).

13. На 1323. г. събранието на болеритѣ и народа провъзгласило въ Търново за царь Единския болеринъ *Михаила Шишмана* (1323. — 1330. г.), съ когото се започва послѣдната българска династия. Този царь събралъ прѣвът пролѣтъта на 1330. г. въ Търново 15000 души войска отъ българи, власи и татари и съ нея потеглилъ прѣвъ София за къмъ Кюстендилъ, за да се бие съ сърбите. На 28. юни 1330. г. Михаилъ Шишманъ билъ убитъ въ битката си съ сърбите.

14. Слѣдъ убийството на Михаила Шишмана народът избралъ за царь сина му *Стефана Шишмана II.*, който царувалъ само нѣколко мѣсеца. Този царь билъ изгоненъ отъ недоволните болери, които поставили на мястото му Ивана Александра, сестринъ синъ на Михаила Шишмана. Шишманъ II. избѣгъл при татарите.

15. Отъ 1331. г. до 1365. г. царувалъ *Иванъ Александъръ*, който си прибавилъ още името *Аспънъ*. Този царь построилъ много монастири и църкви, между които, прѣдполага се, и *Митрополитската църква* Св. Апостоли Петъръ и Павелъ (обр. № 12. и 13.), ако се сѫди по фреските върху вътрѣшната стѣна надъ входа въ тая църква. Върху тази стѣна се виждатъ седемътъ вселенски събора, надъ които се четатъ старобългарски надписъ съ едри бѣли букви: надписътъ на кратко излага историята на вселенските събори. Въ срѣдата на тази фреска е прѣдставенъ царь Иванъ Александъръ, който, окръженъ отъ тѣлохранителите си, прѣдседателствува единъ отъ съборите. Въ времето на Иванъ Александра турцитѣ се прѣселили на Балканския полуостровъ (1353. г.) и почнали да ограбватъ и опустошаватъ и българската земя. Около това време въ Търново сѫ идвали до царь Иванъ Александра пратеници отъ гръцкия императоръ, за да молятъ българския царь да влѣзе въ сължътъ съ гърцитѣ за прогонването на турцитѣ отъ Европа, ала сължътъ не се е състоялъ. Прѣвът това царуване въ града е имало многобройни еретици: богомили, исихасти и адамити, които се прѣдавали на най-гнусенъ развратъ. Съ този послѣдния билъ заразенъ дори и царя: той напърѣда законната си жена Тодора, която праша калугерка въ единъ отъ търновските монастири, а се оженява за една търновска еврейка, която покръстилъ и нарекълъ Теодора. Противъ нравствения отпадъкъ на народа въстанили Св. Теодосий Търновски, ученикъ на Григория Синаита. Теодосий е живѣлъ дълго време въ много прѣславния монастиръ „Св. Богородица“ (Одигитрия),

който се памиралъ въ „Светата гора“ сръщу Търново. Въ този монастиръ живѣли много иноци. Всѣко лѣто на храмовия празникъ тука се събирало голѣмо иложество народъ отъ града и околността — ставало единъ видъ съборъ. Сборенитѣ идѣли тука не само отъ религиозно влѣчение, но и отъ чисто плѣтско. Мнозина се прѣдавали на шумно веселie, а нѣкои, полаувайки се отъ гористата местностъ, вършили сѫ и блудство. Тѣзи безчинства станали причина по-късно да се забрани отъ патриарха Евтимия събирането сборяне на храмовия празникъ въ „Св. гора“. По настояването на Св. Теодосия били свикани въ Търново два духовни събори: на 1350. г. и на 1355. г. Тѣзи събори сѫ били прѣдседателствувани отъ самия царь Иванъ Александра. Прѣдъ събора много отъ еретиците се отказали отъ учението си, а останалите сѫ били различно наказани. Прѣди съмъртта си въ 1365. г. царь Иванъ Александъръ раздѣлилъ царството си, като далъ на по-голѣмия си синъ Сракимира, роденъ отъ царицата — ро-мънка, само Видинската областъ, а на по-малкия си синъ, родениятъ отъ царицата — еврейка, Ивана Шишмана, далъ останалата част отъ царството си съ столицата Търново. Помежду двамата братя имало непримирима умраза.

16. Царь Иванъ Шишманъ III. е царувалъ отъ 1365. г. до 1393. г. Прѣвѣръ време на неговото царуване билъ избранъ за Търновски патриархъ извѣстниятъ Евтимий (1375. г.). Турцитѣ силио почнали да нападатъ българското царство и да прѣвзематъ градовете му единъ слѣдъ други. Ив. Шишманъ, за да се закрѣпи на прѣстола, станалъ васалъ на турцитѣ и въ знакъ на вѣрностъ къмъ тѣхъ далъ на турския султанъ Мурада сестра си Мара за жена; но това не помогнало. На 1393. г. турцитѣ подъ началството на султанъ Баязидовия синъ, Сулейманъ Челеби, прѣвзели Търново въ отсѫтствието на царя. Търновчани юнашки се защищавали подъ ржководството на доблестния и благочестивия патриархъ Евтимий. Слѣдъ тримѣсечна обсада, градътъ билъ прѣвзетъ чрѣзъ прѣдателство: единъ подкупенъ евреинъ отворилъ вратата на крѣпостта и турцитѣ влѣзли въ нея. Когато евреинътъ поискалъ отъ Челеби наградата си, послѣдниятъ заповѣдалъ да го обезглавятъ при Кая-башъ (стр. 5. 16. и 25.), отгдѣто обезглавяванетъ еврейски трупъ е бѣгалъ до Орловия върхъ (Карталь-байръ). Тамъ чакъ падналъ и тамъ билъ заровенъ. Гробътъ му днесъ е отрупанъ съ камъни, хвърляни отъ българите съ проклетия за провалаване. Мѣстото на гроба и днесъ личи и се казва „Изидовъ гробъ“. — Воннствените граждани

на брой 110 души били избити, споредъ едно известие, въ църквата Св. Апостоли Петър и Павелъ, а споредъ друго, — на Марино-поле, което поради това се и назва *Марино-поле*.* Патриархъ Евгений бил изведенъ на една скала върху крѣпостта, за да бѫде посѣченъ; но когато палачътъ вдигналъ ножа, за да го посѣче, ръката му се схваша и изплашенитѣ турци му възвърнали живота. Евгений слѣдъ това билъ заточенъ въ Тракия, а по-отличните граждани били заселени въ Мала-Азия. Царь Иванъ Шишманъ, когато се прѣвземало Търново, се биелъ съ турците около Самоковъ, гдѣто получилъ седемъ рани, отъ които и умрълъ. Съ този царь се завършва историята на Търновското царство.

2. Търново слѣдъ падането му подъ турцитѣ и слѣдъ освобождението му отъ тяхъ.

1) Монаси отъ Рилския манастиръ се явили при царица Мария, дъщеря на Георгия Бранковича и вдовица на Султанъ Мурада II., за да молятъ ходатайството ѝ прѣдъ сина ѝ Султанъ Мохамеда II. да се прѣнесатъ отъ Търново въ пomenatia манастиръ мощите на Св. Ивана Рилски. Ходатайството на царицата било взето въ внимание и султанътъ заповѣдалъ на търновския кадия да позволи прѣнасянето на мощите. Три дена гражданинътѣ се противили и не давали мощите. Най-послѣ се намѣсиъ кадията въ разпрата между депутатията и гражданинътѣ и мощите на светията съ голѣма тържественостъ били прѣнесени отъ Търново въ 1469. г. и на врѣхъ Петровденъ били внесени въ Рилския манастиръ.

2) На 1595. г. въ Търново било подигнато въстание противъ турците подъ подбуждението на едно знаменито дубровнишко семейство Соркочевици. Царь, около когото да се групира народътъ, билъ провъзгласенъ единъ мнимъ потомъкъ на Ивана Шишмана III. Въстанието било потъркано отъ Великия везиръ, Синанъ-паша, който се явилъ съ многобройна войска противъ провъзгласения Шишмановъ наследникъ. Послѣдниятъ съ привържениците си избѣгалъ въ Русия.

3) На 10. априлъ 1700. г. въ Търново е станало съзаклечение между българската младежъ, за да се дigne въстание противъ турците. Душа на въстанието билъ войводата Стоянъ, синъ на една благородна и добродѣтелна вдовица — Мара. Уговорено е било да ста-

*) Названията „Марино-поле“, „Мăрино-поле“ сѫ нови. Тѣ въеха да се чуватъ слѣдъ освобождението имъ отъ турцитѣ.

не въстанието на 24. април съ сборенъ пунктъ въ лъсковския монастиръ Св. Петъръ и Павелъ. Въстанието станало. Въстаниците потеглили за Балкана, разбили изпратената подиръ имъ турска войска отъ града, но отсети тѣ били разбити, когато пристигналъ отъ Едрине съ 75000 души отборна турска войска Кърджали Омеръ-паша. Въстанието било потушено.

4) На 1810. г., когато рускиятъ генералъ, князъ Вяземски, завзелъ съ казаките си Търново, у българитѣ се явила голѣма надежда да се освободятъ отъ турцитѣ. Тези надежди скоро били загубени вслѣдствие войната на Наполеона съ Русия.

5) На 1828. г. руситѣ подъ началството на Дибичъ-Забалкански стоели въ Търново и давали пакъ голѣма надежда за въстановяване на българското царство. Имало много образувани доброволчески чети, които подъ началството на капитанъ Мамарчевъ щѣли да се събератъ въ града и да обявятъ независимостта на България, обаче Мамарчевъ билъ хванатъ отъ руситѣ въ Сливенъ и на въстанието се попрѣчило.

6) 1834. г. отъ търновчани и еленчани било подгответо тъй нареченото „Капинско въстание“ и „Велчовата завѣра“ подъ началството на капитанъ Мамарчевъ. Единъ еленчанинъ Хаджи Юранъ младий издалъ въстаниците. Мамарчевъ и другите по-главни съзателници били уловени и различно наказани.

7) Слѣдъ Кримската война въ Търново станали едно слѣдъ друго двѣ въстания: на 1856. г., подгответо отъ единъ разпаленъ и рѣшителенъ старецъ, дѣдо Никола, поради което и въстанието е известено подъ името Дѣдо-Николовото въстание, и на 1862. г., тъй нареченото Хаджи Ставревото въстание, подгответо отъ Сава Раковски чрѣзъ Хаджи Ставря. И двѣтѣ въстания били лесно потушени отъ турцитѣ.

8) На 25. юни 1877. г. Търново бѣ освободено отъ руситѣ (стр. 35.).

9) На 30. юни 1877. г. встѫпи въ Търново Главнокомандуващиятъ на рускиятъ войски, братът на царь-Освободителя, Николай Николаевичъ, посрѣдникъ отъ населението царски. Въ телеграмата си отъ 1. юли до царя Николай Николаевичъ е писалъ между другото и слѣдното: „ . . . Срѣщата вчера бѣше блѣскава и трогателна. Народътъ ме обсипа съ цвѣти, а при влизането ми въ църквата жени и мажже се спущаха да ми цѣлуватъ дрехите . . . “

10) На 7. юлий въ Търново е утвърденъ отъ Главнокомандуващия на руските войски, Н. Н-ичъ, съставениятъ проектъ за гражданското управление въ губерниитъ и околии на Българската земя.

11) Въ Търново на 10. февруарий 1879. г. е било открито Учредителното народно събрание отъ Императорския руски комисар князъ Дондуковъ Корсаковъ (стр. 50.).

12) На 17. април 1879. г. се откри въ Търново Първото велико народно събрание, което избра за князъ на България Александър Батемберга. На 26. юни с. г. търновци посрещнаха много тържествено първоизбрания князъ. На 29. юни с. г. същите изпращаха за София князъ Александра, а князъ Дондукова за Варна, къмъ неговото отчество, слѣдъ свършване на мисията му.

13) На 27. юни 1884. г. бѣше свикано въ Търново и открито IV. обикновено народно събрание, за да узакони положението на правителството, което пое властта слѣдъ отричането на князъ Александра отъ пълномощията.

14) На 6. септемврий 1885. г., когато се провъзгласи въ Пловдивъ съединението на Източна Румелия съ Съверна България, най-напрѣдъ отъ Търново се подадоха поздравителнитъ и настърчилини телеграми. На 8. септемврий пъкъ князъ Александъръ въ Търново подписа манифеста си къмъ народа, съ който манифестъ призна съединението за свършенъ фактъ и прие да се именува „Князъ на Съверна и Южна България“. Отъ Търново Князътъ съ Стамболова и Каравелова замина за Пловдивъ прѣзъ Шипка.

15) На 10. августъ 1886. г. въ Търново Стамболовъ се обяви противъ свалиянето на князъ Александра отъ прѣстола и обяви съзаклетниците отъ 9. августъ за държавни прѣстъпници.

16) Прѣзъ врѣме на междуцарствието, отъ 26. августъ 1886. до 2. августъ 1887. г., трима търновски граждани — Ст. Стамболовъ, Сава Муткуровъ и Георги Живковъ, като регенти, ръководѣха управлението на страната. По тѣхно настояване бѣха свикани въ Търново народнитъ прѣставители отъ Третото велико народно събрание на три пъти, за да избиратъ князъ, и избраха за такъвъ сегашниятъ, Н. Ц. В. Фердинанда.

17) На 30. април 1893. г. въ Търново тържествено бѣ посрещната първата българска Княгиня, Н. Ц. В. Мария Луиза. Отъ 3. до 17. май заседава IV. велико народно събрание, което измѣни нѣкои членове отъ Конституцията, за да се улесни оженването на

Княза. Търново отъ 30. априлъ до 19. май иаше тържественъ изгледъ и това връме прѣставляваше единъ всенароденъ празникъ. На 18. май, Тезоименния денъ на Княза, Н. Ц. Височество за споменъ на подновяването на българската династия откри поставения паметникъ върху Чанъ-Тепе, на Царювецъ. Този паметникъ, който слѣдваше да биде по внушилени, носи слѣдния надписъ:

„Слѣдъ петвѣковни тѣжки испитания провидението помилва Български народъ и поднови **Българската Царствующа Династия** въ лицето на **Негово Царско Височество Фердинандъ I, и Нейно Царско Височество Княгиня Мария Луиза**. При тоя щастливъ случай въ при-
сѫтствието на Тѣхни Царски Височества и на господа министра прѣд-
сѣдателя и министъ на вътрѣшните работи **С. Стамболовъ**, министра на народ-
ното просвѣщение **Г. Живковъ**, министъ на правосъдието **П. Слав-
новъ**, министра на войната подполковникъ **М. Савеовъ**, прѣдсѣдателя на IV-то велико народ. събрание **Д. Петровъ**, начальника на генерал-
ния щабъ полковникъ **Р. Петровъ**, народните прѣдставители на IV-то
Велико народ. събрание, начальника на V-та пѣх. дивизия подполков-
никъ **Драндаревски**, Тайний съвѣтникъ **П. Флейшманъ**, церемонийни
майстъръ на двореца **Р. Графъ де Бурбулонъ**, начальникъ на княжеский
тайниятъ кабинетъ **Д-ръ Станчевъ**, Камергера **Графъ де Гренаудъ**, фли-
гель адютантъ подполковницъ **Стояновъ и Марновъ**, капитанъ
Савеовъ, придворниятъ съвѣтникъ **Л. Моравеновъ**, княжески лейбъ-ме-
дикъ **Д-ръ Иналовичъ**, Търновскиятъ окръженъ управителъ **Х. Щърба-
новъ**, Търновскиятъ градскиятъ кметъ **Ст. Ниноловъ**, Духовенството, всич-
ките чиновници и общественни служители и на Народа отъ Търнов-
скиятъ окръгъ. **Негово Царско Височество** подига настоящия паметникъ
въ **Старата Българска Столица Търново** надъ останките отъ Българ-
ското старо величие въ благодарностъ къмъ Бога и за спомѣнъ на
потомството. 18. май 1893 г.“

IV. Заслужили на града и отечеството търновски граждани.

1. *Стефанъ Николовъ Стамболовъ* (Обр. № 17./1). Името на Ст. Стамболовъ е познато всѣкому. То е тѣсно свързано съ нашата най-нова политическа история. Ст. Стамболовъ е познатъ като апостолъ на българската свобода, като поетъ-революционеръ и като единъ отъ

най-първите наши държавни мъже. Той се е родилъ въ Търново на 31. януари 1854. година отъ родители съ незавидно материално положение. Баща му е билъ съдържател на собственъ ханъ. Първоначалното си образование Стамболовъ получилъ въ родния си градъ. Като дѣте той е билъ запознатъ съ прочутия въстаникъ, убития при Габрово капитанъ Никола, отъ Силистра, който живѣялъ въ хана на баща му. Още младъ той слушалъ разказите за Критското въстание въ 1866. г., виждалъ отсъчени въстанически глави да се разнасятъ изъ града или, забити на върлини, оставени да стърчатъ предъ конака за показване и назидание на мало и голѣмо, — и всичко това е извиквало удушата на младото и впечатлително момче силно негодуване противъ турците и желание да се отърве отечеството му отъ въковните тирани. Това желание накара младия Стамболовъ още ученикъ (на 16 години) да се зачисли въ въстаническия комитетъ въ Търново. Случайното прѣминаване предъ Търново на трѣвненецъ Никола Даскаловъ, драгоманинъ при руското консулство въ Варна, който прѣзъ м. юни 1869. г. присъствувалъ на училищните изпити, става причина Стамболовъ да биде пратенъ да се учи на държавни разноски въ Русия, за гдѣто прѣзъ есента на 1870. год. заминава съ още 2 — 3 момчета. Младите търновчета били приети като възпитаници на руската императрица въ Одеската духовна семинария. Тука Стамболовъ стоялъ ученикъ двѣ години и поради дружбата му съ нишистите билъ изпъденъ задъ граница. Слѣдъ тази случка Стамболовъ веднага се отозва въ Букурещъ и влѣзъ между членовете на Тайния централенъ революционенъ комитетъ, прѣдседателствуванъ отъ Л. Каравелова и Ботева. Членоветъ на комитета посрещали много добре Стамболова и, понеже той още съ нищо не билъ опитенъ предъ турските власти, изпратили го въ Турция съ мисия, да действува между сънародниците си за подигане на патриотическия духъ и за подготвянето имъ къмъ въстание. Изпращането на подобно лице отъ страна на Т. ц. р. комитетъ е било много належащо, защото духът у интелигенцията значително билъ отпадналъ слѣдъ погубването на Василь Левски и Ангелъ Кънчевъ. И Стамболовъ сполучливо изпълнилъ мисията си. Когато дошелъ отъ Букурещъ въ Търново, той се срѣзналъ въ своя роденъ градъ съ иѣкой-си попъ Матей, приятель на дякона Левски. Попътъ запозналъ Стамболова съ плановете и приемите, които Левски употребявалъ въ своята пропаганда, както и съ мястата, гдѣто Стамболовъ би могълъ да намери хора,

посветени отъ Левски въ дѣлoto на освобождението. Подъ булото на пътуещъ книжаръ Стамболовъ тръгва отъ село въ село и отъ градъ въ градъ да продава позволени и одобрени отъ цензураната книги, а въ сѫщност той е подновявалъ и прѣобразувалъ старите комитети и на-реждалъ нови, гдѣто по-рано такива е нѣмало. Въ кѫсo врѣме той уредилъ повече отъ 40 тайни комитети отсамъ и отвѣдъ Балкана. Тази работа Стамболовъ извѣршилъ, като билъ на 20 години. Въ Търново Стамболовъ не е можелъ да работи открито, защото наскоро слѣдъ завръщането си билъ скомпрометиранъ прѣдъ турските власти, като разносвачъ на револвери, изпрашани отъ Влашко. Тука той се е явявалъ прѣдрѣшенъ (маскиранъ) или като продавачъ на вѫглища, облѣченъ балканджийски, или като виноберски берачъ, гайдаръ, който свири по хората, или като продавачъ на слама, облѣченъ като самоводченинъ. Близкото до града село Самоводени е било негово главно свѣрталище, гдѣто се е крилъ въ кѫщите на Иорго Радевъ, Никола Станевъ и Маринъ Загорчевъ. Прѣзъ 1875. год. той, слѣдъ уреждането на комитетите, отива въ Цариградъ, гдѣто билъ прѣдставенъ отъ гаваина Христо на руския посланикъ Игнатева, който го приелъ добре, настѣрчилъ го въ пропагандата на дѣлото и съ руски паспортъ го изпратилъ въ Одеса. Огь тука Стамболовъ заминалъ за Букурещъ, за да докладва на комитета за извѣршенното. За голѣмо негово съженение въ румънската столица Стамболовъ заварилъ разцѣпленето между Любена и Ботева, присъединилъ се къмъ послѣдния и съ него почнали да издаватъ в. „Знаме“. Слѣдъ Босна-Херцеговинското въстание Стамболовъ, снаبدенъ съ пари, отново билъ изпратенъ въ турско, за да избере място, подготви и подigne въстание. Избраното място било Ст.-Загора. Прѣзъ Галацъ и морето Стамболовъ се упѣтва за Цариградъ и отъ тамъ за мястото на въстанието. По пътя въ паракода той се срѣща съ Захарий Стояновъ и Бенковски и съ тѣзи си другари скрояватъ планъ да запалятъ турската столица веднага съ подигането на въстанието. Този планъ обаче не се сбѫдналъ, понеже и въстанието не успѣло поради неявяването на уреченото врѣме (16. сент. 1875. год.) и място въ Ст.-Загора на записаниетѣ въстаници. Цѣла нощ (тамболовъ съ 30 въоружени въстаници чакалъ послѣднитѣ на опрѣдѣленото място отвѣнъ града, ала напраздно. На разсъмване билъ принуденъ заедно съ събранитѣ около него другари да се оттеглятъ въ Балкана, отгдѣто се разпределили по разни страни. Стамболовъ, прѣоблѣченъ въ тайдарски дрехи, идва въ Търиово и отъ тука прѣзъ

Свищовъ прѣминава трети пътъ въ Влашко. Установилъ се въ Гюргево, гдѣто съставилъ новъ планъ за подигане въстание въ българските земи, които раздѣлилъ на четири окръжи. Този пътъ денъ за въстанието билъ отреденъ 11. май. На 6. февруари 1876. г. Стамболовъ по леда, съ рисъкъ на живота си, прѣминалъ въ България, за да подготви въстанието. Търновскиятъ окръгъ билъ застъп отъ Стамболова, а Горна-Орѣховица била избрана за главно свърталище на Централния революционенъ комитетъ. Въстанието не можа да стане едноврѣмено на всѣкадѣ (на 11. май) по разни причини. Резултатътъ отъ това сѫ извѣстни всѣкиму: една отъ четитѣ бѣ заловена въ Горна-Орѣховица, а друга се принуди да се затвори и бие въ Дрѣновския манастиръ. Подвизитѣ, които Стамболовъ е извѣршилъ като апостолъ сѫ направени на 21. юни година. Слѣдъ това той четвърти пътъ се врѣща въ Ромъния.

Въ срѣбско-турската война Стамболовъ взелъ участие като секретаръ на генералъ Кишелски, а въ руско-турската война работи като членъ въ единъ отъ комитетитѣ въ Букурещъ по уреждането на българското опълчение, а по-късно — като прѣводчикъ въ руската армия, а къмъ края на войната бѣ назначенъ секретаръ на окръженъ началникъ. Въ края на 1878. год. Стамболовъ постъпилъ учитель въ класното училище въ Търново, отгдѣто слѣдъ два мѣсeca съ Георги Живкова отидоха въ Македония да уреждатъ комитети. Слѣдъ завръщането си, въ 1879. г., Стамболовъ бѣ назначенъ подначалникъ въ Министерството на Вътрѣшните работи, която длѣжностъ слѣдъ 3 мѣсeca напустна, за да стане адвокатъ въ Търново. Въ късно врѣме той се прочу като добъръ защитникъ по угловни и граждански процеси и като добъръ ораторъ.

Слѣдъ създаването на Княжеството Стамболовъ е билъ избиранъ за народенъ прѣставителъ въ I. и послѣднѣтъ обикновени народни събрания, отъ които въ II. бѣше подпрѣдседателъ, а въ IV. прѣдседателъ. Като прѣдседателъ на това народно събрание Стамболовъ се постави на чело на народа и войската слѣдъ поворния прѣвратъ на 9. августъ 1886. г. — свалиянето отъ прѣстола на първия български князъ Александъръ Батемберга и откарването му въ Русия — обяви прѣвратаджийтѣ за измѣници на отечеството и възвѣри князъ въ България, като запази по този начинъ народната ни свобода и самостоятелностъ отъ чужда намѣса. Отъ 26. августъ 1886. г., когато князъ Александъръ Батембергъ по настояването на руския царь Александра III. бѣ принуденъ да напусти България, до 2. августъ 1887 г.,

Пътеводителъ на гр. Търново.

5.

когато се качи на вакантния български пръстолъ сегашният ви князъ, Н. Ц. В. Фердинандъ I., Стамболовъ, заедно съ други двама търновски траждани, подполковникъ **Сава Муткуровъ** и **Георги Живковъ**, бѣше пръвъ регентъ на България. Слѣдъ дохождането на Н. Ц. В. Князъ Фердинанда въ България Стамболовъ се оттегли отъ властта, но скоро пакъ бѣ повиканъ отъ сегашния князъ, за да ръководи управлението на страната, по която причини бѣ назначенъ Министър-председателъ и Министъръ на Вътрешните работи, какъто стоя до 18. май 1894. год.

На 3. юлий 1895. г. Стамболовъ, слѣдъ като се прѣслѣдва цѣла година отъ властта, най-сетне бѣ посоченъ звѣрски всрѣдъ софийските улици отъ наемни убийци.

Властвуването на Стамболова брои купъ исторически актове, извѣршени за въ полза на страната. Тѣзи актове показватъ, колко дѣлбоки сѫ били държавническите познания на Стамболова, колко голѣми сѫ били способностите му да управлява и упътва отечеството си къмъ прогресть, както и изкуството му съ голѣма опитност да разрѣшава и най-мъжчните дипломатически въпроси. Слѣднатаnota, която извика въторгъ въ всѣка българска душа, релефно представя личността на Стамболова като български държавенъ мажъ:

„До Негоно Императорско Величество Султана. Имамъ честь да увѣдомя Ваше Величество, че съмъ далъ заповѣдъ да се съобщи на Високата Порта, че ако въ 24 часа вхѣтъ не се удовлетворята исканията на г. Димитрова, българскиятъ дипломатически агентъ, по издаването бератитъ на Македонските владици и за тамошните български училища, то двѣста-хиледната българска армия ще да прѣмине тоя часъ границата и ще да навлѣзе въ Турската империя. Стамболовъ“.

Резултатътъ отъ тая телеграма бѣ, че всички български искания се изпълниха не въ 24, а въ по-малко и отъ 12 часа. Освѣтъ това Високата Порта подари на Екзархията ни и място за построяване помѣщение.

Стамболовъ загина много младъ, 42-годишенъ, тъкмо въ разцвѣта на своя талантъ, когато бѣ добилъ голѣма опитност въ държавните работи и между дипломатитѣ и държавнитѣ глави бѣ станалъ извѣстенъ и като добъръ държавникъ, и като патриотъ-българинъ. Неговата загуба за България по-добрѣ оцѣниха чужденците, отколкото и те — българитѣ.

2. Георги Живковъ е роденъ въ Търново на 1844. год. отъ заможни родители. Първоначалното си образование и непълно сръдно получилъ въ родния си градъ. Билъ е въ турско врѣме учителъ нѣколко години наредъ въ градовете Русе, Варна и Ески-Джумая. Прѣвъ врѣме на учителствуването си е издавалъ списанието „*Книжковенъ имотъ за дѣцата*“. Като учителъ Георги Живковъ е билъ примѣренъ; освѣнъ това той напълно билъ прѣдаденъ на народните движения: взелъ е участие въ Търновското въстание въ 1862. г., въ съставяне четитъ прѣвъ 1867. и 1868. г., както и въ априлското въстание прѣвъ 1876. г. Въ врѣме на сръбско-турската война прѣвъ 1876. г. Живковъ е организиралъ български доброволчески чети за въ Сърбия и е билъ тѣхнъ делегатъ прѣдъ Сръбското правителство. Прѣвъ руско-турската война той се върналъ въ града си заедно съ руския авангардъ, който прѣвзе Търново, и тукъ е билъ избранъ за градски кметъ. Отъ 1879. до 1886. г. Георги Живковъ е билъ Софийски окръженъ управителъ, Русенски окръженъ училищенъ инспекторъ, Варненски окр. учили. инспекторъ, Директоръ на Одринската межка гимназия, Директоръ на Варненската межка гимназия. Освѣнъ това, той е билъ избиранъ и за народенъ прѣдставителъ за въ всички народни събрания, освѣнъ за Свищовското, което сuspendира Търновската конституция. На четвъртото и седмото обикновени народни събрания и на третото велико народно събрание е билъ прѣдседателъ. Въ 1886. г., слѣдъ абдикрането на князъ Александра, когато Каравеловъ си подаде въ Търново оставката отъ Регенството, Г. Живковъ, като прѣдседателъ на Великото народно събрание, бѣше избранъ за трети регентъ, заедно съ Стамболова и Муткурова, и остана такъвъ до 2. август 1887. г., а отъ тази дата до 20. септемврий 1893. г. бѣше Министъръ на народното просвѣщение въ кабинета на Стамболова. Живковъ бѣ единъ отъ добритѣ и искрени съвѣтници на Стамболова. Прѣвъ своето министерствуване той нареди издаването на извѣстникъ „*Сборници за народни умотворения, наука и книжнина*“, тури уредба въ училищата, като създаде Закона за народното просвѣщение отъ 1891. г., който съществува и до днесъ. Той създаде и Вишето училище, което по-късно се прѣвърна въ университетъ. Живковъ умръ на 24. априлъ 1899. г. въ София като пенсионеръ на държавата.

3. Сава Ат. Муткуровъ е роденъ въ Търново на 4. декемврий 1852. г. отъ заможни родители. Първоначалното си образование получилъ въ родния си градъ, а като станалъ на 16 години отишълъ въ Цариградъ, гдѣто постъпилъ въ турското военно-медицин-

ско училище. Това направилъ съ пълъ да има възможност да посещава по-често Цариградския затворъ, гдѣто е лежалъ братъ му затворенъ слѣдъ несполучливото Търновско въстание презъ 1862. г. Когато слѣдъ седемгодишно лежене въ затвора братъ му умрѣлъ, Сава Муткуровъ напушта турската столица и избѣгва въ Одеса, гдѣто отива да се готови да отмѣти на турцитѣ за смъртта на брата си. Въ Одеса Муткуровъ на 1870. г. се записва редникъ въ единъ отъ полковетѣ, а слѣдъ това на 1872. г. постъпква въ Одеското пѣхотно юнкерско училище, отгдѣто на 3. юни 1874. г. билъ произведенъ портупей-юнкеръ. На 25. декемврий с. г. Муткуровъ е билъ произведенъ прaporчикъ — първиятъ офицерски чинъ, и зачисленъ въ 98. Дерпски полкъ. Въ време на срѣбъско-турската война Муткуровъ си подадъ оставката и на 19. май 1876. г. се отзовалъ въ Букурещъ, гдѣто е взелъ най-живо участие при съставянето на българскитѣ доброволчески чети за Сърбия и, най-послѣ, самъ е заминалъ на бойното поле, гдѣто е взелъ участие въ сраженията на 16. и 17. септемврий с. г. Слѣдъ свѣршването на тази война Муткуровъ отново се завърналъ въ Русия, гдѣто билъ зачисленъ въ 25. Волински полкъ. Презъ Освободителната война (1877.—78. г.) Сава Муткуровъ е участвувалъ подъ команда на Генералъ-майоръ Драгомирова при прѣминаването на Дунава на 15. юни при Свищовъ и въ боя при прѣвземането на този градъ, при което е билъ отличенъ съ даването му ордена Св. Станиславъ III степень съ мечове. Той е взелъ участие и въ боеветѣ на Шипка отъ 12. августъ до 9. ноемврий и отъ 16. декемврий до 20. февруари 1878. г. при Шипка и по-нататъкъ до Едрене. За голѣмата му храбростъ, показана на Шипка презъ 8-дневната стрѣлба на 14.—23. августъ Муткуровъ е билъ награденъ съ ордена „Св. Анна“ за храбростъ. За отличното му мѣжество и храбростъ, показани при защищата на Шипка отъ 9.—14. августъ той е билъ награденъ съ ордена „Св. Анна“ III. степень съ мечове и банти; освѣнъ това произведенъ билъ въ чинъ поручикъ. Слѣдъ свѣршването на руско-турската война С. Муткуровъ е билъ зачисленъ като офицеръ въ 21. Пловдивска дружина. Когато се създаде Източна Румелия, Муткуровъ въ чинъ поручикъ е билъ назначенъ завѣдващи оръжието и облѣклото на жандармерията. На 12. августъ 1881. г. е билъ произведенъ капитанъ, а на 16. априлъ 1882. г. билъ назначенъ директоръ на администрацията и жандармерията въ Главния щабъ. На 30. октомврий 1883. г. султанътъ го произвелъ въ чинъ майоръ, а на 22. августъ 1885. г.

бъше назначенъ командиръ на Айтоската дружина. Презъ време на Съединението (6. септ. 1885. г.) Муткуровъ вее живо участие. Той бѣ избранъ отъ съединистите депутатъ и ходи при князъ Александра въ Шуменъ, за да го убѣди да прѣгърне Съединението. Когато последното се провъзгласи, Муткуровъ бѣше членъ въ Временното правителство, а на втория денъ слѣдъ Съединението князъ Александъръ му възложи да отиде съ войската къмъ турската граница, като го произведе въ същото време въ чинъ подполковникъ. До 8. ноември Муткуровъ съ войската прѣстои около Търново-Сейменъ, а слѣдъ това бѣ повиканъ да се сражава на сръбската граница, гдѣто вее живо участие въ сраженията при Царибрдъ и при прѣвземането на Пиротъ. Слѣдъ сръбско-българската война Муткуровъ бѣше назначенъ командиръ на 5. пѣша бригада.

Прѣвратътъ на 9. августъ 1886. г. завари Муткурова въ Пловдивъ. Когато Груевъ, главата на съзаклетието, назначи себе си Воененъ министъръ и Главнокомандуващъ на българската войска, Муткуровъ, въ съгласие съ Ст. Стамболова отъ Търново, му се противопостави, като накара него и другаритъ му да напуснатъ узурпиранията власть, арестува ги и ги прати въ Търново подъ слѣдствие за стореното прѣстъпление. Когато изпъдениятъ князъ Александъръ се възвѣри въ България, Муткуровъ бѣше утвѣрденъ за Главнокомандуващъ на българската армия. На 26. августъ с. г., когато князътъ твърдо се рѣши да напусне България, Муткуровъ бѣ назначенъ втори регентъ, заедно съ Стамболова и Каравелова, а освѣнъ това бѣ натоваренъ да раздаде на войската знамената. Работата на Муткурова не бѣше лесна въ бурнитѣ ония времена, когато дисциплината въ войската бѣше никаква и когато, слѣдъ абдикiranето на Княза, се появиха външни и вътрѣшни подстрекатели, които се мѣчеха да настроятъ войската въ непокорство къмъ Регентството. Муткуровъ и Стамболовъ поставиха всѣкаго на мястото му, като прибѣгнаха къмъ най-строги мѣрки дори и къмъ приятелитѣ си, които бѣха взели страната на матежниците. Когато дойде въ България сегашниятъ князъ Фердинандъ, той произведе М-ва въ чинъ полковникъ и го награди съ голѣмия орденъ за храбростъ, който спѣ отъ шията си. На 30. августъ 1887. г. Полковникъ Сава Муткуровъ бѣ назначенъ Воененъ министъръ въ кабинета на Стамболова, какъто си остана до самата смърть. Прѣзъ м. октомврий 1890. г. Муткуровъ се почувствува злѣ въ здравието си и отиде въ Италия на лѣчене. Въ време на отпуска

си той бъ произведен въ чинъ Генералъ-майоръ. Сава Муткуровъ е първиятъ български генералъ. Като Воененъ министъръ той можа да дисциплинира разнебитената следъ прѣврата войска и съ нея да запази България отъ чуждо посѣгателство. На своя генералски чинъ, който Сава Муткуровъ заслужено получи, не можи дълго да се радва: той умръ въ Неаполь на 3. мартъ 1891. г. въ ръцѣта на съпругата си, която го съпроводи до прѣвърътъ на лѣкуването му. Тѣлото му на държавни разноски бъ донесено въ София и се погреба въ църквата „Св. Спасъ“.

4. Христо Караминковъ Бунито (обр. № 17./4.) е роденъ въ гр. Търново прѣвърътъ 1847. год. отъ заможни родители, които сѫ го възпитавали въ любовъ къмъ отечеството и народа си. Той се е учиъ да чете и пише въ взаимното българско училище, което по онова време е било значително наредено. Когато поотрасналъ, малкиятъ Христо билъ даденъ да учи занаятъ -- памукчия. Отъ този занаятъ той добивалъ прѣхраната си и като възрастенъ човѣкъ. На 19-годишната си възрастъ той взелъ живо участие въ църковната борба, както и при изгонването на гръцкия владика Неофита отъ Търново. По-късно той билъ членъ въ тайнния революционенъ комитетъ и единъ отъ дѣятелните агитатори за свободата на народа. Подъ булото на своя занаятъ -- памукчилъкъ, той е обикалялъ търновските села и заедно съ Ст. Стамболова сѫ уреждали селските революционни комитети, като сѫ записвали и възваници. Слѣдъ несполучливого Старо-Загорско възвание прѣвърътъ 1875. г. Христо Караминковъ, понеже билъ подозрѣнъ отъ турските власти, избѣгалъ въ Ромъния, гдѣто е билъ постоянно другаръ на Стамболова. Заедно съ послѣдния прѣвърътъ м. февруари сѫщата година сѫ минали въ Дунава по леда съ рисъ да се удавятъ и сѫ дошли въ Русе, въ къщата на баба Тонка, отгдѣто, прѣоблечени, съ пощенската кола заминаватъ за Търново, като носили съ себе си и единъ сандъкъ съ револвери. Подъ благовиденъ прѣдлогъ двамата пътници съ багажа си слѣзли отъ пощенската кола при Прѣображенския манастиръ, безъ да бѫдатъ въ нѣщо подозрѣни отъ своя коларь-турчинъ. Христо Бунито се е крилъ, както и Стамболовъ, въ с. Самоводени. Тука и двамата сѫ имали срѣщи съ Пановчето, Георги Извирлиевъ Македончето, Тодоръ Леферовъ отъ Търново и попъ Харитона. При тѣзи срѣщи било е рѣшено въ дения на възванието (11. май 1876. г.) всѣки отъ поменатите лица да изведе своите хора въ Балкана на отреденото съборно място. Христо Караминковъ е

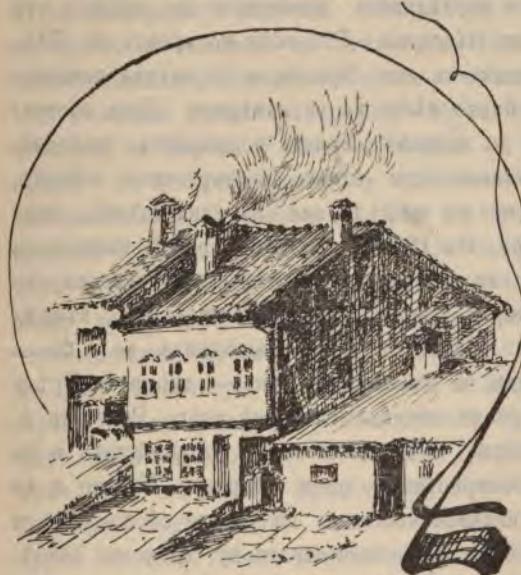
биль натоваренъ да изведе въстаниците-селяни отъ с. с. Мусина и Михалци. Поради прѣдеврѣмниното залавяне на Пановчето и Македончето въ Горна-Орѣховица, Христо Караминковъ съ въстаниците отъ поменатите села и попъ Харитонъ съ ония отъ селата Бѣла-Черкова и Вишовградъ се опѫтватъ къмъ Дрѣновския монастиръ, гдѣто се затвориха, като се противопоставиха на Фаала-паша съ неговите черкези, топови и редовна войска. При обсадата на монастирия, когато отъ запалването на барута, изгорѣха очите на войводата попъ Харитона, команда прѣмина върху Христа Бунито. Слѣдъ разбиването на монастирия Христо, заедно съ други свои другари, избѣгватъ въ околностите му и, за да се избавятъ отъ прѣслѣдането и погледите на черкезите и башибозуците, тѣ се заравятъ до шия въ земята, като си закриватъ главите съ буренъ и тръне. Когато работите слѣдъ ограбването на монастирия поутихнали, Христо тайно се завръща въ Търново, влиза въ една позната къща, крийки се прѣзъ цѣлото лѣто. Прѣзъ есента съ Ст. Стамболова заминаватъ за Свищовъ и отъ тамъ чрѣзъ кaiци се прѣхврълятъ въ Ромъния. При обявяването на освободителната война Христо Караминковъ се записва опълченецъ въ българските дружини и като такъвъ се завръща въ Търново. По причина на крайно разстроеното си здраве той остава на лѣкуване при своите си, като съ това завръшва своята поборнико-опълченска дѣйност. Слѣдъ освобождението на България той се задомявява, залавя се за търговия, отъ която на първо врѣме едвамъ е изкарвалъ прѣхраната си. Христо Караминковъ се е ползвалъ съ голѣма почтъ и уважение между съгражданите си и селените отъ Търновския окрѫгъ. Той е билъ избранъ членъ на Търновския окрѫженъ съветъ и народенъ прѣставител. Слѣдъ вѣколко мѣсечно боледуване той се помина на 14. априлъ 1892. г. въ родния си градъ, гдѣто бѣ тържествено погребенъ при стечението на гражданинъ отъ цѣлия градъ и на приятелите му отъ окрѫга.

5. Иванъ Пановъ Семерджиевъ (Пановчето) (обр. № 27./2.) е роденъ на 24. юни 1853. год. отъ бѣдни родители. Баща му е билъ семерджия и съ този си занаятъ едва съ можалъ да издѣржа многобройното си сѣмейство. Макаръ и немощенъ, бащата се постаралъ да изучи дѣцата си на четене и писане. Синъ му Иванъ прѣкаралъ курса на взаимното училище въ града, а слѣдъ това свѣршилъ и четвъртия класъ. Прѣзъ 1869. год. той постъпива, заедно съ Стамболова, въ духовната семинария въ Одеса. Въ семинарията иладиатъ Пановъ прѣстоилъ петъ години, свѣршилъ курса й и се сдобилъ съ

свидѣтелство за свършенъ курсъ. Прѣзъ врѣме на стоешието му въ Русия той не е можалъ да остане незасѣгнатъ отъ идеитѣ, които вълинуваха по онova врѣме руската младежь. У него постепенно е расла идеята да спомогне съ всички зависещи отъ него срѣдства за освобождението на башинията си отъ турското робство и, когато тази идея напълно озрѣла въ него, той прѣзъ м. май 1875. г. се завръща въ България при своигъ си, като рѣшава да постѫпи иѣкаждъ учителъ—занятие, чрѣзъ което да може по-лесно и по-прикрито отъ турцитѣ да работи между нарастаещата българска интелигенция. Още съ завръщането си въ Търново Ив. Пановъ намѣри учителско място въ гр. Горна-Орѣховица. Обаче врѣмето отъ завръщането си отъ Русия до откривалето на училищата (15. августъ) той не прѣкаралъ въ бездѣйствие: по поръжка на Тайния революционенъ комитетъ Пановъ споходи по-събуденитѣ села въ Търновския окрѣгъ съ цѣль да се запознае отблизу съ хората на комитета и съ вървежа на подготовкяването за идиата пролѣтъ възстание. Слѣдъ 4-мѣсечна такава обиколка той постѫпа на учителската си длѣжностъ, която изпълняваше добросъвестно, безъ обаче да забрави и революционната си работа. Тука учителътъ Пановъ, който билъ отъ всички обикнатъ, образувалъ отъ младежите революционенъ кръжокъ, душа на който сѫ били той, Георги Измирлиевъ Македончето, Мано Тодоровъ Арабаджиевъ и др. Всички подъ прѣдседателството на Ив. Пановъ образуваха и мястния революционенъ комитетъ, седалището на който се намѣрваше въ къщата на гражданина Вичо К. Грънчаровъ. Прѣзъ цѣлата зима на учебната 1875./76. година Пановчето съ другаритѣ си приготвѣха за пролѣтното възстание географически карти, оржии, облѣклъ, патрони и др. припаси, необходими за цѣльта. Приготвляваше се и зелено атласено знаме съ златенъ разяренъ лъвъ на едната страна, а на другата съ надписъ: „Свобода или смърть“. Знамето бѣ ошито отъ патриотката на Горна-Орѣховица, Еленка Язджилева. Работата прѣзъ зимата вървѣше твърдѣ успѣшио. Много отъ младежите на околните на Горна-Орѣховица села и паланки бѣзаха да се запишатъ въ числото на възстаниците и въ уречения денъ (11. май), въоружени добрѣ и въ възстанически униформи, да се събератъ въ Горна-Орѣховица, отгдѣто подъ началството на Пановчето и Македончето да заминатъ къмъ Балкана. Колкото наближаваше денътъ за възстанието, толкова водителитѣ въ Г.-Орѣховица ставаха по-нетърпеливи и искаха по-скоро да се видатъ въ своята юнашка униформа съ сабля на поясъ и съ

пушка на рамо. Това тъхно нетърпение ги карало често да се обличатъ въ въстаническото си облъкло и облъчени да минаватъ прѣзъ „комшуулцитѣ“ отъ къща въ къща и се показватъ на познатитѣ си. При подобни обстоятелства готвещето се въстание не е могло да остане скрито за мѣстните шпиони, А. Панчевъ и С-ие, които извѣстили на турскитѣ власти въ Г.-Орѣховица и въ Търново за всичко. Послѣднитѣ дебнали вече жертвите си. При подобно едно парадиране на Пановчето и другаритѣ му отъ комитета тѣ били заградени и хванати отъ турскитѣ заптиета въ къщата на баба Кирияки (сестрата на Ат. Брадата) на 22. априлъ 1876. год. и подъ строгъ конвой бѣха докарани заедно съ знамето си въ Търново. Пановчето и другаритѣ му бѣха облъчени въ сиви шеячени куртки, напѣтрени съ шарита, въ опнати панталони и съ навуща и цѣрвули по краката, а за главата коженъ калпакъ съ лъвче. Въстаницитѣ бѣха хвърлени въ камения затворъ, докато се повикатъ въ съда. На 8. май с. г. отъ Цариградъ бѣ изпратенъ чръзвичаенъ комисаръ, Али Шефикъ-бей, съ пълномощие и съ неограничени права подъ свое предсѣдателство да учрѣди една комисия, която да разслѣдава и съди въстаницитѣ, които къмъ това време

се бѣха набрали много въ затвора. Комисията се състави отъ 7 души турци и 7 души българи. Турцитѣ съ гласа на председателя, който имаше 2 гласа, имаха 9 гласа (срѣщу 7 гласа български). Комисията почна да заседава на коридора въ горния етажъ на конака. Иванъ Пановъ бѣ изправенъ прѣдъ този съдъ, който, заедно съ другаря му Измирлиевъ, ги съдѣше като началици на Г.-Орѣховския революционенъ комитетъ, и ги



Обр. 30.

осъди на смърть. На 30. май 1876. г. Иванъ Пановъ (заедно съ даскаль Кира отъ Бѣла-Черкова) бѣ объсень въ Търново близо до ба-

щината си къща (Обр. № 30), а Измирлиевъ — въ Горна-Орѣховица, срѣдъ пазаря, гдѣто сега се издига паметникът му. Пановъ бѣ каранъ на лобното място подъ силенъ конвой, който по пътя го малтретираше, защото съ високъ гласъ се прощаваше съ хората. Когато го качаха на бѣсилката, на майка му прѣпадна, а баща му слѣдъ 25 дни умрѣ отъ пукване на злѣчката. Тѣй свърши жигейското си поприще този патриотъ. Вѣчна му паметъ!

6. Христо Ивановъ *Войводата* (обр. № 17./3.) се родилъ на 1838. г. въ с. Какрина отъ заможни родители земедѣлци. Той билъ най-голѣмото дете на родителите си и затова го пратили на даскала да се научи на четмо и писмо, а слѣдъ това билъ даденъ на занаятъ — кожухаринъ. На 21. си година Христо билъ вече самостоятеленъ занаятчия и правѣлъ търговия изъ ловченско. Печалбите, които Христо получавалъ отъ този си занаятъ, не го задоволявали; затуй единъ денъ, въ края на 1859. г., Христо напушта занаята и съ малкия си капиталъ и съ бащината си благословия заминава за Бѣлградъ съ едно прѣпорожително писмо до Сава Раковски. Въ Бѣлградъ младежътъ Христо поради своята живостъ, похватливостъ и интелигентностъ много се харесалъ на Раковски и послѣдниятъ намислилъ да създаде отъ него печатарь на книги въ Бѣлгария. Раковски потърсили въ Бѣлградъ печатница да настани въ иея Христа, за да изучва печатарството; но подобна съ свободно място не се намѣрила. Това обстоятелство накарало Раковски да направи Христа подвързачъ (книговезецъ) и Христо билъ настаненъ при единъ подвързачинъ нѣмецъ, отъ когото изучилъ занаята въ продължение на една година, като успѣлъ да скажа малко пари. Въ 1862. г., когато сърбите възстанаха противъ турския гарнизонъ въ Бѣлградската крѣпостъ, Раковски събра чета отъ младежи бѣлгари. Христо билъ първиятъ, който, въоръженъ съ пушка и съ сабя, редомъ съ своя наставникъ се е биелъ противъ вѣковните потисници на своето отечество — турцитѣ. Прѣвѣре на четничеството Христо обикнали твърдѣ много Раковски и, заедно съ други свои другари, починали често да го посѣщава и да слуша неговите пламенни патриотични рѣчи. Макаръ Христо и да продължавалъ да изучава подвързачеството, но у него сѣ по-силно и по-силно се развивала любовъта къмъ отечеството му, на което всецилъ желалъ вече да се прѣдаде. Търсилъ само случай, за да се върне въ своята поробена бащиния. Този случай скоро му се падналъ. Бѣлгарскиятъ книжаръ-издателъ, Хр. Г. Дановъ, дошелъ въ Бѣлградъ

да търси подвързачъ за печатницата си въ Пловдивъ и условилъ Христа. Съ туптеще сърдце Христо се завърналъ въ България. Въ Пловдивъ той се заобиколилъ съ млади приятели, които съ жедносъ слушали отъ него новини върху живота на свободните братя сърбите, върху живота на българските емигранти и тъхната борба съ турците, и квартирането му станала единъ видъ училище за подигане геройския духъ у пловдивските младежи. Той заварилъ въ Пловдивъ борбата противъ гръцките владици започната, обаче нѣмало кой да прѣвожда тълпата. Христо поеъ върху себе си тази роля и въ скоро врѣме църквата „Св. Петка“, която владѣели гърците, била прѣвзета отъ българите. Въ Пловдивъ на 1864. г. Христо Ивановъ извѣршва едно велико дѣло: изважда отъ затвора дякона Василъ Левски, който по доносъ отъ вуйка си билъ затворенъ въ тъмницата. На 1866. г. Христо напушта Пловдивъ и отива да търси срѣдства за да иде въ Русия да се учи; но въ това не успѣва. Той се опитва за Цариградъ, отъ тамъ отива въ Марселия и Кайро. Въ последния градъ на 1867. г. го заварва извѣстието за бойовете въ Балкана на Филипъ-Тотевата и Панайотовата чети съ турците. Тука Христо подбутва българските младежи, съставя отъ тѣхъ чета отъ 120 души и по морето се отзовава въ Ромънския градъ Браила, гдѣто четата му разочарована отъ спокойствието на тамкашните българи, се разкапва. Отъ Ромъния прѣзъ есента на 1867. г. Христо съ нови другари заминава за Сърбия и тамъ постѫпилъ въ българската легия въ Бѣлградъ. Въ легията Христо се запознава съ много отъ дѣйците — революционери и въ края на 1868. г., заедно съ последните, напушта легиона и се отзовава съ другарите си въ Влашко. Тука тѣ решаватъ да се прѣнатъ изъ България и съзладатъ революционни комитети, чрѣзъ които между самия народъ да пропагандиратъ идеята за освобождението му отъ турците. Христо се установява въ Търново и въ 1870. г. отваря подвързачница и цигараджийница. Въ Търново Христо прѣвъ наредилъ революционенъ комитетъ, а по-сетиѣ обиколиъ Горна-Орѣховица, Лѣсковецъ, Габрово, Шуменъ, Разградъ и Русе — и навсѣкѫде уредилъ подобни комитети. Въ кѫщата си въ Търново Христо много пъти е приемалъ и крилъ Васила Левски и други апостоли, които често снабдяватъ и съ пари, добивани отъ неговите цигарени книжки и подвързачество. Цигарените му книжки били патриотически: по тѣхните корици той е печатилъ изреченията: „Съединението прави силата“, „Притиснатата вода по-високо шурти“,

и др. На 1872. г. Христо се ожени и стана къщовникъ; обаче задомяването никакъ не му попрѣчи да върши съ сѫщата ревност народните си работи. Когато въ края на 1872. г. хванаха Левски, а следъ него и други апостоли, Христо не се оплаши, а болъръ остана въ Търново на поста си, като поддържаше духа въ младежите. Прѣз есента на 1875. г. Търновският комитетъ, мimo желанието и доводитѣ на Христа, бѣше рѣшилъ срѣщу зимата да направи въстание. Обаче следъ Старозагорското въстание, при което много отъ комитетските членове бѣха хванати, Христо се изпълъзналъ отъ диритѣ на турските заптии и избѣгалъ въ Ромъния. Тука се скиталъ около 3 мѣсяца и въ началото на 1876. г. прѣзъ Свищовъ се завръща тайно въ Търново при сѣмейството си, гдѣто прѣстая до пролѣтта. Като видѣлъ, че полицията е въ диритѣ му, Христо отива въ Троянско, събира около себе си 130 души момци и съ тѣхъ навлиза въ Калоферския балканъ, гдѣто ималъ и тѣколко битки съ черкезите и башивозуците. Слѣдъ потушаването на въстанието прѣзъ 1876. г. Христо, незабѣлѣзано за турцитѣ, се крилъ въ Ловечъ у свои роднини до минаването на руските войски въ България прѣзъ Дунава. Щомъ чулъ за прѣзвемането на Свищовъ отъ русите, Христо избѣгва при тѣхъ, събира около себе си дружина отъ българчета и се тури на разпореждането на единъ полкъ. Слѣдъ сключването на С.-Стефанския договоръ Христо разпуналъ четата, втрпалъ се въ Търново и се заловилъ отново за подвързачеството, което работи до самата си смърть. Въ време на срѣбъско-българската война Христо официално бѣше припознатъ за войвода: той поведе отъ Търново цѣла чета кавалеристи за Видинъ противъ сърбите. Христо Ивановъ е билъ и народенъ прѣставител прѣзъ 1890. г. Той умрѣ пенсионеръ на държавата на 29. януари 1898. година.

7. Колю Ивановъ Фичето, именуемъ отъ турцитѣ „Фиче-олу ефенди“, е единъ отъ най-видните български „доморасли инженери“. Роденъ е прѣзъ 1806. г. въ гр. Дрѣново отъ бѣдни родители. Майка му, която останала на двѣгодишната му възрастъ вдовица, дала го на занаятъ съ майсторите дюлгери въ Добруджа още на десетата година. Заедно съ майсторите си, малкиятъ дюлгеринъ Колю сподобилъ много градове изъ тогавашната турска държава и изъ Влашката земя. Слѣдъ 7—8-годишно чиракуване Колю е билъ припознатъ за калфа. На 22. си година той се задомява, но слѣдъ една година остава въ Дрѣново булката и дѣтето си и заминава за Цариградъ по работа.

Отъ тази се завръща пакъ въ Дръново, но следъ това, като вижда, че въ този градецъ нясто за работа по неговите планове няма, пръселва се съ съмейството си въ ютесарифския градъ Търново. Още като живеше въ Дръново, зинъ, когато строенето спира, Колю дюлгеринът е работилъ абаджилъкъ. Въ Търново обаче абаджилъкъ пръвъ зината билъ замъстенъ съ дограмаджилъкъ: Колю пригответъ врати и прозорци за лѣтнитъ строежи. Въ работата си той е билъ много точенъ, акуратенъ и изработенитъ прѣдмети го издавали за единъ вѣщъ майсторъ-дюлгеринъ. Въ 1836. г., когато била освещавана църквата Св. Никола въ града (стр. 23.), владиката Иларионъ оставилъ очуденъ отъ хубавата сграда и поискалъ да види майстора на църквата (който билъ нѣкой-си Оста Веля). Всички дюлгери въ присъствието на Оста Веля изблъскали на лице Коля Фичето и него прѣставили на владиката за майсторъ, понеже подъ негово ржководство и упътване е била започната и съградена църквата. Владиката му поблагодарили, наградили го, призвали го за майсторъ и отъ тогава насети и турската власть почнала да му повъроява градежите на голѣми постройки. До това време Колю Фичето билъ безграмотенъ и, чакъ като станалъ майсторъ, се научилъ да чете и пише отъ врѣменните си съдружници — Оста Веля и Станю Марангозина. Прѣзъ пролѣтта на 1848. год. Колю Фичето за послѣденъ път отива дюлгеринъ по гурбетликъ въ влашко. Завръща се отъ тамъ и повече по гурбетникъ не ходи: остава да работи въ Търново. Изпъкването на българския черковенъ вѣпросъ накара много градове и села да почнатъ да строятъ църкви и при тѣхъ училища. За Коля Фичето се яви работа голѣма: отъ всѣкїдѣ го канѣха да „скрои“ планъ на църквата и да наглежда работенето ѝ. Отъ друга страна и турското правителство съ прокарването на шосета изъ държавата имаше нужда отъ познанията на майсторъ Коля по направата на мостове. Колю Фичето тича и работи навсѣкїдѣ. Отъ него сѫ построени: въ града църквите Св. Никола, Рожество Пр. Богородици (съборната църква), Св. Спасъ, Св. Константинъ и Елена, Св. Атанасъ и Св. Марина; въ Лѣсковецъ — Св. Димитъръ; въ Горна-Орѣховица — Св. Никола; въ Свищовъ — Св. Кирилъ и Методий, и др. Всички тия църкви си иматъ своиотъ особености въ архитектурно отношение и нѣкой отъ тѣхъ може да служатъ като образци на нашите млади инженери. Осѣнь това, той е строилъ въ града нѣколко джамии съ тѣхните минарета, и Градския домъ, както и покрития мостъ надъ р. Остъ въ гр. До-

вечъ, и др.; но отъ всички постройки *мостът над р. Янтра* при гр. Бъла, на шосето Русе-Търново, е най-грандиозната постройка на този доморасълъ-инженеръ. Този мостъ е каменъ, съ полуокръгли сводове, дълъгъ е 276 метра съ широчина 9.5 м.; състои отъ 14 отвори, отъ които тъзи въ леглото на реката (най-големите) иматъ пролъгъ по 12.5 м. Мостът естроен въ 1865.—1868. г. и очудва съ направата си всички чужди пътешественици по Балканския п-въ. За него и неговия строител, когото *Камицъ* видѣлъ въ с. Присово (край Търново), пише: „ . . . И тоя скроменъ човѣкъ въ потури и абичка, не знае, че съ Бѣленския си мостъ е построилъ най-големата хидравлическа постройка на Балканския п-въ, изключая Цариградъ“. Този мостъ и църквата Св. Кирилъ и Методий въ Свищовъ сѫ тѣй да се каже *chefs d'oeuvre* на Колю Фичевитъ постройки. Колю Фичето умрѣ въ града Търново, въ края на ноемврий 1881. г., 75-годишенъ, като оставилъ много броенъ родъ отъ синове и внучи.

8. *Хаджи Славчо* х. *Паскалевъ* (обр. № 19/2.) е роденъ въ гр. Търново сколо 1807. г. отъ родители съ невидимо материално положение. Баща му е билъ кожухаринъ, на който занаятъ посветиъл и сина си Славчо. Славчо самъ е ходилъ да събира сирови кожи изъ околните паланки и села и често пакти, по иѣмане на товарно животно, събраните кожи на грѣбъ е донасилъ въ работилницата на баща си. Когато се задомилъ, той се отдѣлилъ отъ баща си и самостоятелно почналъ да работи кожухарлъкъ. Кѫщата на тестя му е била и работилница, и място за живѣяне. Въ скоро врѣме Славчо съ труда си се замогналъ и почналъ да се издига между другарите си отъ еснафа, който дълго врѣме го избиралъ за свой първомайсторъ. Той не се ограничилъ само съ снааждане на лапаритъ отъ фурдата и съ подщиване на кожуси, които въ негово врѣме сѫ били въ всеобщо употребление, а е купувалъ и продавалъ сирови и полуобрътени кожи. Въ скоро врѣме Славчо станалъ извѣстенъ събирачъ на подобни кожи не само въ тогавашния Дунавски вилаетъ, но и въ цѣла Тракия и Македония. Събраните кожи х. Славчо е продавалъ въ Влашко, Виена и Липиска. Отъ последния градъ е купувалъ скажи кожи за окрайници на мъжки и женски кожуси, които е донисалъ и разпродавалъ въ Търново и друг. по кожухаритъ. При търгуването си той е гледалъ да използва отиването и връщането си. За да стане хаджия, той отива съ домочадието си на Божи гробъ, но съ себе си взема и скажи *липиска* стока, която, като разпродава въ Иерусалимъ и по

пътъ за тамъ, спечелва и по този начинъ добива печала, която нѣколко пъти му покрива разноските. Широката му търговия и умѣнието му да схваща моментите за покупка и продажба на стоките даватъ възможност на хаджи Славча още младъ да стане извѣстенъ богаташъ въ Турско и да се гледа добрѣ и отъ самата турска властъ, която защищаваше търговците. Хаджи Славчо бѣше богаташъ: той се счи-
таше за милионеръ. Съ своето богатство той помагаше на другарите си отъ еснафа и на други търговци, за които служаше единъ видъ като банка поради нѣмане на такава. На неговото парично подпома-
гаше много Търновски и Горно-Орѣховски търговци длъжатъ състоя-
нието си и сѫ благодарни за това. Въ турско време той е работилъ по
черковния въпросъ, като е поддържалъ съ пари и съ влиянието си Еаста-
ти Селвели Депутатинътъ. Подиръ освобождението въздигна фабрика за
бира въ града (обр. № 20./2.). Прѣди смъртта си той подари на читали-
щето „Надежда“ 2000 лева, даде пари за въздигане камбанарията при
съборната църква „Св. Богородица“. Хаджи Славчо умръ 86-годишенъ
на 27. май 1893. година.

9. *Хаджи Николи Д. Минчевъ* (обр. 18./3.) е роденъ въ гр.
Търново на 17. февруари 1826. г. отъ заможни родители. Баща му,
Хаджи Димо, е билъ кожухарь. Той изучилъ сина си на гръцки въ-
тогавашното гръцко училище, а вънъ отъ него го изучилъ да чете и
пише на български при нѣкой си попъ Ефтима. Далъ му слѣдъ това
 капиталъ и го направилъ търговецъ. Като станалъ възрастенъ, Хаджи
 Николи се оженилъ за дъщерята на извѣстния Хаджи Минча, когото убиха
турцитѣ изъ власада, защото не искали „турчинъ ортакъ“. Съ богатството
отъ баща си и съ онова, добита отъ наследство на тъста си, х. Ни-
 коли разширилъ търговията си и станалъ влиятеленъ между българите
и турцитѣ. Прѣдъ турцитѣ той е минавалъ за чорбаджия и е билъ
съ чинъ „кану-нешая“. Когато въ 60-те години се подигна въпросъ
за църковната ни самостоятелност х. Николи е билъ избранъ
прѣдставителъ на града за въ цариградското народно събрание по за-
щищаване правото на българската народна църква прѣдъ гръцката
патриаршия по искането на български владици. На 1860. г. гъркътъ Ка-
теодориди съ едно слово при закриването на патриаршеския съвѣтъ
отблъсналъ всичките претенции на българите за български владици и
самостоятелна църква. На това слово е въразилъ х. Николи, като
издалъ съ свой подпись една брошюра, въ която обрввалъ твърдения-

та на Карапеодориди. Х. Николи Минчевъ до толкова е билъ погълнатъ въ борбата по искането на народни владици, щото си запустилъ търговията и си разпилълъ богатството по дирене народни правдии. Послѣдните дни отъ живота си той прѣкара бѣдно. Умръ на 3. септември 1892. г. въ гр. Търново.

10. *Евгени х. Гергова*, по мажъ *Д. Кисимова* (обр. № 19./1.), е родена въ гр. Търново прѣвъ 1831. г. отъ състоятелни родители. Учила се въ гръцкото училище въ града, а слѣдъ това постъпила и въ новооткритото българско, което по-сетиѣ замѣсти първото. Къмъ българското четмо и писмо тя още въ училището се пристрастила и тази нейна страсть я карала и слѣдъ излизането ѝ отъ училището да търси за четене, между другото, български книги и вѣстници. И книгите, и вѣстниците, споредъ тогавашното състояние на духовитетъ у българите, дѣйствуваха двояко върху младата Евгени: даваха ѝ познания и будѣха въ нея любовъта къмъ своето, къмъ българското. Чрѣзъ самообразоването си г. Кисимова можа да стане една отъ най-развититѣ и интелигентни жени между съгражданите си. По неинъ починъ на 1869. г. въ Търново послѣдните се събиратъ и уреждатъ женска община, на която се събиратъ и даватъ името дружество „Радостъ“ (стр. 48.). Уставътъ на това дружество е съставенъ и писанъ отъ нея. Ней е била възложена всичката грижа и по уреждането на дружеството. Евгени Кисимова се е ползвувала съ добро име и извѣстност не само между женското общество, но и между мажкото, което по уреждане на важни политически работи е прибѣгвало до нейното съдѣйствие. Тя е била първата прѣседателка на дружеството и съ своята неуморна дѣйност между женското общество въ късно време е успѣла да събере на дружеството чрѣзъ подписка достатъченъ капиталъ. Вседа е участие при уреждането на дѣвическото класно училище, което по-сетиѣ се прѣвърна отъ държавата въ гимназия. Евгени Кисимова се помина прѣвъ 1886. г., почитана и уважавана отъ всичките хора на града.

11. *Евгати Хаджи Николовъ Селвелъ*, наричанъ още *Деспутатинътъ* (обр. № 18./1.), е роденъ въ Търново на 1808. г., а починалъ въ Виена на 1871. г. Билъ е богатъ и виденъ търговецъ въ града си. Той е първиятъ прѣседател на търновското съдилище въ гр. Търново, избранъ за такъвъ отъ търновските търговци при създаването на тия съдилища. Освѣнъ това билъ е избранъ и прѣседател на търновската българска община, която е управлявала то-

що възроденитѣ български училища, разглеждала е, по съгласие на спорещите се страни, процеси за наследство и др. Въ време на черковния въпросъ Евстати Селвели е билъ единъ отъ водителите на българската партия противъ гръцките владаци. За прѣмахването на тия послѣднитѣ отъ Търново Селвели е билъ изпрашанъ въ Цариградъ депутатинъ отъ народа, за да дѣйствува предъ Високата порта за замѣстването на гръцките владаци съ български. При тази борба той е билъ затварянъ въ Търново отъ турското правителство и е стоялъ въ затвора по-вече отъ шестъ мѣсeca. Прѣвъ време на затворничеството му търговията на Селвели много пострадала и следъ излизането си отъ затвора той билъ принуденъ да замине за Виена, грѣто умрълъ на 63-годишна възрастъ.

12. *Петър Дапковъ* е единъ отъ родолюбивите търновски граждани, който е оставилъ добъръ споменъ между съгражданите си съ своето щедро завѣщание. Той, като вижда, че страда отъ неизлечима болестъ и че наближава краятъ на живота му; като вижда, че нѣма наследници — дѣца, които да продължатъ рода му, написва си самъ на 1884. г. завѣщанието, споредъ което дарява за училищата въ града 100000 гроша или 20000 лева, къщата и покъщнината си, съ условие, докато бѫде жената му жива, тя да живѣе въ къщата и за издръжането ѝ градската община да дава $\frac{2}{3}$ отъ дихситъ на завѣщаната сума. Освѣнъ това, той завѣщалъ на мащенската си църква Св. Константий и Елена 6000 гроша (300 рубли), за да се купи единъ полилей за срѣдъ църквата. Дапковъ е билъ по запятие кундураджия, ималъ е първоначално образование, но бѣ единъ интелигентенъ и мяже съ здрави идеи. На времето си той е билъ първиятъ най-добъръ майсторъ на разни обувки. Съ своя трудъ и пестеливостъ той е можалъ да натрупа богатство и чрезъ него да си въздигне единъ добъръ паметникъ въ града: едно отъ градските основни училища (Мариополското) е наречено на неговото име — „Петър Дапковъ“.

П. Дапковъ не е останалъ безъ послѣдователи. По неговия примеръ сѫ завѣщали за училищата въ града Търново и слѣднитѣ търновски граждани:

a). *Ганчо Тодоровъ*, ханджия, завѣщалъ хана си, съ всичките принадлежности къмъ него, на главната улица въ града, въ прихода на църквата Св. Кирилъ и Методий. Освѣнъ това, той дарилъ и малки суми (20 – 100 лева) на монастирите около Търново и на горномащенските църкви въ града.

б). Константин х. Тодоровъ абаджии — псалтъ (Даскалъ Косю), завѣщалъ 10000 гроша (2000 лева) на градската община, която отъ годишния приходъ на завѣщаната сума да поддържа въ училището по едно бѣдно момче, прѣдпочтително сираче.

в). Анастасъ Паневъ, чохаджи, завѣщалъ 400 лева на градската община, която да харчи приходите отъ тази сума за нуждите на първоначалните училища.

г). Владиката Панаретъ Рашевъ е единъ отъ най-щедрите завѣщатели — търновци. Свѣтското му име е било Панайотъ. Роденъ е презъ 1808. г. отъ търновските жители Пенчо и Райка Рашеви. Баща му е билъ кожухаринъ, заможенъ и влиятеленъ гражданинъ и дълги години е билъ градски бирникъ (кабакчия). Образоването си владиката получилъ въ Търново, Букурещъ, Атина и Парижъ. Слѣдъ свѣршването на висшето си образование Панайотъ Рашевъ станалъ въ Букурещъ придворенъ учитель при тогавашния управителъ на Влахия → принцъ Александра Гика (1838. г.). На 1840. г. послѣдниятъ, по молбата на търновските граждани, изпратилъ П. Рашевъ въ Търново за учитель въ тогавашното гръцко училище. Слѣдъ даѣтъ години учительъ Рашевъ билъ принуденъ поради интриги да напустне Търново и да замине за Цариградъ, гдѣто постѫпилъ учитель въ патриаршеското училище на Фенеръ по френски и гръцки езици, какъвто останалъ до м. августъ 1845. г. Отъ това време насетиѣ Панайотъ Рашевъ приема духовенъ санъ и става известенъ подъ името Панаретъ. Той е билъ ржкоположенъ диаконъ, слѣдъ това става архидиаконъ (1853. г.) и епископъ (1854. г.), като билъ тронясанъ за Погониански владика съ седалище въ гр. Букурещъ. Тука владиката Панаретъ можалъ да економиса за своята митрополитска каса значителни суми, частъ отъ които употребилъ за купуване помѣщение за митрополията и за параклисъ на българската колония въ този градъ. До 1863.—64. г. П. Рашевъ живявалъ за гръцъ; но отъ това време насетиѣ той, като българинъ, почналъ да взема живо участие въ борбите по черковния въпросъ и по политическото ни възраждане. Още при живота си Митрополитъ Панаретъ завѣщалъ 10000 австрійски желтици, отъ лихвите на която сума се е издѣржало Богословското училище въ Петропавловския манастиръ при гр. Лѣсковецъ. Послѣ смъртта си той завѣщалъ една сума отъ 544645 лева, отъ които 50000 лева остава за издѣржане на махленските първоначални училища въ гр. Търново, 5000 л. за църквата Св. Константиjn и Елена, заедно съ короната, патерица-

та и одъждити си, а останалата по-голяма част от остава въ разпореждане на Св. Синодъ, който да употреби $\frac{2}{5}$ от дохода на тази сума за стипендии на млади български православни диакони и свещеници въ духовна академия; $\frac{2}{5}$ за премии за преводни или оригинални духовни книги за училищата било за прочитъ или по историята на българската църква, а останалата $\frac{1}{5}$ ежегодно да се прибавя къмъ капитала за нарастване. На 21. мартъ 1887. г. Митрополитът П. Рашевъ се помина въ Букурещъ и, съгласно неговата последна воля, смъртните му останки се пренесоха на 26. с. ю. въ Търново, където се погребоха въ църквата Св. Константий и Елена. Надъ гроба му, въ артиката на църквата, върху единъ мраморенъ пидесталъ, високъ 2 метра, се издига великолепенъ паметникъ, художествено изработенъ отъ бълъ мраморъ. Този паметникъ, който струва 15000 лева, е работенъ въ Италия и Букурещъ: той представлява владиката въ черковно одяжение, седналъ на владишния тронъ, съ отворено евангелие предъ себе си, държещъ въ едната си ръка патерицата, а съ другата благославящъ. Този паметникъ заслужава да се види отъ всъкиго.

а). *Иванка С. Христова*, родена Христо Ботева, завещала 6000 л. зл., отъ които е образуванъ „Фондъ Иванка С. Христова, родена Ботева“ въ полза на основното училище въ махалата Св. Константий въ града. Фондът остава непокътнатъ на всички времена и се пази въ Б. Н. Банка (Търновски клонъ). Ежегодната лихва отъ този фондъ се предава на Търновското училищно настоятелство, за да купува на най-бъдните и съ отличенъ успехъ ученици отъ същото училище дрехи, обуща, учебници и др.

13. *Степанъ Карагайзовъ* (Обр. № 19./3.) е единъ отъ нѣкогашните видни търновски търговци и индустрисълци. Той се е отличавалъ съ предприемчивъ духъ и съ умѣние да схваща начините за печалби. Отъ него е построена известната „Карагайзова фабрика“, (Обр. № 20./1.) въ която въ турско време се произвеждаха тънки брашина („нѣмско брашно“), хлѣбенъ спиртъ, печени пашкули и коприна. Ст. Карагайзовъ е билъ извѣстенъ въ цѣлата Турция по своето производство. Той се е ползвалъ отъ защитата на турската власт, на която ималъ довѣрието, и поради това мнозина българи неоснователно сѫ го смятали опасенъ човѣкъ по време на възстанията. Ст. Карагайзовъ е ималъ нѣколко срѣщи съ Василия Левски въ фабrikата си, съдействуvalъ е за изпльзването му отъ рѫцѣt на турските заптии и му е спомагалъ парично. Въ неговата фабрика е ставала срѣ-

щата и на нѣког отъ търновските революционери прѣзъ послѣднитѣ възвстания. Карайововъ умрѣ внезапно на около 60-годишна възрастъ, прѣзъ и. февруарий 1878. г., въ фабриката си. Слѣдъ неговата смърть фабриката му запустѣ, а по-сетиѣ се купи отъ Ат. х. Славчовъ, който не прѣди много време я продаде на държавата за казарма на квартируещата въ града пионерна дружина.

V. Околноститѣ на града Търново.

Отъ околноститѣ на гр. Търново, освѣнъ „колибите“ (вилитѣ), заслужаватъ да се видятъ:

1. *Килифарският монастиръ*, който се намира на $4\frac{1}{2}$ километра на югъ отъ с. Килифарево въ една разкошна котловина, на дѣсния брѣгъ на рѣкичката Бѣлица. На високия хълмъ, който се издига надъ сегашния монастиръ, се виждатъ развалините отъ замъкъ и отъ монастирска ограда, въ която се е подвизавалъ Св. Теодосий Търновски. Сегашната монастирска черкова „Рождество Прѣсв. Богородици“ е въздигната прѣзъ 1842. г. На изтокъ до нея е долѣпена друга стара, малка черквица, съ два прѣстола: Св. Теодосий и Св. Иванъ Рилски. Послѣдната църквица е направена на 1718. г. и въ нея има икона на Св. Теодосия, която изглежда много стара, ако се сѫди по живописъта. — До Килифарския монастиръ има 18 кил. отъ Търново. Отива се пѣши, съ конь (като се плати 2 лева) и съ фаетонъ (като се плати отъ 6—10 лева).

2. *Монастиръ Св. Троица*, който се намира въ Дервенето, на дѣсната страна отъ р. Янтра, въ скалите, верѣдъ една дълга равнина, запазена на сѣверъ и на сѣвероизтокъ съ високи скали отъ вѣтроветъ (обр. № 26.). Изгледътъ отъ тука е живописенъ. Въ оградата на монастира и вѣнь отъ нея, на разни височини, се виждатъ кръгли или елептични дупки (пещери), които сѫ ижично достъпни за човѣка: по тѣхъ може да се качи само съ стълба. Въ една отъ тия дупки, на височина 10 метра, вѣнь отъ оградата на монастира, споредъ прѣданietо, живѣлъ е Св. Теодосий Търновски слѣдъ напуштанието му на Килифарския монастиръ. Въ тѣзи дупки сѫ се криели катулгеритѣ, когато монастирътъ е билъ нападанъ отъ башивозуци, кърджалии и др. турски орди. Този монастиръ е основанъ въ 1070. год. януарий 27., като скитъ (отшелническо място). Въ времето на царь Александра, главно при сина му царь Иванъ Шишмана III., ко-

Монастирът е билъ отъ основи издигнатъ на мястото на този скитъ. Тука съ запазени снимки отъ образите на поименатите двана царе. Монастирът често се споменава съ името „Шишманов монастиръ“. До скоро въ монастирската библиотека съ се пазили 4 хрисовули, които съ били издадени на монастира отъ слѣдните влашки князе: 1) Отъ Иоана Стефана Кантакузина въ 1715. г.; 2) Отъ Иоана Александра Гика Войвода въ 1748. г.; 3) Отъ Иоана Ипсиланти Войвода въ 1776. г. и 4) Отъ Иоана Константина Александра Ипсиланти Войвода въ 1803. г. Споредъ тези хрисовули, поименатите влашки господари се задължавали да даватъ годишни субсидии за поддържането на този „Шишманов монастиръ“. Въ този монастиръ, освѣтъ хрисовулът, е запазенъ 1) Държавният печатъ на Българското царство прѣди подпадането му подъ турците и 2) Образецъ отъ една стара българска декорация (медаль). — За монастира, който отстои отъ града 6 километра, се отива пъши или съ конь, като се мине прѣзъ Владишкия мостъ и се поеме пътя, който е подъ Гарвановия връхъ (Гаргабаръ) за къмъ Дервенето.

3. *Монастирът „Св. Прѣображение“* (обр. № 3.), който е разположенъ на лѣво отъ Янтра, подъ скалите, насрѣдту монастира „Св. Троица“, стоя $5\frac{1}{2}$ километра отъ Търново. Не се знае точно, кога е основанъ този монастиръ, обаче има основания да се вѣрва, че е основанъ като скитъ още отъ времето на царь Иванъ Александра и жена му Теодора (еврейката). Като монастиръ, той е станалъ малко по-късно отъ монастира „Св. Троица“. Въ време на кърджалиите той е билъ опустошенъ, тъй че къмъ 1820. г. килиите му съ били срутени, като е била завардена само една малка църквица, въ която отъ време на време съ ходили да служатъ свещеници отъ с. Самоводене. Едва ли въ 1825. г., по настояването на търновските първенци, за игуменъ на монастира се настанива Отецъ Зотикъ, който почналъ да събира край себе си калуgerи и да подправя монастиря и урежда имотите му. Този игуменъ се счита за втори основателъ на Прѣображенския монастиръ, който сега е въ едно твърдѣ добро състояние и минава за единът отъ най-богатите и добре уредените монастири (годишно приходът му е около 25,000 лева). Монастирът има голѣмъ дворъ (обр. № 23), заграденъ въ форма на правоъгълникъ съ стѣни и съ монастирските сгради. Всредъ двора се издига църквата „Прѣображение Господне“ (най-старата църква). На истокъ отъ нея — църквата „Благовѣщение Пр. Богородици“, издигната прѣвъ 1864. г., а

на западъ, подъ скалите се издига камбанариета, на която съ окачени 7 различни големи камбани съ разни тоонове. Най-големата камбана тежи 44 пуда и 10 фунта (770 килограма). Вънъ отъ оградата има трета църква за гробищата — „Възкресение Лазарево“ (издигната прѣзъ 1891. г.). Въ всичките си сгради монастирът има 90 стаи за гости и за живѣене на монасите, 11 за дърва и други принадлежности, грамадни чардаци прѣдъ стайните, 3 мази, 2 готварници, 1 фурна, пералня, баня и големи яхъри за добитъкъ. Въ южните сгради се помещаватъ трапезарията, готовачницата, пералнята и съвѣщателната стая, които съ интересни за виждане. Трапезарията е покрита съ стѣнина живопись. Между многото библейски светци, виждатъ се образите на Св. Ивана Рилски, Св. Теодосия Търновски и др. Въ съвѣщателната стая между другите стѣни украсения вижда се ферманът отъ 1870. г., съ който се учрѣдава Българската екзархия. Църквите съ интересни съ живописъта си. Въ старата църква, която е най-интересна, виждатъ се образите на български светии, на български царе и търновски патриарси; виждатъ се библейски картини и картина на страшния съдъ. Обръщать вниманието върху си иконостасите и нѣкои изящно изработени икони. Днесъ този монастиръ се често посещава отъ Н. Ц. В. Княза, който обича да гостува тамъ по нѣколко дни, особено пролѣтно време. За монастира се отива пѣши, съ конь или съ фаетонъ (плаща се 5 — 7 лева).

4. *Стариятъ градъ Никюпъ* или *Nikopolis*, който е 18 км. на с.-з. отъ Търново. Този градъ е основанъ отъ римския императоръ Траянъ (98.—117. сл. Р. Хр.) за споменъ на побѣдата му върху даките (106. г.). Първоначално той е принадлежалъ къмъ провинцията Тракия, а по-сетне къмъ долна Мизия. Славилъ се е съ големи богатства и грамадни сгради, както това личи отъ разнатъ саркофази, бази, капители и др. орнаментни камъни, разнесени и пръснати въ разни градове и села изъ окръга, както и отъ 381 типа монети, описані отъ нумизматиците. Когато въ 1882. г. се строи мостътъ върху р. Росица, задъ с. Полекраище, готови дѣлані камъни за този мостъ съ били взети отъ развалините на този градъ. И до денъ днешенъ се вижда около с. Хотница старата кариера, отгдѣто на времето съ били вадени камъните за града. Като гледашъ кариерата, чили ти се, че камъните прѣди малко съ напустнали каменоломната и отнесли съ себе съчивата си. Само разхвърлените и обрасли съ мъхове и лишиен недоиздѣланы стълбове, капители, саркофази и др. показватъ нейната старостъ. — За до-

тия развалини се отива по желязницата Търново—Гор.-Оръховица и кантонъ Поликраище (плаща се III. класъ лева 1.20), а отъ тамъ пъши прѣзъ с. Поликраище се изминава около 6 километра, за да се стигне до самото мѣсто. Отива се отъ Търново съ конь и съ фаетонъ (плаща се 8—10 лева).

5. Селото Арбанаси, по гр. Алеванитохбри, което е на 4 километра на с.-и. отъ Търново, има 211 кѣщи съ 763 жители. То се намира насрѣдъ пътя за Горна-Оръховица. Кѫщите на това село сѫ стари и съ широки дворове, заградени съ високи видове, като крѣости. Селото е образувано отъ прѣселенци-албанци, които сѫ говорили грѣцки езикъ. Послѣдните сѫ дошли тукъ къмъ края на 15. и началото на 16. вѣкъ. По-рано, прѣди да се образува селището, мѣстото на Арбанаси е било гѣста гора, отъ което новите прѣселенци сѫ сѣкли дрѣве на мѣстото и сѫ си строили кѫщите. Арбанасчени сѫ били богати търговци, които имали кѣщи по направа и голѣми и по-хубави отъ много стари търновски кѣщи на знатни хора. Селото е починало да запустява слѣдъ опустошението му отъ кърджалийтѣ (1798. г.), при което много отъ богаташите му сѫ избѣгали въ Влашко, гдѣто сѫ станали влиятелни влашки бояри, каквите сѫ Бранкованитѣ, Кантакузеновцитѣ, Братияно, Жиорджи Филипеско и др. Въ Арбанаси сѫ живѣли лѣтно врѣме грѣцки владици, които сѫ имали свои кѫщи. Тука нѣколко врѣме е живѣлъ и известниятъ нашъ епископъ Софоний Вратчански. Въздухътъ на Арбанаси е чистъ и лѣтъ прохладенъ; затуй и въ днешно врѣме нѣкои търновски, свищовски и др. фамилии обичатъ тамъ да прѣкарватъ горѣщинитѣ. Около селото има изобилна и хубава вода (Лакото). Гледката отъ това село къмъ Търново и Балкана е очаровна. За забѣлѣзване въ Арбанасе сѫ 5-те църкви: Рождество Христово (Христостъ), Св. Атанасъ, Св. Георги, Св. Димитри, Св. Архангелъ, и двата монастири: Св. Богородица и Св. Никола. Църквите сѫ забѣлѣжителни съ своите фрески, които сѫ отъ ново произхождение и не сѫ хубави. Въ църквата Св. Димитъръ, въ която сега само ежедневно се извѣрва служба, тѣзи фрески сѫ покрити съ бѣла варь. Най-старата църква е „Христостъ“, въ която се намиратъ красиво изработени църковни принадлежности (кандила, кандилници, кръстове, полилей и др.). Жителите на селото вѣрватъ, че всѣка година на Великата сѫбота по краината на прѣстола въ тази църква се появява цѣлителна аязма, която изтича и пада върху пода на голѣми капки.

Монастирът Св. Богородица е малко изоставен монастиръ. Днесът има само единъ свещеникъ. Управлява се отъ епитропи изъ селото. Доходитъ му се употребяватъ за издръжка на мъстното училище. Въ този монастиръ има една голѣма икона „Св. Богородица“, на която се приписва целителна сила. За тази икона монастирът много се посещава отъ селското население. Монастирът е ограденъ съ голѣма ограда и има ветни и неудобни стани. Той е билъ ограбенъ отъ кърджалиите, следъ което западналъ, но по-късно (въ 1836. г.) е билъ подновенъ.

Монастирът Св. Никола (Арбанашкиятъ женски монастиръ) е построенъ надъ скалитѣ, които сѫ обрнати къмъ Търново. Гледката отъ тия скали е чудесна: вижда се котловината, въ която е сложенъ града и издигнатите въ нея мъстноси—Хисара и Трапезица. По-нататъкъ се виждатъ съдлообразните търновски ридове, а още по-далечъ, като възбери, се синятъ на небосклона върховете отъ Сръдния балканъ. Монастирът е ограденъ съ високи зидове, има широкъ дворъ, всрѣдъ който се издига една църква, отстрани на която се паредени чисти, хубаво уредени стани. Дворът е украсенъ съ чешширови туфери и тукъ-тамъ съ овощни дървета. Монастирската църква по-рано е била махленска църква, но следъ опустошението на Арбанаси отъ кърджалиите, послѣдната е била изоставена и едва въ 1833. г. е била възстановена и прѣвърната въ монастиръ. Монастирът сега има около 20 монахии, които живѣятъ въ общежитие. Издържатъ се отъ прихода, добиванъ чрезъ продажба на ръчни произведения (ржавици, чорапи и др. и отъ приноса на богомолците. — За Арбанаси се отива прѣзъ шосето Търново — Горна-Орѣховица и чрезъ хубавата долина, наречена *Килифоръ*, която е подъ „Кадъ-Хисаръ“. Отъ Арбанаси до Горна-Орѣховица по шосето има 4 километра и пъши се отива неизбѣѓано. Отъ този градъ пъкъ до гара Горна-Орѣховица е $2\frac{1}{2}$ км.; отива се пъши и съ фаетонъ срѣчу такса $1\frac{1}{2}$ лева.

6. Петроавловскиятъ монастиръ, който е 2 километра на изтокъ отъ с. Арбанаси. Намира се въ края на Арбанашкото плато, върху скалитѣ, които се издигатъ надъ гр. Лѣсковецъ. Отъ западъ той е обкръженъ съ хубава гора, а отъ изтокъ съ урва, по полите на която сѫ разположени лѣсковските лози (сега повечето унищожени). Гледката отъ тука е много хубава. Виждатъ се, освѣти гр. гр. Горна-Орѣховица и Лѣсковецъ, но и на голѣмо протежение много отъ селата въ Горно-Орѣховската окolia. Кога е основанъ монастирътъ,

точно не се знае; но малката му църква Св. апостоли Петър и Павел е била създадана прѣз 1662. г. Тука се е помещавало основаното прѣди освобождението им Богословско училище. Сега монастирът служи за помещение на пеизлѣчимо первио-болни хора.

7. Дрѣновскиятъ монастиръ „Св. Архангелъ Михаилъ“ (Обр. № 28), който се намира на ю.—з. отъ гр. Дрѣново, на единъ частъ пътъ прѣзъ с. Цинга, въ скалитѣ, надъ Дрѣновската рѣка, която вде откъмъ гр. Трѣвна и протича прѣзъ „Царева-Ливада“. Мѣстността, всрѣдъ която е сложенъ този монастиръ, е една отъ най романтичнитѣ въ цѣлия окрѫгъ. Този монастиръ е прославенъ съ обсадата въ него на попъ Харитоновата чета прѣзъ врѣме на въстанието въ 1876. г. отъ турския генералъ Фазала-паша, който слѣдъ 10 дневна обсада и бомбардировка на монастири, разбия четата, състояща се отъ 420 души — повечето селени отъ полските села (Бѣла-Черкова, Мусина, Вишовъ-градъ, Дичинъ, Михалци и др.), като ограби и съсипа монастира. Прѣда ограбването и съсипването му отъ Фазала-паша, монастирът е билъ единъ отъ твърдѣ богатѣ монастири. Той се поднови слѣдъ освобождението на Бѣлгария отъ игумена му Пахомий, който случайно се бѣ избавилъ отъ ятаганитѣ на турските ордии. При входа на монастирската ограда, отъ лѣва страна, е издигнатъ единъ паметникъ съ гробница подъ него. Паметникътъ е направенъ въ честь на борците въ монастира, които безстрашно се бориха срѣщу турцитѣ отъ 29. априлъ до 8. май 1876. г. Надъ входа за гробницата стои изправена статуя, която прѣставлява въстаникъ съ пушка на рамо и въ селска носия, каквато сѫ имали тогава селенитѣ отъ поменатите по-горѣ села. Въ църквата има панакида, на която сѫ записани имената на загиналите защитници. Сега монастирът има нѣколко монаси и имогъ, който го поставя въ реда на заможните монастири.

VI. Отиване въ гр. Тѣрново и разглеждане забѣлѣжителностите му.

За да се отиде въ Тѣрново отъ София, Варна, Русе и отъ станциите, разположени между тия градове и Тѣрново, служи желѣзвицата. Разписанието за тръгване на тревоветѣ и цѣнитѣ за мѣстата сѫ дадени по-долу (слѣдъ реклами). Цѣнитѣ сѫ въ ср. левове и безъ ажио.

Тамъ, гдѣто нѣма желѣзвици до Тѣрново и обратно се отива:

1. *Отъ Свищов.* Отива се до гара Левски, като се плати на фаетонъ 10—12 лева. За по-евтино може и съ пощенската кола. Лътъ може да се пътува и съ паракодъ до Русе, а отъ тамъ по желъзицата до Търново. Послѣдниятъ пътъ (цѣлиятъ) струва около 10 лева.

2. *Отъ Котелъ.* Отива се до Кипилово — Константинъ (съ конь) — Константинъ — Беброво — Елена — Търново (съ фаетонъ). За фаетонъ отъ Търново до Елена (или обратно) се плаща 14—16 лева. По евтино до Елена (и обратно Търново) се пътува съ пощенските кола (3 лева за място). Шосето отъ Елена до Търново минава прѣзъ една живописна долина (Еленскиятъ боазъ), прорѣзана отъ Дрѣнската или Еленската рѣка. Въ края на тази долина (къмъ Търново) се намиратъ монастирите „Св. Никола“ (Клиновскиятъ) и „Св. Илия“ (Плаковскиятъ).

3. *Отъ Сливенъ.* Отива се съ конь и съ селски кола прѣзъ Асъновското устие — с. Юренджикъ — Демиръ-капия — с. Стара Рѣка. Отъ тук прѣзъ Константинъ — Бебрево — Елена — Търново съ фаетонъ. Другъ пътъ: пътува се съ конь отъ Сливенъ — Асъновското устие — с. Бѣла — с. Сара-яръ — върхътъ Бѣлата крава — с. Костелъ — Елена — Търново.

4. *Отъ Нова-Загора.* Минава се прѣзъ с. Кортенъ — Кортенскиятъ бани — с. Тетрица — върха Доксата — Елена — Търново. *Други пъти:* прѣзъ Хайнъ-боазъ — Вонеща-вода — Килифарскиятъ монастиръ — Килифарево — Дебелецъ — Търново.

5. *Отъ Казанлѣкъ.* Прѣзъ с. Яйканий — върха Кръстецъ — Радовци (съ конь) — Трѣвна — Царюва-ливада — Дрѣново — Търново. *Други пъти:* Шипка — върхътъ Св. Никола — Червенъ-брѣгъ — Габрово — Дрѣново — Търново. (Пътува се съ фаетонъ) или (съ конь) прѣзъ върха Св. Никола — Соколския монастиръ — с. Етъра — с. Бичкината — Габрово — Търново.

6. *Отъ Пловдивъ.* (Освѣнъ по желъзицата) минава се прѣзъ Калоферъ — Фердинандовъ-въргъ — Кръвеникъ — Стокитъ — Батошево (покрай монастирите) — Севлиево — Търново.

Кирия за конь дневно се плаща отъ 2-3 лева. На фаетонъ до Габрово 12-15 лева; до Севлиево — 14-16 лева; до Трѣвна — 15-20 лева; до Елена — 15-20 лева; до Дрѣново 8-10 лева; до Килифарево — 6-8 лева; до с. Никюпъ — 8-10 лева; до Горна-Орѣховица или Лѣсковецъ 6-8 лева; до Арбанаси 5 лева.

Забѣлѣжка: Цѣнитъ се опредѣлять чреъзъ пазарлькъ.

Най-удобни хотели въ Търново сѫ:

1) Хотелъ „Принцъ Борисъ“. Хотелът е новостроенъ съ чисти стаи за иощуване. Има широки салони за бесѣдване, при чаши бира, кафе или чай, както и за ядене. Прислуга има бърза и чиста. За легло се плаща $1\frac{1}{2}$ до 2 лева. Когато пътуватъ на групи, съ съдържателя се прави споразумѣние върху цѣнитѣ. За обѣдъ и вечеря се плаща по листа, съ цѣни умѣрени (1 до $1\frac{1}{2}$ лева обѣдъ или вечеря). Хубава гледка къмъ „Хисара“, „Трапезица“, „Арбанаси“, „Дервенето“, „Зипалата стѣна“.

2) Хотелъ „Роялъ“. Също новостроенъ хотелъ, съ чисти стаи и салони. За легло се плаща $1\frac{1}{2}$ до 3 лева. При голѣма група пътници, по споразумѣние съ съдържателя, прави се отстѣпка. Обѣдъ и вечеря се плаща по листа. Цѣнитѣ сѫ умѣрени (1 — $1\frac{1}{2}$ лева за обѣдъ или вечеря). Хубава гледка къмъ означените по-горѣ мѣстности.

Двата тия хотели сѫ въ центра на града, при чаршията „Баждарлъкъ“, близо до всички държавни и общински учреждения. При тѣхъ се спиратъ наемните градски фаетони.

3) Хотелъ „Съединение“, който е на главната улица, има също чисти стаи съ цѣна за лѣгло 1 — $1\frac{1}{2}$ лева. И тукъ на група пътници се прави отстѣпка. Има и гостилиница, гдѣто човѣкъ може да се нахрани съ 1 левъ. Гледката отъ този хотелъ е твърдѣ хубава: вижда се голѣма частъ отъ града съ цѣлата южна околнностъ до върховетѣ на Балкана.

4) Хотелъ „Янтра“, който е при началото на града откъмъ гарата. Пъсъдственъ хотелъ, за хора отъ срѣдна ржка. Плаща се за място отъ 60 ст. до $1\frac{1}{2}$ лева. Има ефтина гостилиница, въ която човѣкъ може да се нахрани съ 60 ст. до 1 левъ.

5. *Ханища*: Върбановиятъ, Троенскиятъ, Дрѣновскиятъ, Абаджийскиятъ, Търновскиятъ и Минчовиятъ, които сѫ на главната улица, по пътя за къмъ центра на града. Иматъ ефено легло и ефена вкусна храна. Тука обикновено слизатъ пътници, които търсятъ по-ефено.

За фаетонъ отъ гарата Търново до града се плаща (за 1 или 2 души) 1 л. 50 ст., за 3 души — 2 лева (дѣцата не се броятъ). За единъ курсъ въ чертата на града — 1 л.

Пътникътъ, идещъ отъ гарата, може да разгледа забѣлѣжителностите на града по слѣдния редъ: Направо по пътешката срѣщу гарата се изкачва при русия паметникъ надъ светата гора, върху който прочита този надписъ:

„В память павших в войновъ 8. Драгунскаю Астраханскаго полка 1877.“.

Въ 1877. г. 28. Іюня у д. 28. Августа у д. Дольній Добнякъ:
Кадицой: И. Кукуруза Ф. Давыко. Н. Костинъ.
4. Июля у д. Уфланъ: Т. Комарь. 17. Декабря у д. дольн. Малина
19. Іюля у д. Ески-Загра: М. Горбуновъ.
И. Шаповаловъ, Т. Прежвальскій, 26. и 27. у д. Ихтимана:
Д. Лаврентьевъ, С. Моцарь, С. Трухачевъ и Тютинъ.
К. Кузичкинъ, Д. Абидулинъ.

Mиръ праху ихъ!

Умершіе отъ ранъ: Прапорщикъ А. Шатовъ 11. Авг.

Рядовъ: (А. Луценко 10. „
(Д. Бояриюкъ 30. „

Отъ този върхъ, като разгледа града, възвива се на западъ и вижда лозята съ вилитѣ (колибитѣ), казармитѣ на Морно-поле, това послѣдното и пътищата, които водятъ за въ града. По западната пътека на Св. гора пътникътъ слиза на шосето, водеще отъ гарата за града. Минава по Стамболовия (джловия) мостъ и се отзовава на Морно-поле. Тука, отлѣво, като върви, оставатъ казармитѣ и Габровското шосе, което води за бирената фабрика на Н. х. Славчовъ & С-ие, а срѣщу него е градската радина, въ буфета на която се отбива, за да се пораахлади съ нѣкаква напитка. Въ началото на града е аданието на дѣвическата гимназия „Митрополитъ Климентъ“, въ което се отбива. Като продължи пътя си по улица „Булевардъ“, спира се при паметника на обѣсениитѣ, гдѣто всѣка година въ първата недѣля слѣдъ 11. май се отслужва панахида за обѣсениитѣ патриoti прѣзъ врѣме на възстанието (1877. г.). Тука сѫ били обѣсени: Цанко Дюстабановъ, свещеникъ Ш. Гѣбенски (отъ Габрово), Иванъ Пановъ (отъ Търново), даскаль Киро (отъ Бѣла-Черкова), 7 души селени — дюлгери, между които баща и синъ (отъ Габровски колиби) и др. Ако пътникътъ желае, може изъ улица „Зеленка“ да се изкаче на Орловия върхъ (Картала), за да мине покрай „Жидовъ-гробъ“ (стр. 58.) и дойде на „Поличката“ (стр. 4. и 8.), отъ гдѣто почти иацѣло ще види града, заедно съ извивите на р. Янтра. Отъ тука слиза по единствената пътека за града и разглежда църквитѣ подъ редъ (стр. 25.): „Св. Атанасъ“, „Св. Никола“, „Св. Константий и Елена“, (гдѣто се спира прѣдъ статуята на Букреещкия владика Панаретъ Рашевъ (стр. 82.), „Св. Спасъ“ и съборната църква „Св. Богородица“. Интересно е да се огледа града отъ кам-

банарията на тази църква; затова, ако иска, изкачва се горе при пожарникарския постъ. Като разгледа съборната църква, пътникът отива въ историческото читалище „Надежда“ (стр. 47.), а отъ тамъ се опътва за Царювецъ (Хисара), който е описанъ по-рано (стр. 12.). Отъ Царювецъ слиза въ Асъновата махала, гдѣто разглежда църквата „Св. Четиредесет и женици“, „Успѣние Пр. Богородици“, царь Шишмановата баня и митрополитската църква „Св. Апостоли Петъръ и Павелъ“. Връща се назадъ, минава по Владишкия мостъ и, като тръгне по пътя за Арбанаси, отбива се да разгледа църквата „Св. Дионитъръ“, а отъ тамъ се изкачва на „Трапезица“, която разглежда, следъ като е чель описанietо ѝ (стр. 11. и 15.). Пътникът напушта Трапезица, като слиза прѣзъ прѣлѣза, който е на юго-западната страна на тази кѣстност. Ако е изморенъ, той минава по желѣзнния мостъ и прѣзъ „Туристовската пътека“ се изкачва на „Баждарлькъ“ при холелигѣ, гдѣто си почива при чаша бира или други напитки. Ако ли пъкъ не е уморенъ и смѣта да ходи за с. Арбанаси и Горна-Орѣховица, той, следъ слизането си отъ Трапезица, завива къмъ югоизточния край на Асъновата махала, за да разгледа църквиците „Св. Параскева“, старитѣ кѫщи отъ Асъново време, дѣсния устой на моста срѣщу църквата „Св. Четиредесет и женици“ и църквата „Св. Георги“. Слѣдъ това се упѫтва за Арбанаси, за да иде отъ тамъ прѣзъ градъ Горна-Орѣховица на гара Горна-Орѣховица и се качи, споредъ пъти си, на желѣзицата.

— ■ ■ ■ —

СЪДЪРЖАНИЕ.

—○○—

<i>Името на града Търново</i>	.	.	.	стр.	1.
<i>Основанието на града</i>	,	.	.	,	—
<i>Мъстоположение</i>	.	.	.	,	2.
<i>Климатът на Търново</i>	.	.	.	,	10.
<i>Старото българско Търново</i>	.	.	.	,	11.
<i>Трапезица</i>	.	.	.	,	11. и 15.
<i>Хисарът (Царювецъ)</i>	.	.	.	,	11. и 12.
<i>Турско Търново</i>	.	.	.	,	17.
<i>Джамият въ Търново</i>	.	.	.	,	20. — 25.
<i>Църквите</i>	,	,	.	,	25. — 30.
<i>Зиналата стъна</i>	.	.	.	,	32.
<i>Поминакът на населението</i>	.	.	.	,	33.
<i>Напушкането на града от турското население</i>	.	.	.	,	35.
<i>Сегашно Търново</i>	.	.	.	,	36.
<i>Търново прѣзъ освободителната война и по-сътнѣ</i>	,	.	.	,	36. — 39.
<i>Населението на града</i>	.	.	.	,	39.
<i>Индустриални заведения въ и около града</i>	.	.	.	,	42. — 43.
<i>Градът въ хигиенично отношение</i>	.	.	.	,	43.
<i>Градът въ просвѣтително отношение</i>	.	.	.	,	44.
<i>Мъжката гимназия</i>	.	.	.	,	44.
<i>Дѣвическата гимназия</i>	.	.	.	,	45.
<i>Дружества въ града</i>	.	.	.	,	47.
<i>Читалището „Надежда“</i>	.	.	.	,	31. и 47.
<i>Женското благотворително др во „Радостъ“</i>	.	.	.	,	31. и 48.
<i>Градският домъ</i>	.	.	.	,	50.
<i>Бюджетът на градската община</i>	.	.	.	,	51.
<i>Исторически прегледъ на Търново</i>	.	.	.	,	52.

II

Династията на Асеновцитѣ	стр.	53.
Династията на Тертеровцитѣ	"	56.
Династията на Шишмановцитѣ	"	57.
Търново следъ падането му подъ турците и следъ освобождението му отъ тяхъ	"	59.
Заслужили на града и отечеството търновски граждани	"	62.
Стефанъ Стамболовъ	"	62.
Георги Живковъ	"	67.
Сава Муткуровъ	"	67.
Христо Караминковъ Бунито	"	70.
Иванъ Пановъ Семерджиевъ (Пановчето) . .	"	71.
Христо Ивановъ Войводата	"	74.
Колю Ивановъ Фячето	"	76.
Хаджи Славчо х. Паскалевъ	"	78.
Хаджи Николи Минчевъ	"	79.
Евгени х. Гергюза Кисимова	"	80.
Евстаги х. Николовъ Селвели . . , .	"	80.
Петъръ Дапковъ, Ганчо Тодоровъ	"	81.
Даскаль Косю, Анастасъ Цоневъ, Владика- та II. Рашевъ	"	82.
Иванка С. Христова, родена Ботева, Сте- фанъ Карагайзовъ	"	82.
Оконноститъ на гр. Търново	"	84.
Отиване въ гр. Търново и разглеждане забълъжителноститъ му	"	89.
Хотели, ханища и такси за файтонъ	"	90. — 93.
Реклами		
Разписание и тарифа на Бълг. държ. жегъзици по линиите:		
София — Плевенъ — Горна-Орѣховица — Търново —		
Варна, Русе — Гор.-Орѣховица — Търново.		



ХОТЕЛЪ „БОРИСЪ КНЯЗЪ ТЪРНОВСКИ“ На Братия Шопови Въ гр. ТЪРНОВО.

Пръвъ по големина, чистота, мебелировка, бърза и вежлива прислуга. Посещаванъ почти отъ всички Височайши и пр. чуждестранни и провинциални пътници. Чудесно разположенъ въ центра на града, (на главната улица къмъ шосето Търново-Русе), съ отворени къмъ юго-изтокъ, надъ рѣката Янтра, балкони, отъ гдѣто има приятенъ и отъ исторически интересъ изгледъ, къмъ единствените старини и околности на старата българска столица, именно: „Трапезица“, „Хисара“ (Чанъ-тепе), „Икакъ канара“, „Къзъ Хисаръ“, „Просъчената скала“ и др.; селото Арбанаси съ двата дъвнически монастири при него и железнодорожната линия до тунела „Князъ Борисъ“.

Хотелъ има широко гостинно помещение, (три отдѣлни салони), съ добре уредена кухня, най-добри инострани и местни спирти и др. напитки, винаги споредъ нуждата студени. Тукъ (въ заведението) се топи най-хубаво и рекламираната на стр. 42 на пътеводителя бира отъ фабrikата на Никола х. Славчовъ и С-ие.

Спалните на хотела сѫ наредени съ легла и чисти легла и най-модерни мобили.

Въобще, заведението отлично отговаря на своето предназначение. Въ него всякой винаги ще прѣкара весело и доволно, и, по желание, да се занимава съ четиво на разни чуждестранни и български вѣстници и списания. — **Хотела е най-економически.**

Поканваме, прочее, г-да пътниците, до и прѣзъ града Търново, да ни посѣтятъ и тѣмъ ще се надѣjemъ на похвални отзиви.

Съ почтъ:
Братия Шопови.

ТЕХНИЧЕСКО БЮРО

на дипломирания инж.-архитектъ

Георги С. Козаровъ въ гр. Търново

приготвя проекти за частни и обществени постройки — църкви, камбанарии, мавзолеи, училища, жилища, салхаци, чешми и др. монументални строежи, извѣршва снимки, приема експертизи предъ съдилщата въ страната, ликвидира осигурителни д-ва, ръководи и предпрема всѣкакъвъ видъ постройки. — Работа добре изучена, точна и акуратна.

Адресъ: Архитектъ Козаровъ — Търново.

Dampf-Bierbrauerei
NIKOLA H. SLAVTCHOFF & Cie

Парна Пивоварна Фабрика
НИКОЛА Х. СЛАВЧОВЪ & С-ие

**САМОЕ
ХОРОШЕЕ ПИВО
В БЪЛГАРИЯ**



АНГЕЛЪ ПОПОВЪ ТЪРНОВО.



Притежателъ на механическа мелница и първа
българска фабрика за тестени произведения
на

разни дебелини, макарони, фидета желти и бъли;
дреболии: звезди, български букви, арракашъ,
къдрави кордели и панделки.

ОСНОВАНА на 1892 год.

НИКОЛА ПАВЛОВЪ
в. ТЪРНОВО.

Nikola Pavloff
TIRNOVO.

Депозитъ на разни обработени кожи
принадлежности за обущари и
сарадчи.

Петко Георгиевъ & Синъ
ТЪРНОВО
улица „БУЛЕВАРДЪ“, № 224.

Складъ отъ разна сурова и изработена
желѣзария.
ОСНОВАНЪ въ 1878 год.

Petko Georgieff & Fils
TIRNOVO (Bulgarien).
Fondé en 1878.

Ил. Петровъ & Ст. Георгиевъ
ТЪРНОВО.

Jl. Petroff & St. Georgieff
TIRNOVO.

ФИРМА ОСНОВАНА въ 1872 год.
Складове на колониални стоки,
дървенъ материалъ и соль.
ул. „Булевардъ“, № 214. Телефонъ № 7.

БРАТИЯ Д. НЕРЕКОВИ

ТЪРНОВО — ГОР. ОРѢХОВИЦА

Телефонъ № 37

улица „Търговска“, № 138.

МАНИФАКТУРА НА ЕДРО.

ГЛАВНА БАНЯ „БАШЪ ХАМАМЪ“

НАПЪЛНО МОДЕРНИЗИРАНА,

снабдена съ европейски вани, душове, шадраванъ и пр., нова мобилировка, добра и чиста присуга.

Банята е отворена за жени: понедѣлникъ, вторникъ, срѣда, четвѣртъкъ и сѫбота, а въ петъкъ, недѣля, всѣка нощь и празникъ —
за мъже.

Съдѣржателъ: Иларионъ Върбановъ.

И. В. Р. ЗРИНОВЪ,

Инспекторъ-Агентъ

на

Д-во „БАЛКАНЪ“

въ ст. СОФИЯ.

Осигурява: по „Животъ“, „Злопо-
лука“, „Капиталъ“ и „Зестри“; също
по „Пожаръ“.



Районъ: Кня-
жество Бъл-
гария и цѣлий
изтокъ. Дава
най точни и
най подробни
свѣдѣния по
всички видове
осигуровки.

Пътува всѣкїдѣ и постоанно.

Магазинъ „ЦЕНТРАЛЪ“

на

ХАРАЛАМБИ ДОНЕВЪ.

Продава най-модерни платове
за рокли и блузи, всички видове
гарнитури, най-доброкачествени ха-
сета, бархети, шевици, тантели,
умбрели, ржавици, чорапи и
други модерни, манифактур-
ни и галантарийни
стоки.

ХОТЕЛЪ „СЪЕДИНЕНИЕ“.

Хотела ми е въ центра на града, близо до пощата, срѣщу светата
гора. Прѣлестна картина. Прѣвъходна кухня по европейски образецъ съ
разни закуски. Владѣя всички европейски язии.

Цѣни умѣрені.

Умолявамъ господа пътниците да посѣнятъ и се увѣрятъ.

Съ почитание: Яни Р. Терзиянчевъ.

Братя И. В. Кърджиеви
гр. В.-ТЪРНОВО.

Основана книжа въ 1892 год.

Складъ отъ манифактурни и галан-
тарийни стоки на едро.

Братия Г. Рибарови
гр. ТЪРНОВО, ул. „Булевардъ“.

Моторна работилница за дървени
издѣлия: мобили, врати, про-
зорци и пр.

П. Х. ПАНАЙОТОВЪ
Търново, ул. „Търговска“ № 105
София, ул. „Алабинска“ № 40.
Продавачъ на разни кашцеларски,
училищни и търговски потреби
на едро и дребно.

ЯНАКИ ДОНЧЕВЪ

КНИЖАРЬ

гр. ТЪРНОВО, ул. „Княжеска“.

МАГАЗИНЪТЪ
на
КОСТА СТАМБАРИДИСЪ
въ гр. В.-ТЪРНОВО
продава разни бои, беширъ, лакове,
чеки и други.

ЗА ОБУЩА
при
З. Л. И. В. ЗЛАТЕВЪ & С-ИЕ
МАГАЗИНИ:
ул. „Търговска“ № 79 и
ул. „Н. Пинола“ № 634.
гр. В.-ТЪРНОВО.

СЛАДКАРНИЦА „ТРАПЕЗИЦА“

на
СТ. Х. САВОВЪ & Н. П. БАРЪМОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО.

Приготвлява всѣкидневно разни пасти, сладоледи. Фабрикува разни
фондани, пралини и други сладкарски артикули. Богатъ изборъ на различни
боибони, карамели, шоколати, бисквити и пр. пр.

Невзабавно при годѣма отстъпка изпѣниава поръчки.

Мостри и цѣноразписи безплатно изпраща.

КОЛОНИАЛЕНЪ МАГАЗИНЪ

и складъ отъ разни консервирали и прѣсни раци на едро и дребно на

ДИМИТЪРЪ И. В. ДЖУРОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО.

*„В память павшихъ воиновъ 8. Драгунскаго Астрахан-
скаго полка 1877. г.*

Въ 1877. г. 28. Іюня у д. 28. Августа у д. Дольній Добнякъ:
Кадикой: И. Кукуруза Ф. Дацько. Н. Костинъ.

4. Июля у д. Уфланъ: Т. Комарь. 17. Декабря у д. долин. Малина
19. Июля у д. Ески-Загра: М. Горбуновъ.

И. Шаповаловъ, Т. Прежвальскій,
Д. Лаврентьевъ, С. Моцарь,
26. и 27. у д. Ихтимана:
С. Трухачевъ и Тютинъ.

К. Кузичкинъ, Д. Абидулинъ.

Mips praxu uxъ!

Умершіе отъ ранъ: Прапорщикъ А. Шатовъ 11. Авг.

Рядов: (А. Луценко 10. " (Д. Бояринюкъ 30. "

Отъ този върхъ, като разгледа града, възвива се на западъ и вижда лозята съ вилитѣ (колибите), казармите на Морно-поле, това послѣдното и пътищата, които водятъ за въ града. По западната пътека на Св. гора пътникътъ слиза на шосето, водеще отъ гарата за града. Мивава по Стамболовия (джговия) мостъ и се отзовава на Морно-поле. Тука, отлъво, като върви, оставатъ казармите и Габровското шосе, което води за бирената фабрика на Н. х. Славчовъ & С-ие, а срѣщу него е градската радиана, въ буфета на която се отбива, за да се поразхлади съ нѣкаква напитка. Въ началото на града е зданието на дѣвическата гимназия „Матрополитъ Климентъ“, въ което се отбива. Като продължи пътя си по улица „Булевардъ“, спира се при паметника на обѣсениетѣ, гдѣто всѣка година въ първата недѣля слѣдъ 11. май се отслужва панихида за обѣсениетѣ патриoti прѣзъ време на възстанието (1877. г.). Тука сѫ били обѣсени: Цанко Дюзтабановъ, свещеникъ П. Гжбенски (отъ Габрово), Иванъ Пановъ (отъ Търново), даскаль Киро (отъ Бѣла-Черкова), 7 души селени — дюлери, между които баща и синъ (отъ Габровски колиби) и др. Ако пътникътъ желае, може изъ улица „Зеленка“ да се изкаче на Орловия върхъ (Картала), за да мине покрай „Жидовъ-гробъ“ (стр. 58.) и дойде на „Поличката“ (стр. 4. и 8.), отъ гдѣто почти изцѣло ще види града, заедно съ иззвивите на р. Янтра. Отъ тука слиза по единствената пътека за града и разглежда църквите подъ редъ (стр. 25.): „Св. Атанасъ“, „Св. Никола“, „Св. Константинъ и Елена“, (гдѣто се спира прѣдъ статуята на Бкурешкия владика Панаретъ Рашевъ (стр. 82.), „Св. Спасъ“ и съборната църква „Св. Богородица“. Интересно е да се огледа града отъ кам-

банарията на тази църква; затова, ако иска, изкачва се горе при пожарникарския постъ. Като разгледа съборната църква, пътникът отива въ историческото читалище „Надежда“ (стр. 47.), а отъ тамъ се опитва за Царювецъ (Хисара), който е описанъ по-рано (стр. 12.). Отъ Царювецъ слиза въ Асъновата махала, гдѣто разглежда църквата „Св. Четиредесет и женици“, „Успѣние Пр. Богородица“, царь-Шишмановата баня и митрополитската църква „Св. Апостоли Петър и Павел“. Връща се назадъ, минава по Владишкия мостъ и, като тръгне по пътя за Арбанаси, отбива се да разгледа църквата „Св. Дионитър“, а отъ тамъ се изкачва на „Трапезица“, която разглежда, следъ като е чель описанните ѝ (стр. 11. и 15.). Пътникът напуска Трапезица, като слиза прѣзъ прѣлѣза, който е на юго-западната страна на тази кѣстност. Ако е изморенъ, той минава по желѣзния мостъ и прѣзъ „Туристовската пътека“ се изкачва на „Баждарлъкъ“ при холелигѣ, гдѣто си почива при чаша бира или други напитки. Ако ли пъкъ не е уморенъ и смѣта да ходи за с. Арбанаси и Горна-Орѣховица, той, следъ слизането си отъ Трапезица, завива къмъ югоизточния край на Асъновата махала, за да разгледа църквиците „Св. Параскева“, старитѣ къщи отъ Асъново време, дѣсния устой на моста срѣщу църквата „Св. Четиредесет и женици“ и църквата „Св. Георги“. Слѣдъ това се упътва за Арбанаси, за да иде отъ тамъ прѣзъ градъ Горна-Орѣховица на гара Горна-Орѣховица и се качи, споредъ пътя си, на жегъеницата.

— ■ ■ ■ —

СЪДЪРЖАНИЕ.



<i>Името на града Търново</i>	1.
<i>Основанието на града</i>	—
<i>Мъстоположение</i>	2.
<i>Климатътъ на Търново</i>	10.
<i>Старото българско Търново</i>	11.
Трапезица	" 11. и 15.
Хисарътъ (Царювецъ)	" 11. и 12.
<i>Турско Търново</i>	17.
Джамиятъ въ Търново	" 20. — 25.
Църквите „ „	" 25. — 30.
Зиналата стъна	" 32.
Поминакътъ на населението	" 33.
Напушкането на града отъ турското население	" 35.
<i>Сегашно Търново</i>	36.
Търново прѣзъ освободителната война и по сътнѣ	" 36. — 39.
Населението на града	" 39.
Индустриални заведения въ и около града	" 42. — 43.
Градътъ въ хигиенично отношение	" 43.
Градътъ въ просвѣтително отношение	" 44.
Мъжката гимназия	" 44.
Дѣвическата гимназия	" 45.
Дружества въ града	" 47.
Читалището „Надежда“	" 31. и 47.
Женското благотворително др во „Радостъ“	" 31. и 48.
Градскиятъ домъ	" 50.
Бюджетътъ на градската община	" 51.
<i>Исторически прегледъ на Търново</i>	52.

II

	стр.
Династията на Асеновцитъ	53.
Династията на Тертеровцитъ	56.
Династията на Шишмановцитъ	57.
Търново следъ падането му подъ турците и следъ освобождението му отъ тяхъ	59.
Заслужили на града и отечеството търновски граждани	62.
Стефанъ Стамболовъ	62.
Георги Живковъ	67.
Сава Муткуровъ	67.
Христо Карапинковъ Бунито	70.
Иванъ Пановъ Семерджиевъ (Пановчето) .	71.
Христо Ивановъ Войводата	74.
Колю Ивановъ Фичето	76.
Хаджи Славчо х. Паскалевъ	78.
Хаджи Николи Минчевъ	79.
Евгени х. Гергюва Кисимова	80.
Евстаги х. Николовъ Селвели . . , .	80.
Петъръ Данковъ, Ганчо Тодоровъ	81.
Даскалъ Косю, Анастасъ Цоневъ, Владика- та П. Рашевъ	82.
Иванка О. Христова, родена Ботева, Сте- фанъ Карагайзовъ	82.
Онолностите на гр. Търново	84.
Отиване въ гр. Търново и разглеждане забълъжителностите му	89.
Хотели, ханища и такси за файтонъ . . .	„ 90. — 93.
Реклами	
Разписание и тарифа на Бълг. държ. желъзици по линиите:	
София — Пловдивъ — Горна-Орѣховица — Търново —	
Варна, Русе — Гор.-Орѣховица — Търново.	



86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
999
1000

ХОТЕЛЪ „БОРИСЪ КНЯЗЪ ТЪРНОВСКИ“ На Братия Шопови Въ гр. ТЪРНОВО.

Пръвъ по големина, чистота, мебелировка, бърза и въежлива прислуга. Посещаванъ почти отъ всички Височайши и пр. чуждестранни и провинциални пътници. Чудесно разположенъ въ центра на града, (на главната улица къмъ шосето Търново-Русе), съ отворени къмъ юго-изтокъ, надъ рѣката Янтра, балкони, отъ гдѣто има приятенъ и отъ исторически интересъ изгледъ, къмъ единствените старини и околности на старата българска столица, именно: „Трапезица“, „Хисара“ (Чапътепе), „Икакъ канара“, „Къзъ Хисаръ“, „Просвѣчепата скала“ и др.; селото Арбанаси съ двата дѣвически монастири при него и желъвано-пътната линия до тунела „Князъ Борисъ“.

Хотелъ има широко гостинно помъщение, (три отдѣлни салони), съ добре уредена кухня, най-добри инострани и мѣстни спирти и др. напитки, винаги споредъ нуждата студени. Тукъ (въ завѣденietо) се точи най-хубаво и рекламираната на стр. 42 на пътеводителя бира отъ фабrikата на Никола х. Славчовъ и С-ие.

Спалнитѣ на хотела сѫ паредени съ легла и чисти легла и най-модерни мобили.

Въобще, завѣденietо отлично отговаря на своето предназначение. Въ него всѣкокъ винаги ще прѣкара весело и доволно, и, по желание, да се занимава съ четиво на разни чуждестранни и български вѣстници и списания. — **Хотела е най-економически.**

Поканваме, прочее, г-да пътниците, до и прѣзъ града Търново, да ни посѣтятъ и тѣмъ ще се надѣемъ на похвални отзиви.

Съ почитъ:
Братия Шопови.

ТЕХНИЧЕСКО БЮРО

на дипломирания инж.-архитектъ

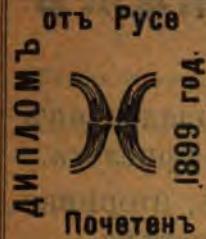
Георги С. Козаровъ въ гр. Търново

приготвя проекти за частни и обществени постройки — църкви, камбанарии, мавзолеи, училища, жилища, салхани, чешми и др. монументали строежи, извѣршва снимки, приема експертизи прѣдъ съдилъщата въ страната, ликвидира осигурителни д-ва, ръководи и прѣдприема всѣкакъвъ видъ постройки. — Работа добре изучена, точна и акуратна.

Адресъ: Архитектъ Козаровъ — Търново.

NIKOLA H. SLAVTCHOFF & Cie
Dampf-Bierbraueri
TIRANOVA (Bulgarien).

Парна Пивоварна
НИКОЛА Х. СЛАВЧОВЪ & С-ИЕ
Фабрика
ТЪРНОВЪ



АНГЕЛЪ ПОПОВЪ ТЪРНОВО.



Притежател на механическа мелница и първа
българска фабрика за тестени произведения
на

разни дебелини, макарони, фидета жетли и бъли;
дреболии: звъзди, български букви, арпакашъ,
къдрави кордели и панделки.

ОСНОВАНА на 1892 год.

НИКОЛА ПАВЛОВЪ
в. ТЪРНОВО.

Nikola Pavloff
TIRNOVO.

Деловай на разни обработени кожи
принадлежности за обущари и
сарачи.

Петко Георгиевъ & Синъ
ТЪРНОВО
улица „БУЛЕВАРДЪ“, № 224.

Складъ отъ разна сурова и изработена
желѣзария.
ОСНОВАНЪ въ 1878 год.

Petko Georgieff & Fils
TIENONO (Bulgarien).
Fondé en 1878.

Ил. Петровъ & Ст. Георгиевъ
ТЪРНОВО.

Jl. Petroff & St. Georgieff
TIRNOVO.

ФИРМА ОСНОВАНА въ 1872 год.
Складове на колониални стоки,
дървенъ материалъ и соль.
ул. „Булевардъ“, № 214. Телефонъ № 7.

БРАТЯ Д. НЕРЕКОВИ
ТЪРНОВО — ГОР. ОРѢХОВИЦА
Телефонъ № 37

улица „Търговска“, № 138.

МАНИФАКТУРА НА ЕДРО.

ГЛАВНА БАНЯ „ВАШЪ ХАМАМЪ“

ПЪЛНО МОДЕРИЗИРАНА,

снабдена съ европейски вани, душове, шадраванъ и пр., нова мобилировка, добра и чиста прислуга.

Банята е отворена за жени: понедѣлникъ, вторникъ, срѣда, четвъртъкъ и сѫбота, а въ петъкъ, недѣля, всѣка нощъ и празникъ — за мѫже.

Съдѣржателъ: Иларионъ Върбановъ.

И. В. Р. ЗРИНОВЪ,

Инспекторъ-Адвокаторъ-Агентъ

на

Д-во „БАЛКАНЪ“

въ ст. СОФИЯ.

Осигурява: по „Животъ“, „Злополука“, „Капиталъ“ и „Зестри“; също

по „Пожаръ“.

Районъ: Княжество България и цѣлий изтокъ. Дава най точни и най подробни свѣдѣния по всички видове осигуровки.



Платува всѣкаждѣ и постоянно.

МАГАЗИНЪ „ЦЕНТРАЛЪ“

на

ХАРАЛАМБИ ДОНЕВЪ.

Продава най-модерни платове за рокли и блузи, всички видове гарнитури, най-доброкаачествени халета, бархети, шевици, тантели, умбрели, ржавини, чорапи и други модерни, манифактурни и галантарийни стоки.

ХОТЕЛЪ „СЪЕДИНЕНИЕ“.

Хотела ми е въ центра на града, близо до пощата, срѣчу светата гора. Прѣлестна картина. Прѣвъходна кухня по европейски образецъ съ разни закуски. Владѣя всички европейски езии.

Цѣни умѣрені.

Умолявамъ господа пажници да посѣнятъ и се увѣрятъ.

Съ почитание: Яни Р. Терзианчевъ.

Братя Ив. Кърджиеви
гр. В.-ТЪРНОВО.

Основана ижица въ 1892 год.

Складъ отъ манифактурни и галан-
тарийни стоки на едро.

Братия Г. Рибарови
гр. ТЪРНОВО, ул. „Булевардъ“.
Моторна работилница за дървени
издѣлия: мобили, врати, про-
зорци и пр.

П. Х. ПАНАЙОТОВЪ
Търново, ул. „Търговска“ № 105
София, ул. „Алабинска“ № 40.
Продавачъ на разни канцеларски,
училищни и търговски потреби
на едро и дребно.

ЯНАКИ ДОНЧЕВЪ

КНИЖАРЬ

гр. ТЪРНОВО, ул. „Княжеска“.

МАГАЗИНЪТЪ
на
КОСТА СТАМБАРИДИСЪ
въ гр. В.-ТЪРНОВО
продава разни бои, бециръ, лакове,
чечки и други.

ЗА ОБУЩА
при
З. Л. И. В. ЗЛАТЕВЪ & С-ие
МАГАЗИНИ:
ул. „Търговска“ № 79 и
ул. „Н. Пинола“ № 634.
гр. В.-ТЪРНОВО.

СЛАДКАРНИЦА „ТРАПЕЗИЦА“

на
СТ. Х. САВОВЪ & Н. П. БАРЪМОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО.

Приготвлява всѣкидневно разни пасти, сладоледи. Фабрикува разни
фонданти, пралини и други сладкарски артикули. Богатъ изборъ на различни
бонбони, карамели, шоколати, бисквити и пр. пр.

Незабавно при голѣма отстѣшка изпълнява поръчки.

Мостри и цѣноразписи бесплатно изпраща.

КОЛОНІАЛЕНЪ МАГАЗИНЪ

и складъ отъ разни консервирали и прѣсни риби на едро и дребно на
ДИМИТЪРЪ И. В. ДЖУРОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО.

ВЪ МЛЪКАРНИЦАТА
на
ГЕОРГИ НИКОЛОВЪ
въ гр. ТЪРНОВО

се пакира всъкога пръсно и подкасано млъко.

ГЕОРГИ ГЕНЧОВЪ Ахтаръ & С-ие
гр. В.-ТЪРНОВО, площадъ „Князъ Борисъ“.

Търгува съ разни колониални стоки, джамове, стъклария, желязария,
боя авелинови, синила, бевиръ на едро и дребно.

БРАТИЯ х. КОНСТАНТИНОВИ
гр. ГОРНА-ОРѢХОВИЦА.

Търгуватъ съ спиртъ и разни доброкачествени спиртни питиета, първо-
качествени, натурални варненски и тракийски вина.

МАРКО ТОТЕВЪ | СТОЯНЪ СТАНЧЕВЪ
Адвокатъ въ гр. В.-Търново. | Адвокатъ въ гр. В.-Търново.

Иванъ х. Беровъ – ГАБРОВО.

Модерна фабрика за чисто вълнени платове.
45 механически стана движими съ електрическа

енергия.
(СОБСТВЕНА ЕЛЕКТРИЧЕСКА ИНСТАЛАЦИЯ)

Производство на най-фини и модерни

камгарни платове

за мъжки и дамски дрехи.

КИРКОРЪ ГАРАБЕТЯНЪ ЗЛАТАРЪ-ЧАСОВНИКАРЪ

гр. В.-ТЪРНОВО.

Магазинът е снабденъ съ разни диамантни и златни изделия — часовници, брошки, пръстени, сервизи за сладко, конякъ и пр.

Въ часовникарския магазинъ на СЛ. ИВ. ДЖЕФЕРОВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Търговска“, № 193

Се напиратъ солидни часовници отъ разни фабрики, съ различна система и видове, елегантно изработени кордони, брошки, пръстени съ различни скъпоценни камъни и др.

Продава съ гаранция при износни цени.

ПЛЕТАЧНА ФАБРИКА на БРАТИЯ К. МАЛИЕВИ

гр. В.-ТЪРНОВО.

(Основана пръвъ 1897 год., наградена съ бронзовъ медалъ отъ Лиежското изложение пръвъ 1905 год.

Изработка разни трика, фланели, панталони, фусти, шалове, калци, чорапи и др. за дами, дѣца и маже отъ всѣкакви вълни и памуци — мѣстни и европейски.

Продажба на едро и дребно.

Хотелъ „РОЯЛЪ“

въ гр. В.-ТЪРНОВО.

Въ центъра на града, съ изгледъ къмъ историческите мѣстности „ТРАПЕЗИЦА“ и „ЦАРЕВЕЦЪ“. Господа посѣтителитъ ще намѣрятъ съвсѣмъ удобно мѣсто за нощуване и почивка, но и бърза прислуга. Въ гостиницата ще намѣрятъ вкусни ястията и разни напитки.

Въ локальта на хотела има кафене, гдѣто се течи прочутото Шуменско пиво.

Минерални бани

СЪДЪРЖАТЕЛЬТЬ,

**Генчо II. Симеоновъ & С-ие
Търново, ул. „Булевардъ“, № 221.**

МОДЕРНО ИНДУСТРИАЛНО АТЕЛИЕ
за седла, хамути, куфари, чанти и портфели.

Изработваме всънкъвъ видъ
седла цивили и военни отъ най-
модеренъ и пътъ ченъ вкусъ

Изработваме всънкъвъ видъ
чанти, пръжни рачни и
адвокатски.

ИЗЯЩНО ИЗРАБОТЕНИ.

куфари и багажни чанти, портфели за полици и ученически чанти
и най-модерни и елегантни дамски чанти.

Доставка на разни видове правени царвули.

Изработваме голѣмо количество каишви тестета.

Цѣни много намалени.

КОМИСИОНЕРСКА КАНТОРА
ПЕТРЪ БОБЕВЪ
Търново.

Доставка на пияна, велосипеди,
машини и пр. Агенция на Д-во
„БАЛКАНЪ“ и всички вѣстници и
списания.

СТЕФАНЪ КЪНЕВЪ & С-ие
АГЕНТУРА

на
Галантария, Картонахи и Машини.
Складъ отъ велосипеди, гуми, ве-
лосипедни части, картини и
разни модерни новости.
гр. В.-Търново..

МАНИФАКТУРЕНЪ МАГАЗИНЪ
„ПРЕНТАНЪ“

ГЕНЧО ВАСИЛЕВЪ и Синъ.
Най-добръ сортиранъ съ манифак-
турни и модни галантни стоки.

Цѣни много износни.
На туристи, юнаци, колоездачи и
ученици продава съ 10% по ефтино.
Моетъ извраща всѣкаждъ при първо пожелание.

СЛАДКАРНИЦА
„БЪЛГАРСКА КОРОНА“

на
Иванъ Илиевъ — Търново.
Голѣмъ изборъ на разни бонбони,
карамели, шоколати, бисквити, слад-
ка, локуми, прѣсни пасти, сиропи,
захаросани фрукти и пр. пр.

Приема поржчки.

ВЪ ФОТОГРАФСКОТО АТЕЛИЕ

на

А. БРОНФЕНЬ

гр. В.-ТЪРНОВО

Се памиратъ художествени снимки на най-прѣкрасните местности, особено
отъ старата столица В.-Търново.

Фотографирва и уголемява портрети до естествена голѣмина съ умѣрени цѣни.

ВЪ КНИЖАРНИЦАТА и КНИГОВѢЗНИЦАТА

на

ИВАНЪ С. ВИТЕЛОВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО

Се памиратъ разни канцеларски и ученически потрѣби; голѣмъ изборъ
извѣшно заработени нагледни карти на старата столица — Търново.
Въ книговѣзницата се изработватъ бѣрзо, трайно, луксозно, всѣкальвъ
видъ подвѣрзии, блокове, папки, чанти и пр.
Много износни цѣни.

МАНИФАКТУРЕНЪ МАГАЗИНЪ

на

СТ. Н. КОВАНЛЪШКИ.

гр. В.-ТЪРНОВО.

БРАТИЯ СТЕФАНОВИ

гр. В. ТЪРНОВО.

Разни манифактурни стоки и дамски дрехи.

Д. АНГЕЛОВЪ & С.ие

гр. В.-ТЪРНОВО.

Къща основана въ 1860 год.

Продава на едро разни манифактурни стоки, прежде и др.
Търгува съ копринени пашкули.

МАГАЗИНЪТЪ
на
ПАНО ЙОРДАНОВЪ и С-ие
въ гр. В.-ТЪРНОВО

Търгува съ разни стоки и чистъ първокачественъ центрофуженъ медъ.

МАГАЗИНЪТЪ
на
х. ИВАНЪ ФЕРМАНДЖИЕВЪ

въ гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Булевардъ“

Търгува съ колониални стоки и разни илюстровани карти.

ФИРМАТА
АНАСТАСЪ х. ДИМОВЪ и Синъ

гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Търговска“, № 209,

Търгува съ колониални стоки, дървени материали, спиртни питиета на едро.

Metodii H. Petkoff
TIRNOVO (Bulgarie)

Delicatessen Handlung und Trinkhalle.

МЕТОДИЙ х. ПЕТКОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО.

Деликатесний и пивний магазинъ.

МАГАЗИНЪТЪ
ДРУМЕВЪ & АНГЕЛОВЪ
гр. В.-ТЪРНОВО — ГОР.-ОРЪХОВИЦА.

Продава на едро прежди, кавракъ, суланъ и разни манифактурни стоки.

НЕТЪРЪ КОНСТАНТИНОВЪ и С-ие
гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Княжеска“, № 53.

Магазинъ съ колониални, желязарски, бояджийски и други стоки.
Агентъ на народно-усигорителното дружество „БАЛКАНЪ“.

Близо до хотелъ „РОЯЛЪ“

въ гр. В.-ТЪРНОВО

СТЕФАНЪ Н. МАДЖАРОВЪ

приготвлява всѣкидневно прѣсни кебапчета и локанки.

ВОЕНИЯТЬ КРОЯЧЪ И ШАПКАРЪ Н. АТАНАСОВЪ

въ гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Търговска“, № 137.

Изработка по вкуса на клиентите си всѣкакви униформи. Работа чиста и
кройка шикозна. Изработка и формени фуражки съ различни фасони —
германски, полу-германски и руски.

ТЕОДОРЪ ЛАЗАРОВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО, ул. „Търговска“, № 98

Извѣршва банкерски операции, индасирва полици и прѣводи въ България
и странство.

Фирмата е основана прѣди 30 години.

ХРИСТО ТЕРѢЕВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО

Търговска кѣща съ лотарийно бюро и агенюра на Тристското осигурително
дружество „ЖЕНЕРАЛИ“ за животъ, имоти и транспортъ.

ВЪ ФОТОГРАФСКОТО АТЕЛИЕ

на

ПОСТАЛОВЪ & НАНКОВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО

Се изработватъ съ маслени бои портрети до естествена величина.

ПЕГЪРЪ Д. САУЛОВЪ

гр. В.-ТЪРНОВО.

Най-модеренъ, прочутъ манифактуренъ магазинъ съ най-разнообразни
модни новости.

ВСЪНИДНЕВНО.

Линия СОФИЯ — ПЛЪВЕНЪ — ВАРНА.

Кодонстрик ръководство	СТАНЦИИ				Бързъ вълнъ № 13	Съмъ- сещъ вълнъ № 33				
	Бързъ вълнъ № 14			Път- нишки вълнъ № 22		Съмъ- сещъ вълнъ № 34				
	I. П. III.	II. П. III.	III. П. III.	II. П. III.	III. П. III.	I. П. III.	II. П. III.	III. П. III.		
—	7.30	10.40	9.15	Тръгва	СОФИЯ	↗	Прив.	9.54	7.00	9.00
13	—	11.00	9.46	“	Курило		Тръгва	—	6.40	8.31
33	8.14	11.31	10.35	“	Своге		“	9.08	6.07	7.43
50	—	11.57	11.13	“	Лакатникъ		“	—	5.34	6.50
64	8.59	12.24	11.47	“	Елисейна		“	8.16	4.57	6.10
88	9.29	1.05	12.57	“	Мездра — Вратца		“	7.39	4.13	5.10
109	—	1.35	1.39	“	Романъ		“	—	3.84	4.00
125	—	1.57	2.10	“	Карлуково		“	—	3.08	3.22
141	10.39	2.32	2.59	“	Червенбръгъ		“	6.27	2.43	2.45
160	—	3.08	3.54	“	Телишъ		“	—	2.00	1.42
179	—	3.55	4.35	“	Долни-Дженикъ		“	—	1.27	12.58
188	—	—	4.57	“	Ясенъ		“	—	—	12.55
11.51	3.57	5.11	Прист.	ПЛЪВЕНЪ			Тръгва	5.12	1.01	12.20
193	12.00	4.16	5.15	Тръгва			Прист.	5.05	12.46	11.46
215	—	4.59	6.47	“	Пордимъ		Тръгва	—	12.11	10.54
228	—	5.19	7.18	“	Каменецъ		“	—	II.47	10.20
240	1.10	5.40	7.48	“	Левски		“	4.04	II.30	9.50
260	1.42	6.21	8.40	“	Павликени		“	3.36	10.59	8.53
269	—	6.38	9.03	“	Лъсичери		“	—	10.39	8.25
282	—	6.58	9.30	“	Ресенъ		“	—	10.20	7.53
2.28	7.20	10.00	Прист.	Гор.-Орехов. — Калтин.			Тръгва	2.50	10.01	7.91
294	2.45	7.43	II.00	Тръгва			Прист.	2.30	9.46	6.36
311	3.09	8.10	II.38	“	Джулюница		Тръгва	2.98	9.23	5.56
321	3.36	8.27	12.04	“	Стражица		“	1.53	9.05	5.32
331	3.44	8.44	12.41	“	Асъново		“	1.37	8.46	5.06
345	—	9.17	1.26	“	Борисово		“	—	8.23	4.91
354	4.33	9.34	2.05	“	Попово		“	1.00	8.04	3.50
375	—	10.03	3.00	“	Дралфа		“	—	7.32	3.01
393	5.35	10.39	3.50	“	Ески-Джумая		“	12.05	7.00	2.11
422	6.11	11.20	4.47	“	Прѣславъ		“	11.19	6.12	12.47
435	6.33	11.44	5.23	Прист.	ШУМЕНЪ		Тръгва	11.00	5.51	12.20
6.38	11.49	5.33	Тръгва			Прист.	10.54	5.44	12.05	
7.09	12.22	6.13	Прист.			Тръгва	10.24	5.13	11.15	
459	7.31	12.32	6.40	Тръгва	КАСПИЧАНЪ		Прист.	10.08	5.01	10.42
474	—	—	—	“	Невша		Тръгва	—	—	—
490	8.01	1.16	7.36	“	Провадия		“	9.28	4.21	9.30
511	8.29	1.45	8.15	“	Сливъ		“	—	3.52	8.35
523	—	2.07	8.42	“	Гебедже		“	8.40	3.29	7.59
541	9.20	2.58	9.20	“	VARNA		Тръгва	8.10	2.55	7.16

Забъл. Черните цифри означават вечерики часове.

Линия РУСЕ – ГОРНА-ОРЪХОВИЦА – ТЪРНОВО.

правотолюб пътници влакъ № 26	Път- ници влакъ № 26	Смѣ- сенъ влакъ № 36	Смѣ- сенъ влакъ № 38	С Т А Н Ц И И			Смѣ- сенъ влакъ № 37	Смѣ- сенъ влакъ № 35	Път- ници влакъ № 25
	I. П. III.	I. П. III.	I. П. III.				I. П. III.	I. П. III.	I. П. III.
—	11.25	3.25	—	Тръгва	R U S E	Прист.	—	1.30	5.40
6	11.40	3.50	—	"	Русе – Спирка	Тръгва	—	1.15	5.32
27	12.16	5.15	—	"	Иваново	"	—	12.17	4.59
42	12.41	6.05	—	"	Двѣ-Могила	"	—	11.20	4.36
72	1.30	7.50	—	"	Бѣла	"	—	9.51	3.45
85	1.51	8.26	—	"	Тръмбешъ	"	—	8.55	3.22
01	2.15	9.05	—	"	Крушето	"	—	8.15	3.01
	2.39	9.40	—	"		"	—	7.85	2.40
15	2.55	10.10	7.50	Прист.	Гор.-Орѣхов.-Калтин.	Тръгва	9.30	7.03	2.15
29	3.14	10.50	8.29	Прист.	Търново	Тръгва	8.55	6.30	2.00

ТАРИФА

за прѣвозване на пътници съ бѣрзи и пътнишки влакове.

отъ или за	Класъ	Търново		Спирка Трапезица		отъ или за	Класъ	Търново		Спирка Трапезица	
		бѣрзъ	пътници	бѣрзъ	пътници			бѣрзъ	пътници	бѣрзъ	пътници
		I	II	III	I	II	III	I	II	I	II
Фия	I	24.70	22.20	24.50	22.10	Романъ	I	16.30	14.60	16.20	14.60
	II	18.50	16.70	18.40	16.60		II	12.20	11.00	12.10	10.90
	III	12.40	11.20	12.30	11.10		III	8.20	7.40	8.10	7.80
рило	I	23.70	21.30	23.60	21.80	Карлуково	I	15.10	13.60	15.00	13.50
	II	17.80	16.10	17.70	16.00		II	11.40	10.30	11.30	10.20
	III	11.90	10.80	11.80	10.70		III	7.60	6.90	7.50	6.80
оке	I	22.20	19.90	22.10	19.90	Червенъ- Брѣгъ	I	14.00	12.50	13.80	12.50
	II	16.70	15.10	16.60	15.00		II	10.50	9.50	10.40	9.40
	III	11.10	10.00	11.10	10.00		III	7.00	6.30	6.90	6.30
катникъ	I	20.80	18.80	20.70	18.70	Телишъ	I	12.20	11.00	12.10	10.90
	II	15.60	14.10	15.50	14.00		II	9.20	8.30	9.10	8.20
	III	10.40	9.40	10.40	9.40		III	6.20	5.60	6.10	5.50
исейна	I	19.70	17.70	19.50	17.60	Долни- Дѣбникъ	I	10.70	9.70	10.60	9.60
	II	14.80	13.40	14.70	13.30		II	8.10	7.30	8.00	7.20
	III	9.90	9.00	9.80	8.90		III	5.40	4.90	5.30	4.80
вадра-Враца	I	17.90	16.10	17.80	16.10	Плевенъ	I	9.70	8.70	9.50	8.60
	II	13.40	12.10	13.30	12.00		II	7.30	6.60	7.20	6.50
	III	9.00	8.10	8.90	8.10		III	4.90	4.50	4.80	4.40

отъ или за	Класъ	Търново		Спирка Трапезица		отъ или за	Класъ	Търново		Спирка Трапезица	
		Бързъ	Пътници	Бързъ	Пътници			Бързъ	Пътници	Бързъ	Пътници
Сомонитъ	I	12.40	11.50	12.30	11.20	Попово	I	6.50	5.80	6.40	5.80
	II	9.30	8.70	9.20	8.50		II	4.90	4.50	4.80	4.40
	III	6.30	5.90	6.30	5.70		III	3.30	3.00	3.20	2.90
Пордимъ	I	7.60	6.80	7.50	6.80	Дралфа	I	8.20	7.40	8.10	7.30
	II	5.70	5.20	5.60	5.10		II	6.20	5.60	6.10	5.50
	III	3.80	3.50	3.80	3.50		III	4.20	3.80	4.10	3.70
Каменецъ	I	6.60	5.90	6.50	5.90	Джумая	I	9.70	8.70	9.50	8.60
	II	5.00	4.50	4.90	4.50		II	7.30	6.60	7.20	6.50
	III	3.80	3.00	3.30	3.00		III	4.90	4.50	4.80	4.40
Левски	I	5.70	5.20	5.60	5.10	Прѣславъ	I	12.00	10.70	11.90	10.80
	II	4.30	3.90	4.20	3.80		II	9.00	8.10	8.90	8.10
	III	2.90	2.70	2.80	2.60		III	6.00	5.40	6.00	5.40
Павликени	I	4.00	3.60	3.90	3.60	Шуменъ	I	13.10	11.80	13.00	11.70
	II	3.10	2.80	3.00	2.70		II	9.90	9.00	9.80	8.90
	III	2.10	1.90	2.00	1.80		III	6.60	6.00	6.50	5.90
Лѣсичери	I	3.20	2.90	3.10	2.80	Каспичанъ	I	15.10	13.50	14.90	13.60
	II	2.50	2.30	2.40	2.20		II	11.30	10.20	11.20	10.10
	III	1.70	1.60	1.60	1.50		III	7.60	6.90	7.50	6.80
Ресенъ	I	2.30	2.10	2.20	2.00	Провадия	I	17.30	15.30	17.20	15.50
	II	1.80	1.70	1.70	1.60		II	13.00	11.70	12.90	11.70
	III	1.20	1.10	1.10	1.00		III	8.70	7.90	8.60	7.80
Г. Орѣховица	I	—	1.10	—	1.00	Сандълъ	I	18.90	17.00	18.80	17.00
	II	—	0.90	—	0.80		II	14.20	12.80	14.10	12.70
	III	—	0.60	—	0.60		III	9.50	8.80	9.40	8.50
Джулюнцица	I	2.60	2.40	2.50	2.30	Гебедже	I	19.80	17.80	19.70	17.80
	II	2.00	1.80	1.90	1.80		II	14.90	13.50	14.80	13.40
	III	1.40	1.30	1.30	1.20		III	9.90	9.00	9.90	9.00
Стражица	I	3.40	3.10	3.30	3.00	Варна	I	21.40	19.20	21.20	19.10
	II	2.60	2.40	2.50	2.30		II	16.00	14.40	15.90	14.40
	III	1.80	1.70	1.70	1.60		III	10.70	9.70	10.60	9.60
Аскъново	I	4.30	3.90	4.20	3.80	Търново ¹⁾	I	—	—	—	0.70
	II	3.80	3.00	3.20	2.90		II	—	—	—	0.50
	III	2.20	2.00	2.10	1.90		III	—	—	—	0.40
Борисово	I	5.60	5.10	5.50	5.00	Спирка Трапезица ²⁾	I	—	—	0.70	—
	II	4.30	3.90	4.20	3.80		II	—	—	0.50	—
	III	2.90	2.70	2.80	2.60		III	—	0.40	—	—

¹⁾ бързъ и пътнишки влакъ; ²⁾ пътнишки и смѣсенъ влакъ.

Линия РУСЕ — ТЪРНОВО.

Отъ или за Търново	Класъ	Съдърж. в.кмъ.		Отъ или за Търново	Класъ	Съдърж. в.кмъ.	
		Платнишк. закълъ	Омъсълъ закълъ			Платнишк. закълъ	Омъсълъ закълъ
Русе-гара	I	10.60	9.60	Бъла	I	4.50	4.10
	II	8.—	7.20		II	3.50	3.20
	III	5.40	4.90		III	2.80	2.10
Русе-станище	I	10.30	9.30	Тръмбешъ	I	3.60	3.30
	II	7.70	7.—		II	2.70	2.50
	III	5.20	4.70		III	1.80	1.70
Косово—Иваново	I	8.50	7.70	Крушето	I	2.50	2.30
	II	6.40	5.80		II	1.80	1.70
	III	4.30	3.90		III	1.30	1.20
Дъѣ-Могилъ	I	7.20	6.50	Горна Орѣховица	I	1.10	1.—
	II	5.40	4.90		II	0.90	0.90
	III	3.60	3.30		III	0.60	0.60

Забелѣжка: Сезонните тарифи сѫ съ 25% по-евтени отъ редовните.

Yates.



No 1.



No 2.

№ 3.



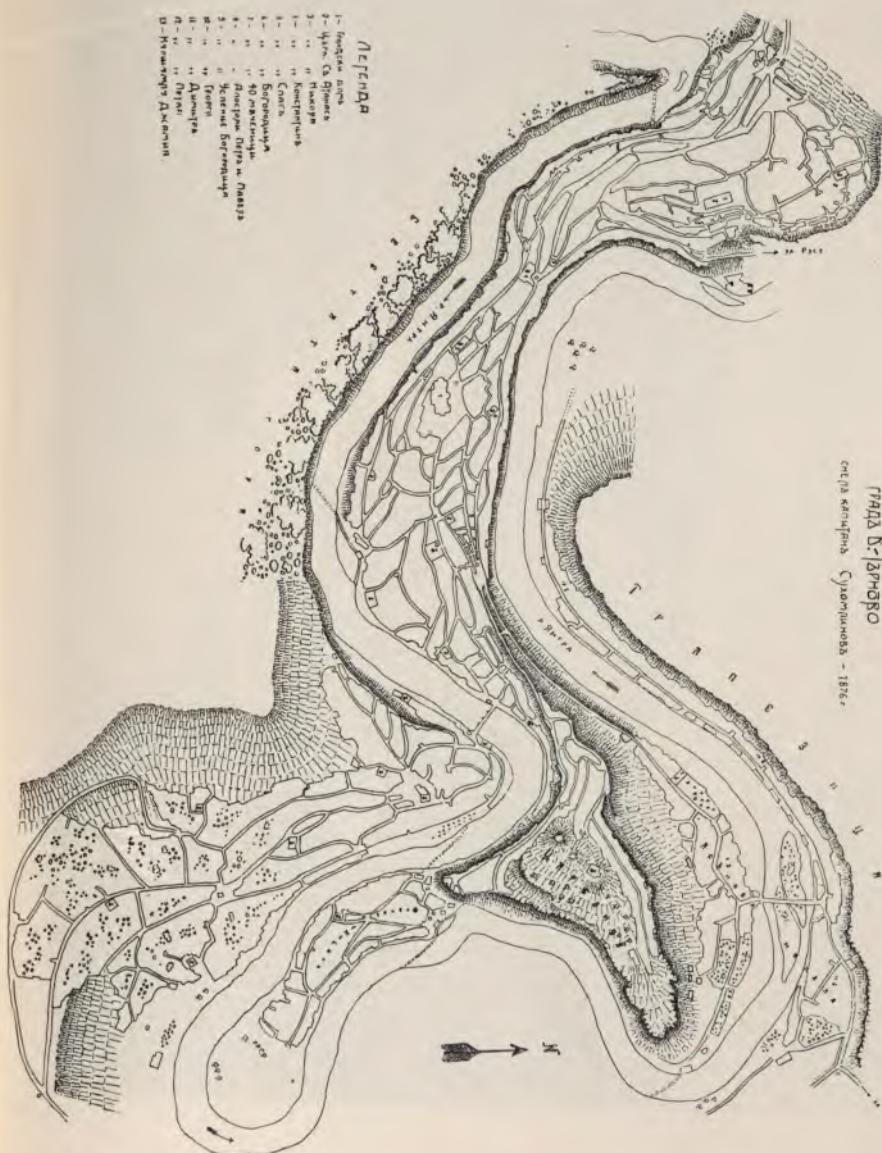
Съверната част на „Дервето“ съ Монастыр „Св. Прѣображение“.



№ 4.

ГИДРО

ГРАДА С. РЕМЕНОВО
СРЕДНЯЯ ВОЛГА - 1876 г.

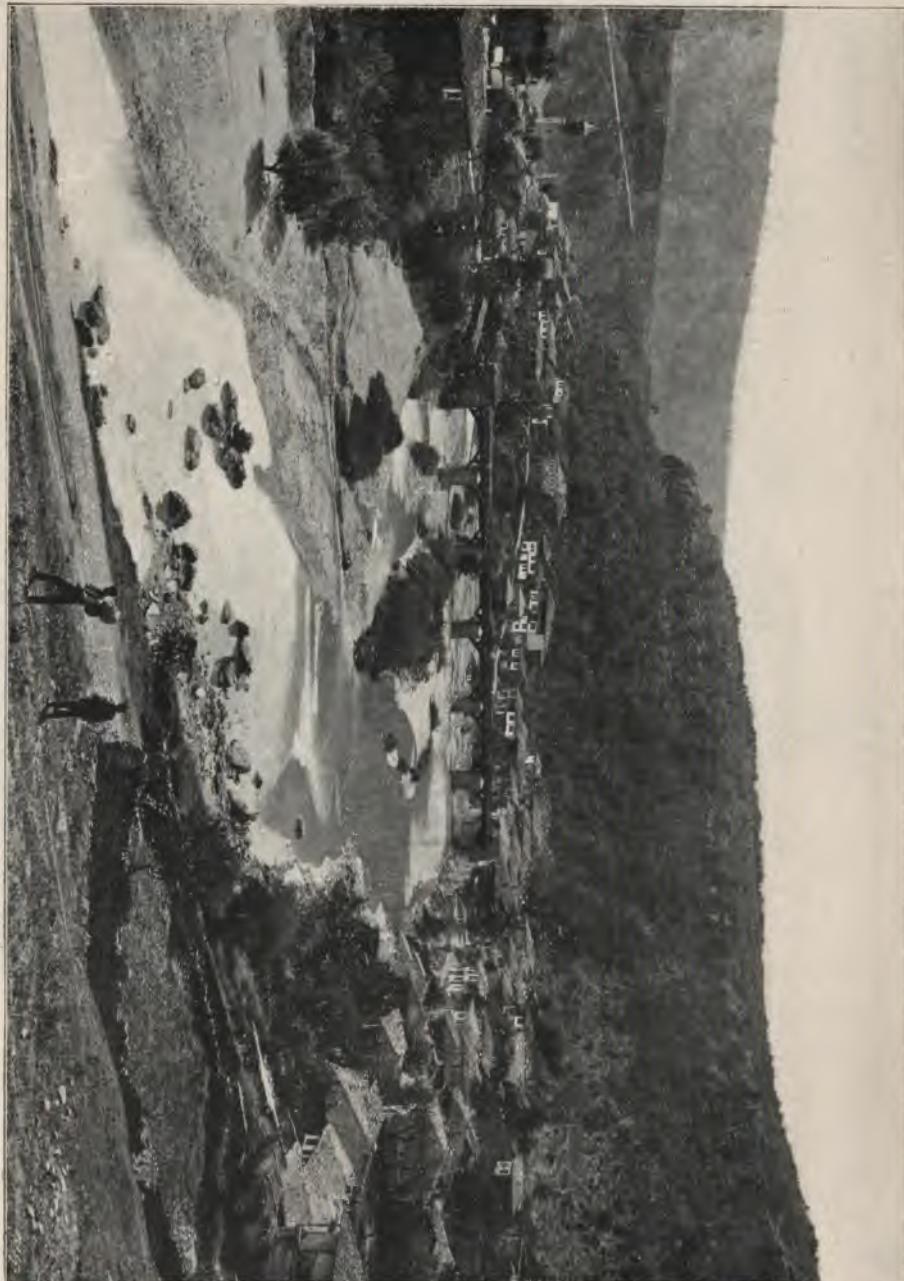


№ 5.



Астеновата махала по дната бръда на р. Йангра.

№ 6.



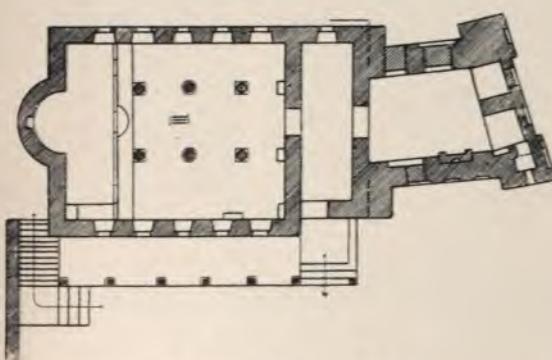
Благодаренъ мостъ надъ р. Истрѣ въ Ачинската маши.

1.

№ 10.



2.



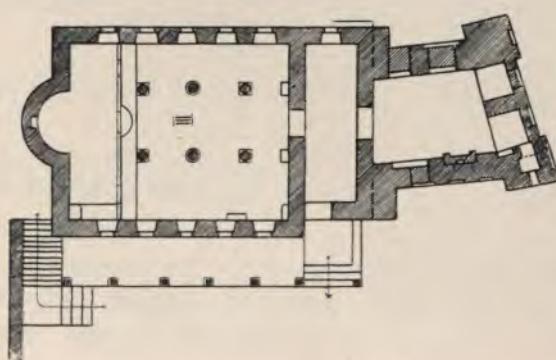
и часть (1) и планътъ (2) на църквата „Св. Четиредесетъ мъченици“.

1.

№ 10.



2.



надната часть (1) и планътъ (2) на църквата „Св. Четиридесетъ мъченици“.

Асъновиятъ надписъ върху мраморния стълбъ въ църквата „Св. Четиредесетъ мъченици“.

ВЪ ГЛАВИ ИНГАДЫЮЖЕ ВЪХЛБАВЪКЫЦРЬ
 КАМДРЪЖЧБДРЬСИ СТАДЖЕ НЕЦРЕСЪЗДА
 ОГАУАЛА ИГСАНЕ УКРАІДОКОНЦА ГРУТІЖСІЖРЬК
 ВЪИНАСТІИМЫНХЖІНЦНХВЫВЛБЦРЕМОЕГО
 ВЪИЕЖАГКАДЕСАХРДНССЪНХЛБОНДРАНЬВЪЕИИ
 ИРАЗБІВОНІСКХРЬЦКХНСАНБЦРБКЮРӨДОРАКОМННДА
 СЪВСЕМБОЛРЫЕГО АДЕНАВСАГРАІДРНАИДОДРАУЕ
 ГРБЦКЖНЕЦЕЖЕБНАЖКЖРЬБСКЖБКИСЖЦЫГАДОВО
 ОКРБЦРБГР АИСАНБТОГРДРДАХХФРДННГНПОГРЖ
 ЦРЕМОЕБПОВИНОВАХХСАПОНЕЖИНОГОЦРБЕИИХХРАЗВ
 ИЕИЕИИНОИАДДИСВОИИСРВАЖДАЩЕБХХБУТЖОПОВЕ
 ЛЕВШИЕОБЕЗИГИДЕЛОИСЛОВОСЪРШАЕБСАТОИУ
 СЛАВА ВЪВЪКЫАМНТЬ

Пръводятъ му на новобългарски: Въ 6748. г. (1230.
 слѣдъ Р. Хр.) индиктъ III. Азъ Иванъ Асънъ въ Христа Бога
 благовѣрни царь и самодѣржецъ на българитѣ, синъ на стария

Асъня, направихъ отъ самото основание и съ живописъ украсихъ тази пръвчестна църква въ името на Светитѣ Четирдесетъ мѫченци, съ помощта на които въ дванаадесетата година на царуването си, когато се изписваше църквата, излѣзохъ на бой въ Романия (сегашина Южна България), разбихъ грѣцката войска и заробихъ самия грѣцки царь, Кюръ Тодора Комнина, съ всичкитѣ негови болери. Азъ прѣвзехъ всичкитѣ земи отъ Одринъ до Дурапо, грѣцката, още албанската и срѣбската страни. Само градоветѣ около Цариградъ и самия този градъ удържаха франкитѣ (латинцитѣ), но и тѣ се подчиниха подъ рѣката на моето царство, понеже нѣмаха други царь освѣти мене и менѣ изпращаха своя данъкъ по Божие повѣление, тъй като безъ Него ни дума, ни дѣло се изпълнява. Слава Нему на вѣчни времена. Аминъ.“

Грѣцкиятъ надписъ върху Мортагоновия стълбъ въ църквата „Св. Четирдесетъ мѫченци“.

Γιωρ. Ομορταγ, ις τον παλεον υκόν αυτῷ μενον, επιγησευ υπερθυμον υκον ις τον Δανθινην, κ'ανα μεσα του δυο υκο τον πανθυμον. Καταμετρησας ις τιν μεσιν επισια τχμβαν. Κε απο τήν αυτήν μεσην της τχμβας εօς την αυλιν μβ την αρχεαν ισιν οργης(ε) μυριαδες: β: κ'επι τον Δανθινιν ισην οργης μυριαδεσ: β: το δε αυτο τχβι εστιν πανθυμον. μετριστε σ τιν γιν. επικε τα γραμμata ταυτα ο ανθροπος οι (?) αλαζον. αποθνισκι κε αλος γενατε κε ινα ο εσχατον γγυομενος. ταυτα θεορον υπομημσхете του πυισахута αυτο. το δε ονομα του αρχοντος εστην Ωμορταγ καν. να συ ββη ο θεος ανοσι αυτον. ζισσετ. η:ρ:

Прѣводѣтъ му споредѣ Иречка: „Гиомъ Омортагъ, като си остава въ стария домъ, построи си другъ много хубавъ при Дунава и между тѣзи два дома—трети, твѣрдѣ величественъ. Споредѣ измѣрването азъ построихъ въ срѣдата гробница (третиятъ домъ?). Огъ срѣдата на тая гробница до стария мой домъ има двѣ мириади лакти и надлѣжъ по Дунава пакъ двѣ мириади. Самата гробница е величествена. Измѣрете земята. Тѣзи букви сѫ издѣлбани отъ тѣслеванъ човѣкъ: той умира, другъ се ражда и нека живѣе послѣдниятъ. Като гледате на това, припомняйте си за оногова, който го е правилъ. А пъкъ името на князъ е Омортагъ-ханъ. Богъ да му прости грѣховетѣ! Здравѣйте! И. Р.“

№ 13.



Вътрешността на църквата „Св. Апостоли Петър и Павел“.

Nº 15.



Асенъ I. царь на българите и гърците, въ парадно облъкло (1186. г. — 1195. г.).



1. Степанъ Стамболовъ. — 2. Иванъ Пановъ Семерджиевъ. — 3. Христо Карадинковъ Бунито.
Бойводата. — 4. Христо Караминковъ Бунито.

1. Стефанъ Стамболовъ. — 2. Иванъ Пановъ Семериковъ. — 3. Христо Ивановъ
Войводата. — 4. Христо Карадинковъ Бунито.



№ 18.



1. Евстахий Хаджи Николов Селевели. — 2. Петър Дапковъ. — 3. Хаджи Николи Минчовитч.

Nº 19.



3.



1.



2.

1. Евгения Кисимова. — 2. Хаджи Славко Пасталевъ. — 3. Степанъ Карапетовъ.

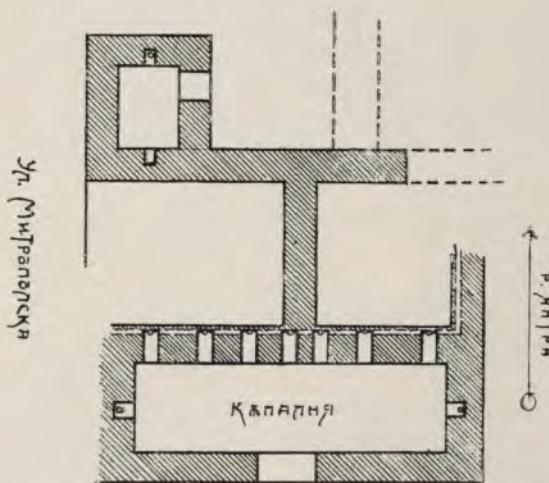


2.



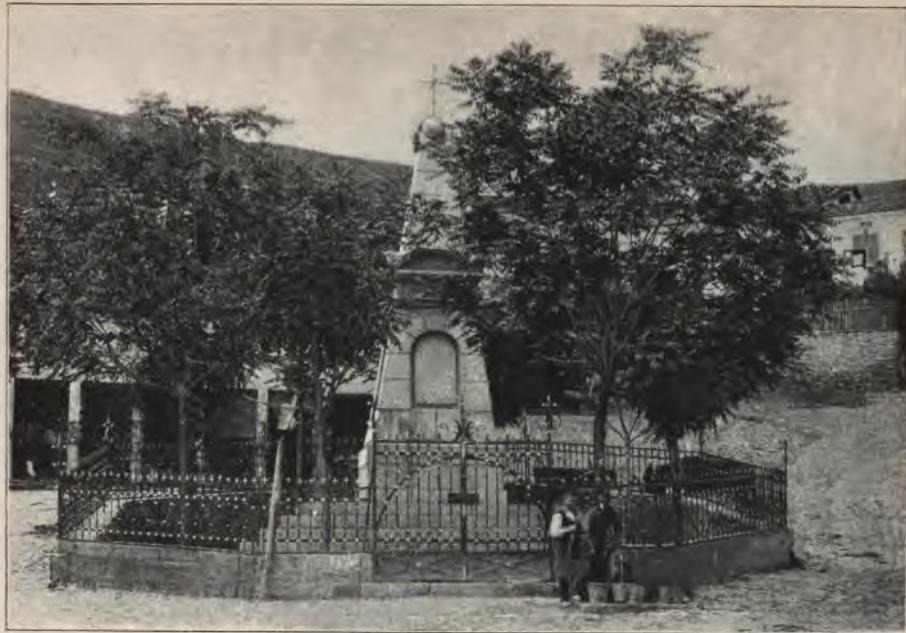
1. Фабрика на Сг. Карагьосоглу до скоро притежание на
Ат. х. Славчовъ.

2. Бирена фабрика на Ник. х. Славчовъ & С-ие.



1. Лицето на главната баня „Башъ-хамамъ“.

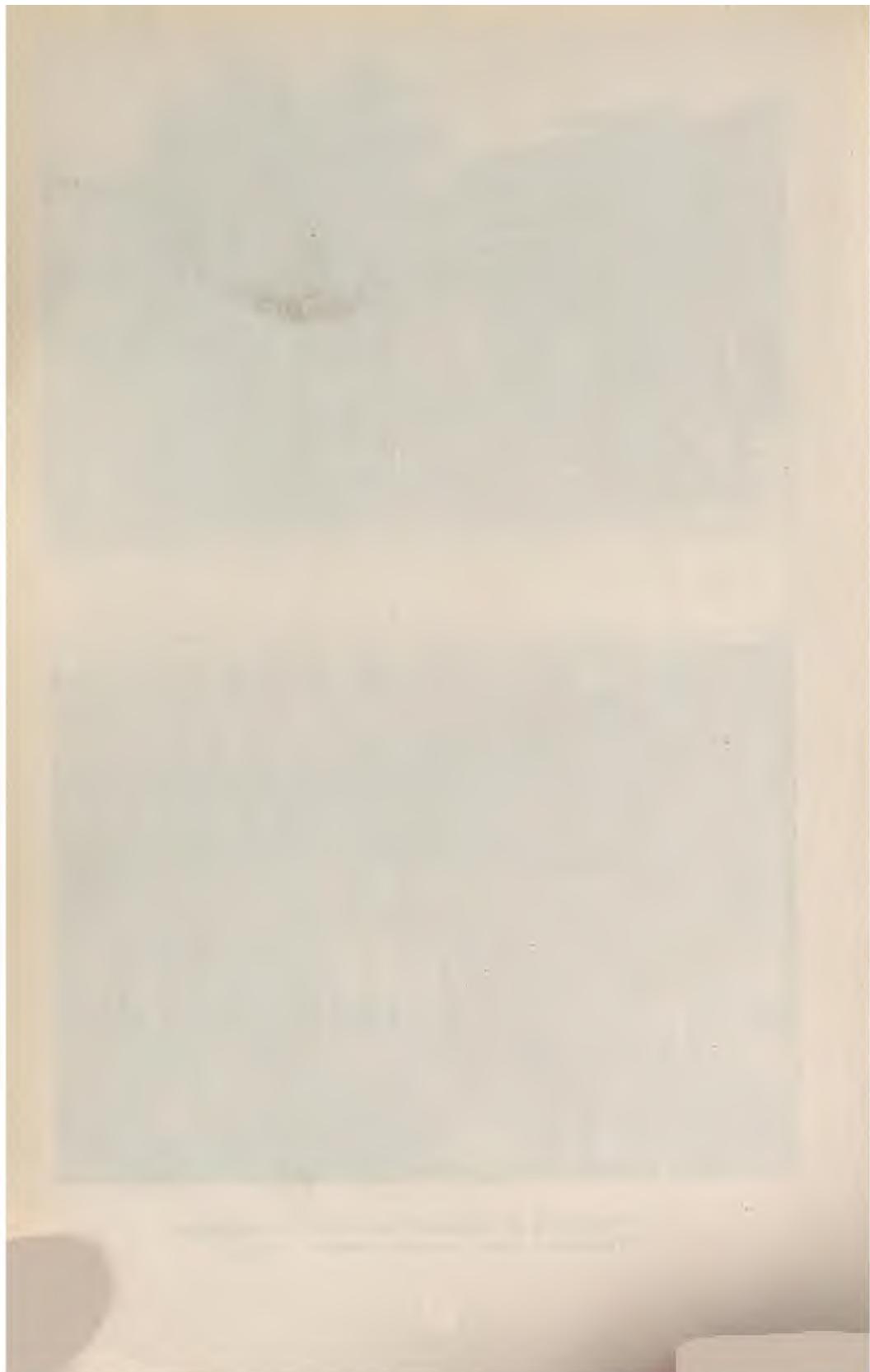
2. Планътъ на „Царь-Шишмановата баня“ при Владивския мостъ.



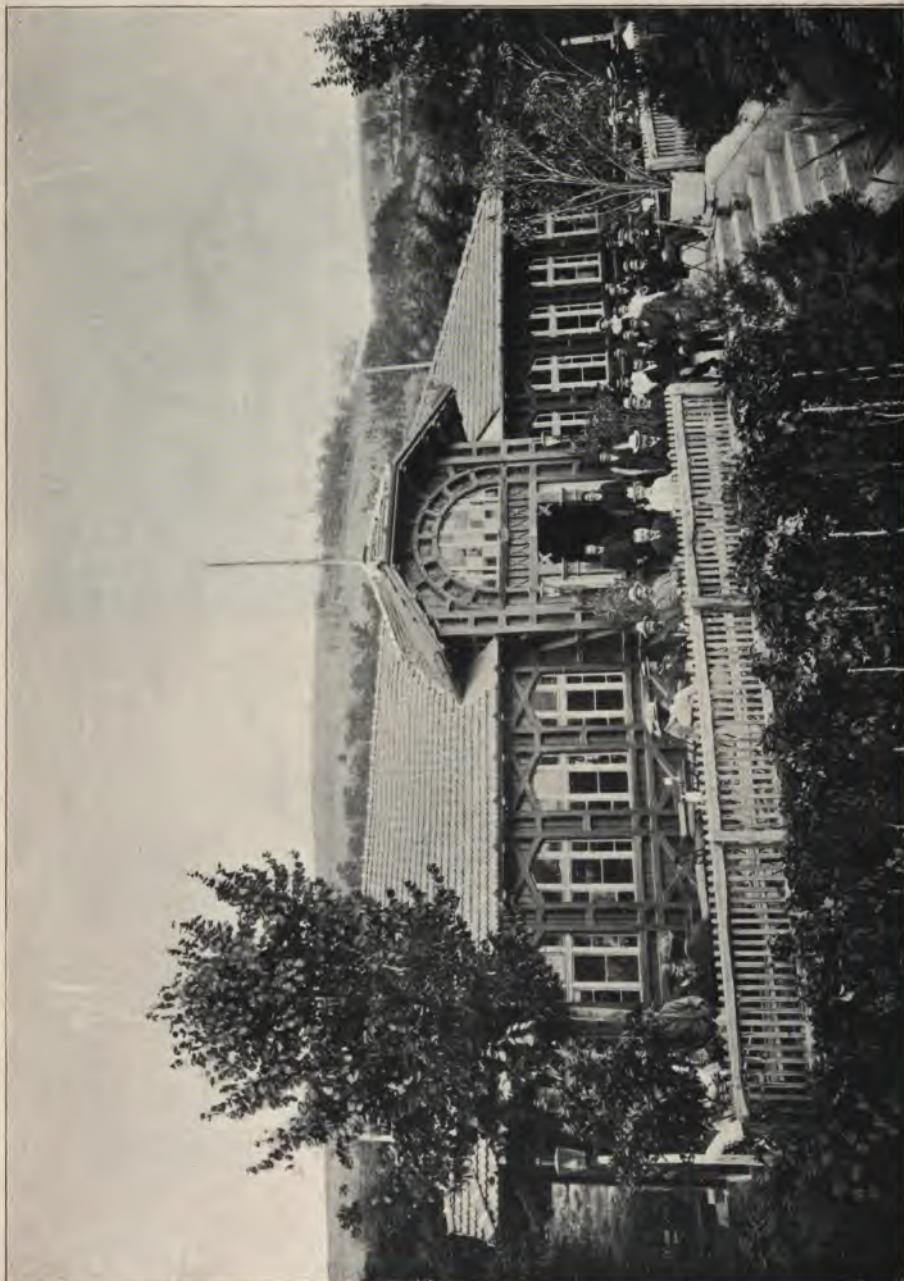
2.



1. Паметникъ на обесените прѣа 1876. г. въстаници.
2. Градскиятъ домъ (конакътъ) откъмъ лицето.



№ 23.



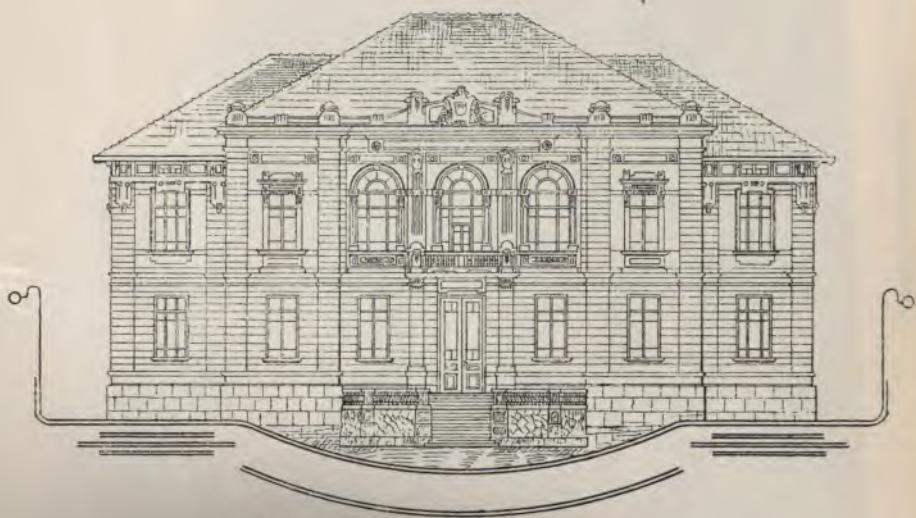
Павилионът на градската градина.

1.

№ 24.

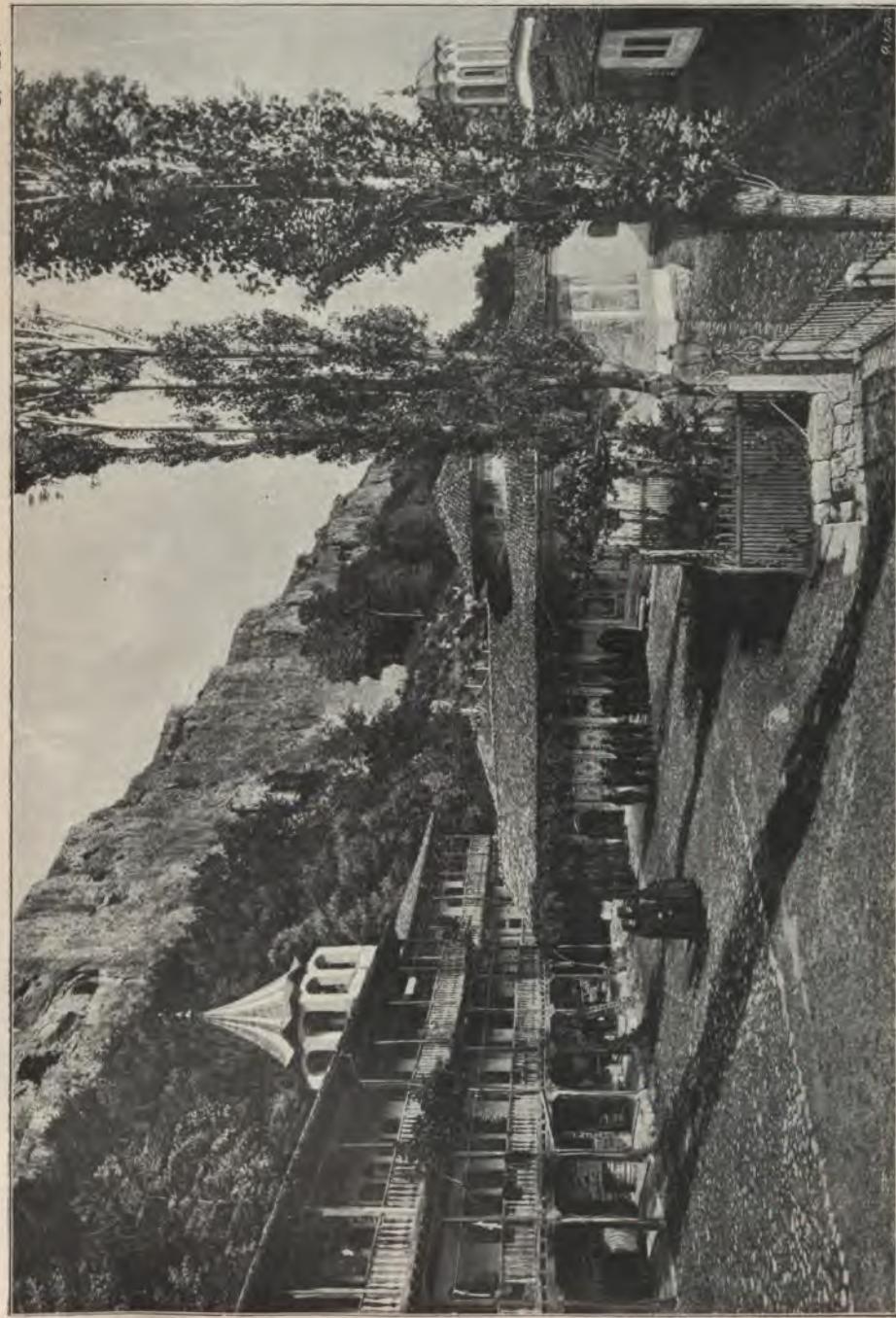


2.



1. Дѣвическата гимназия „Митрополитъ Климентъ“.
2. Ляцето на мѣжката гимназия „Св. Кирилъ“.

№ 25.



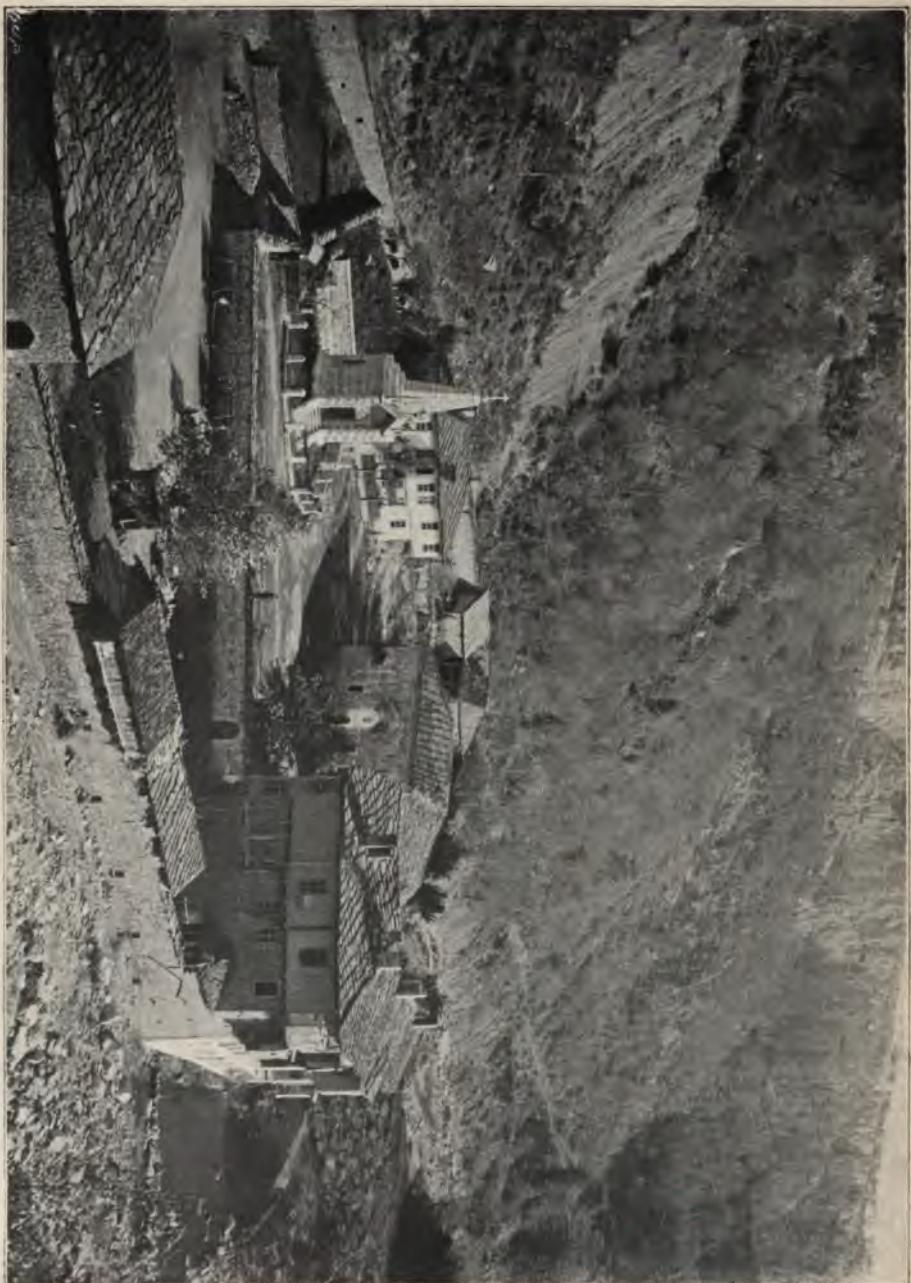
Дворы на монастыря „Св. Прѣображение“.

№ 26.



Въгърьшността на монастера „Св. Троица“.

No 28.

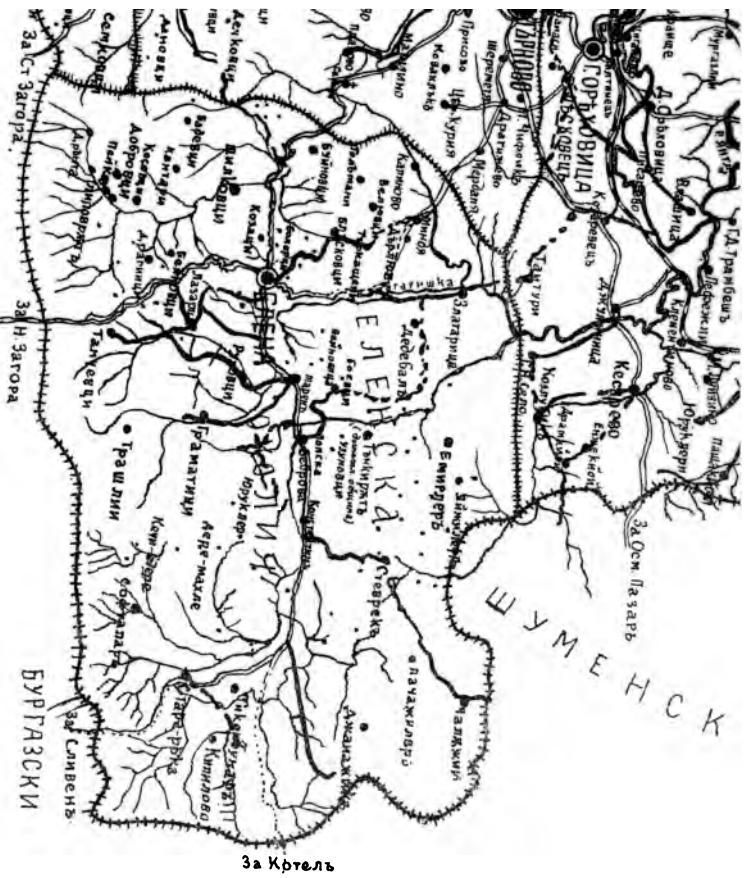


Дръновският манастир съ паметника на падналите прият 1877. г. въстаници.

Nº 29.



L'obolo.



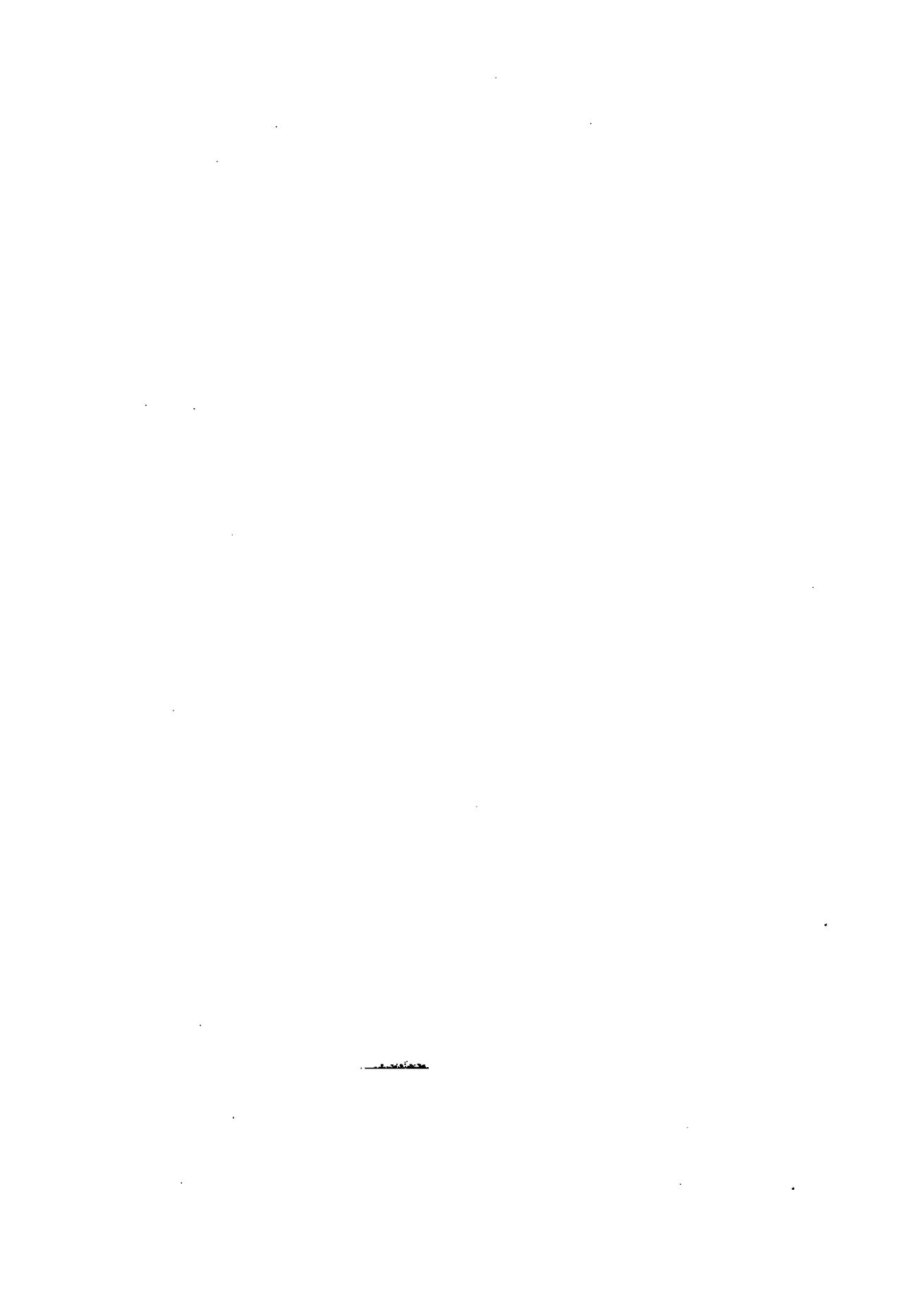
ЗАГОРСКИ ОКРІГЪ

ОКРІГЪ

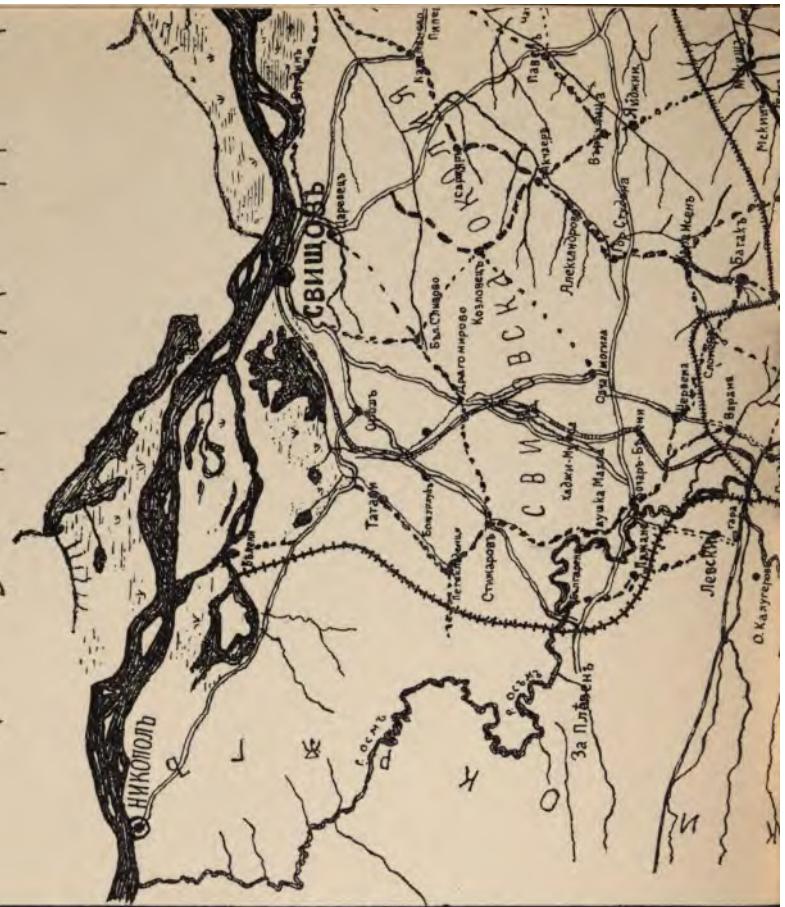
Составлено: Хр. Сапаревъ - Григоровъ.



ПЛОДИВСКИ ОКРЪГЪ



РУМАНИЯ



КАРТА

Търновски окръгъ

Мърка 1:50000

Съдържание

Граница на окръга

воколите

населени места



Дордавни шосета

Господарска

Обществени

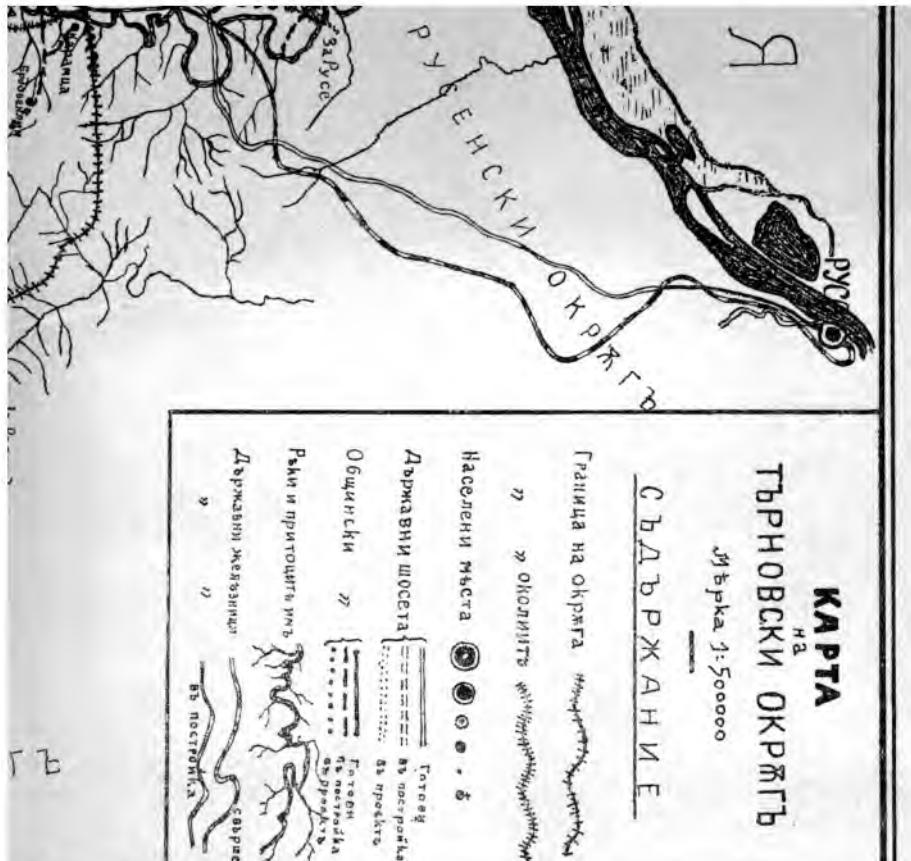
Господарска

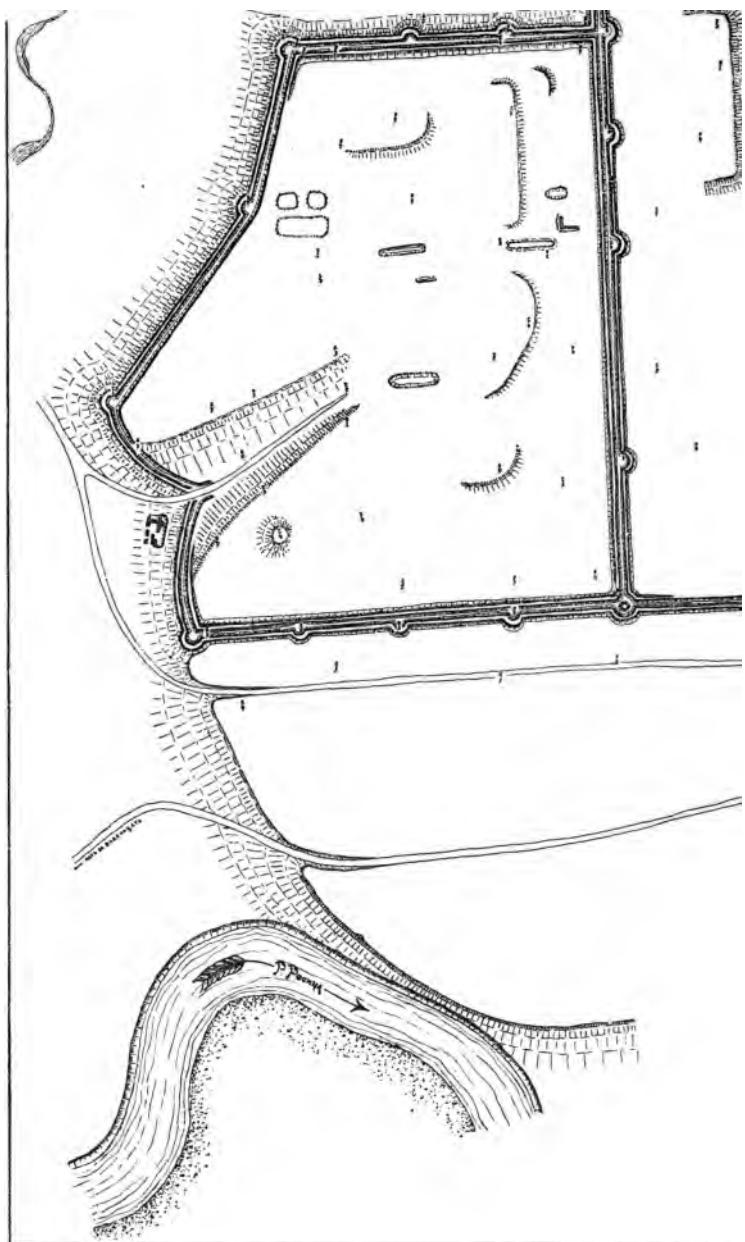
Реки и притоци

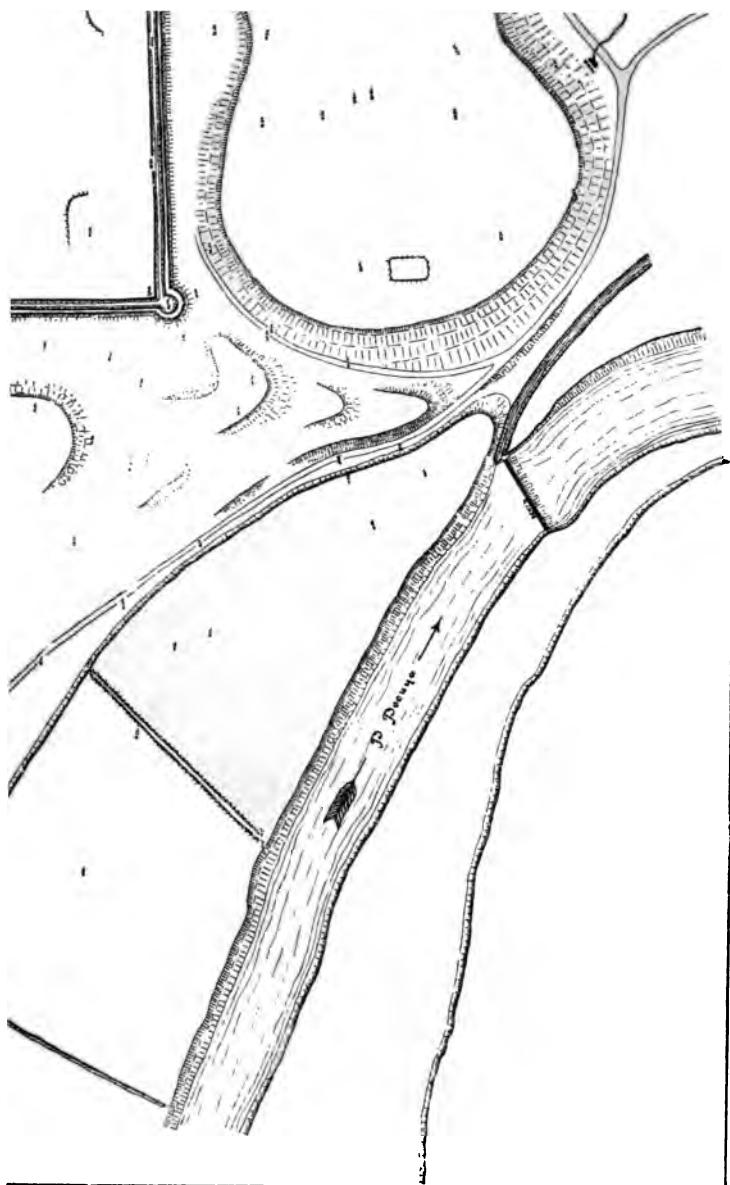
на реката

Дордавни желеzőници

във построена







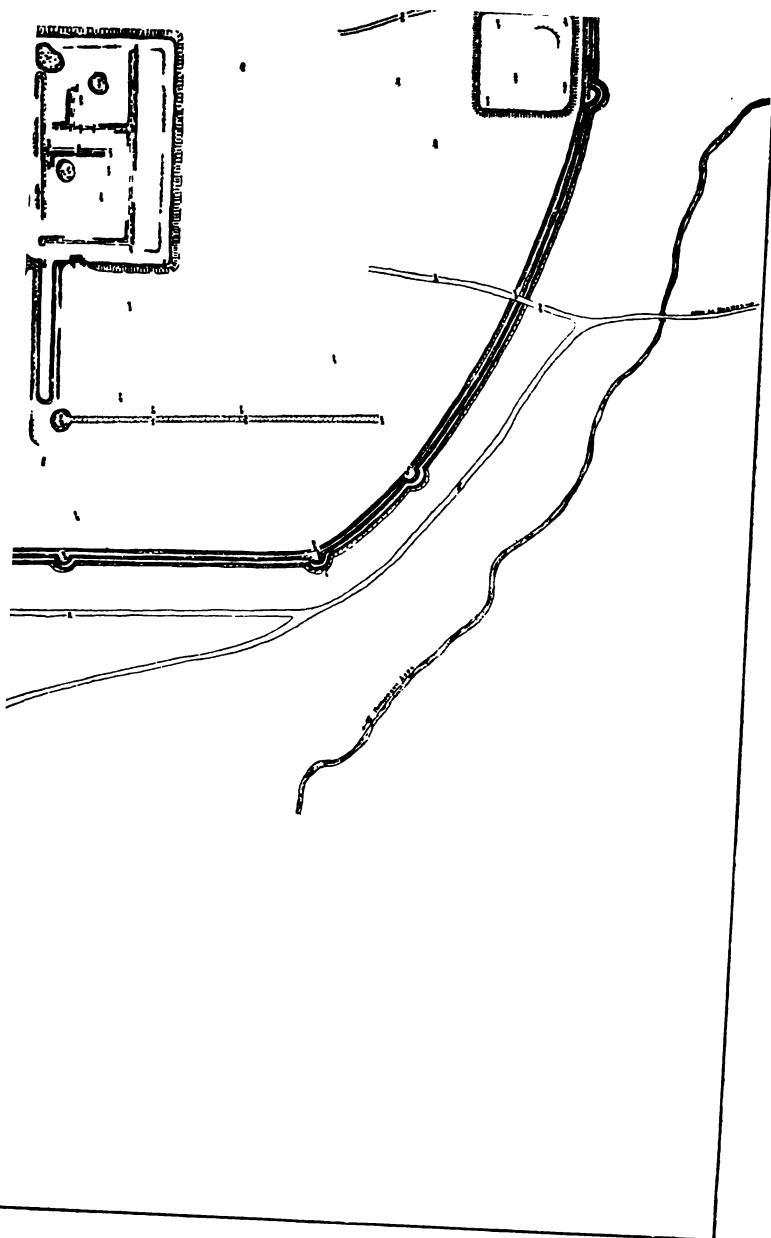


СИГНАЦИОННЫЙ ПЛАН

на местности

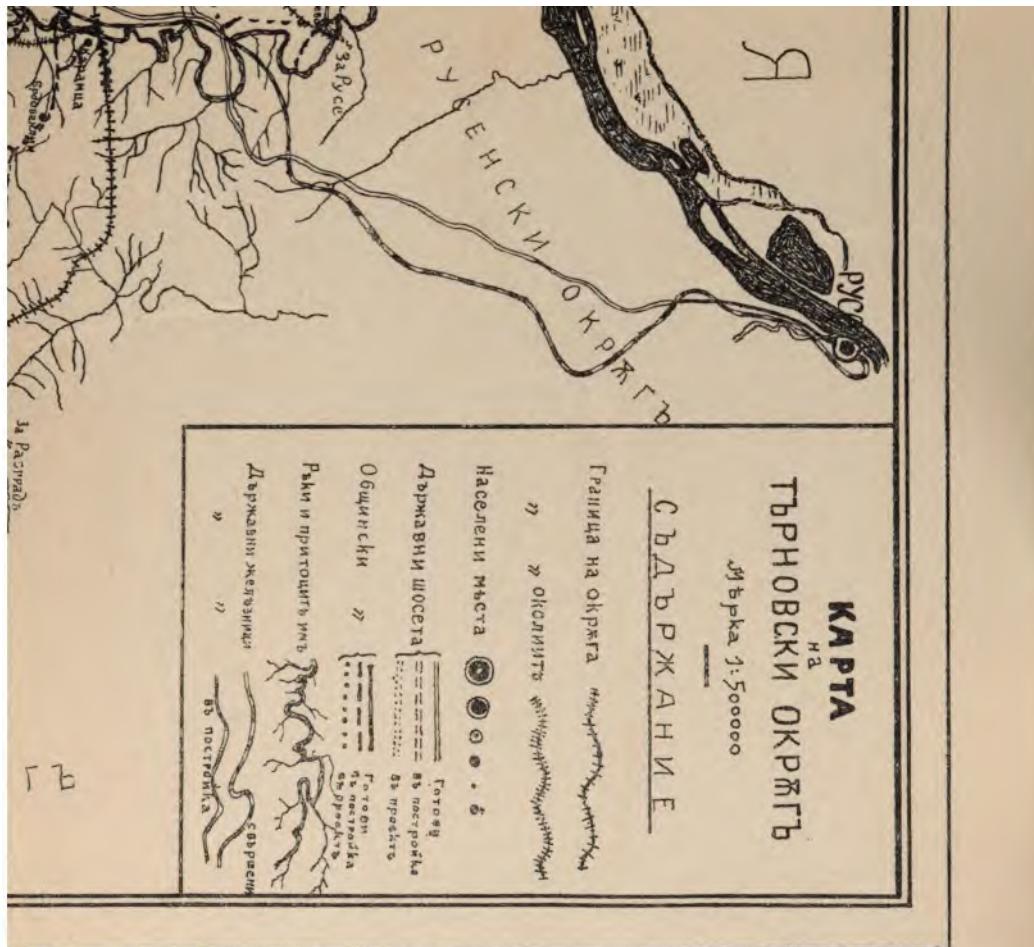
“НИКОПОЛИС АД’ИСТРУМ”
(NICOPOLIS AD'ISTRUM)

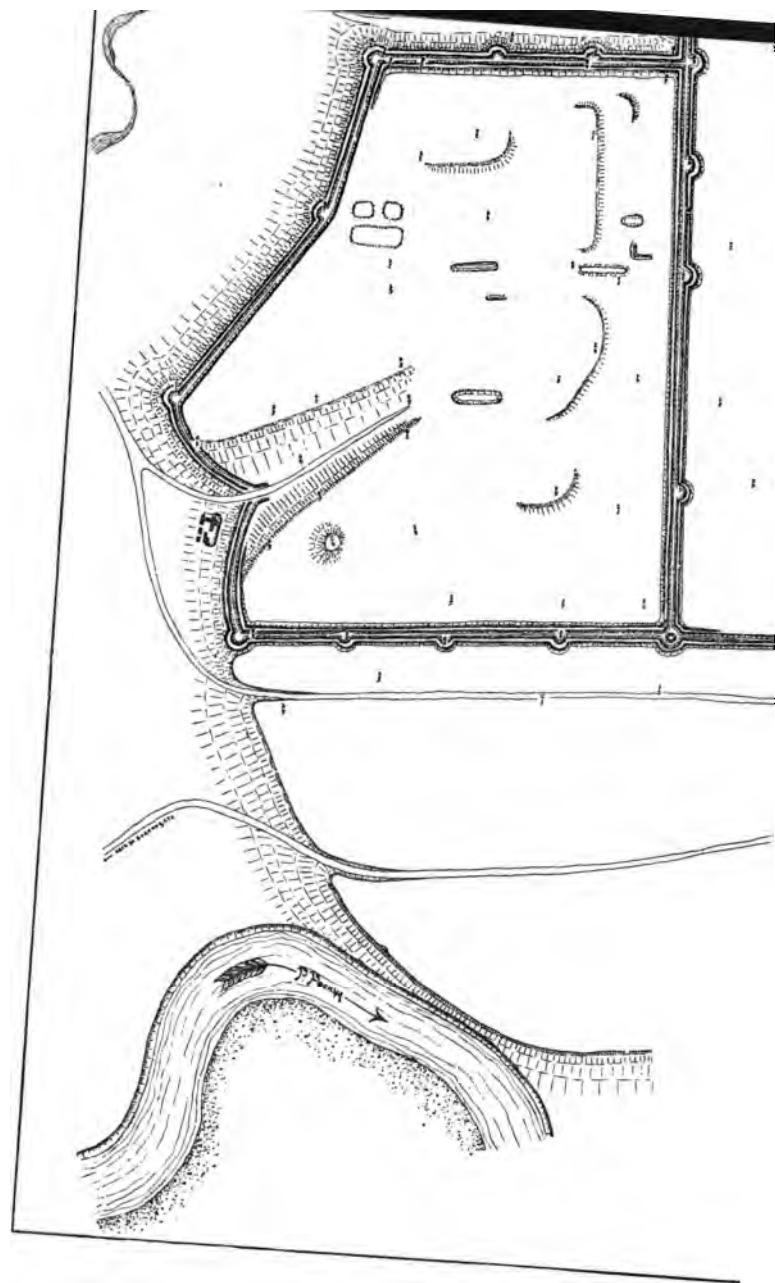
близ р. Роський близ с. Жуковка (Горновское)

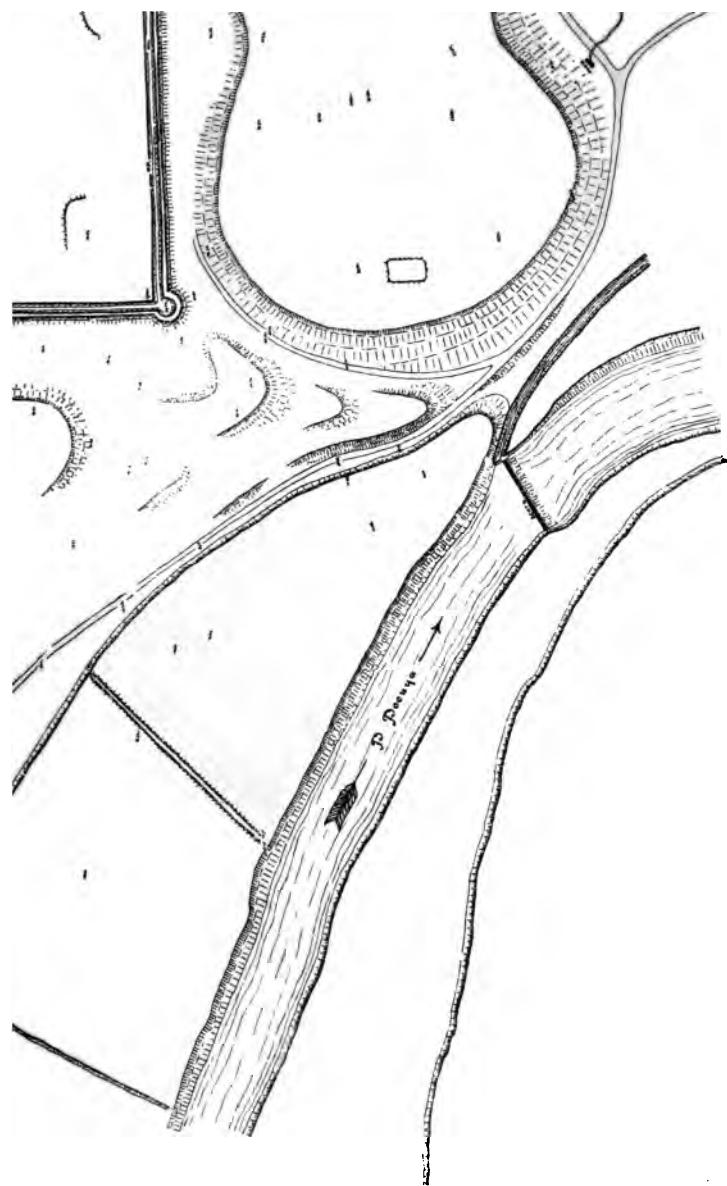


РУМАНИЯ









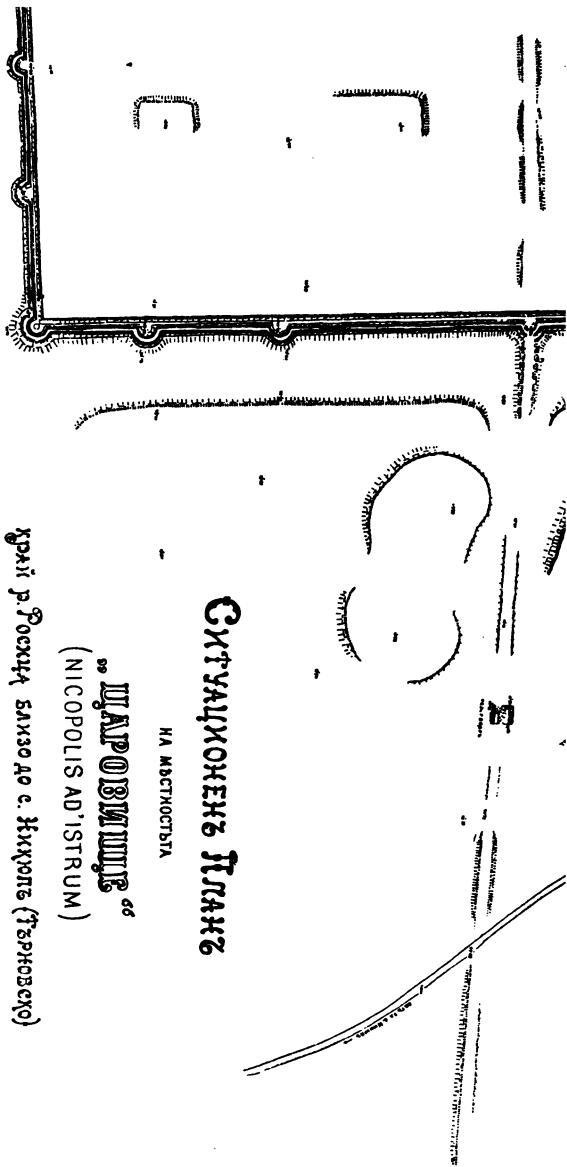


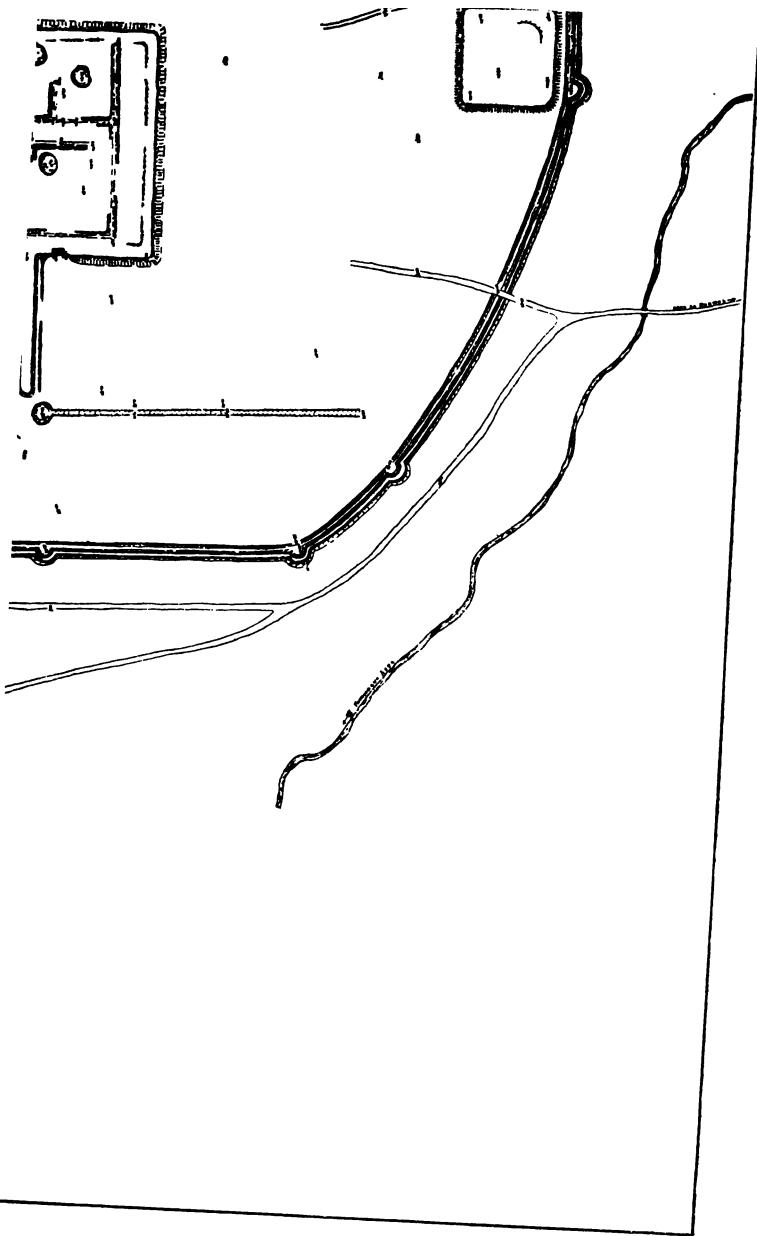
СИТУАЦИОННАЯ ПЛАНКА

на местности

шаровидные
(NICOPOLIS AD'ISTRUM)

храм р.Россия, выход до с. Жигулево (Горнозаводского)





*B-43289-SB
5-06
CC
B-T



DR 98 .T5 V4
Putevoditel na gr. i.e. grada
Stanford University Libraries



3 6105 041 508 420

DK

98

T5 V4

**Stanford University Libraries
Stanford, California**

Return this book on or before date due.

