



MERZBAU

- 01 Bicycle
- 02 Junk
- 03 Break
- 04 Squatina
- 05 Sea Scent
- 06 Bergium
- 07 Heart of Gold

MERZ0017 - www.merzbau.pt.vu © 2006 Tape Tum/Merzbau, some rights reserved

Music Sharing License - Attribution-NonCommercial-NoDerivs 2.0 you may download, copy, file-share, trade, distribute, and publicly perform it Under the following conditions: *Noncommercial*. You may not sell copies of this music or make any other commercial use of this music. *No Derivative Works*. You may not sample or remix this music. You may not alter, transform, or build upon this music *Attribution*. You must give the original author credit.

Tape Tum são Lieven Dousselaere (guitar, voz, electrónica) e Benjamin Dousselaere (baixo, voz e electrónica), dois irmãos belgas que trabalham juntos neste projecto. Durante a sua curta existência já foram alvo de atenção por parte dos organizadores do festival belga Domino, que os convidaram a participar no festival e na compilação promovida pelo festival e distribuída pela Wire, tendo inclusivamente tocado com os Tortoise na visita da banda a Bruxelas. Neste registo, inicialmente lançado pela banda em cd-r e agora distribuído através da netlabel merzbau, os Tape Tum explanam um punhado de temas onde predominam uma produção arrojada adocicada por elementos electrónicos construindo paisagens sonoras que se sucedem até aos dois momentos chave do registo. Sea Scent e Heart of Gold (tema com que participaram na compilação) são dois momentos de uma beleza e criatividade raras e de sensibilidade pop aguçada. Este registo é dado a conhecer a um publico mais alargado ao mesmo tempo que a banda prepara o seu primeiro longa duração.

Tape Tum are Lieven Dousselaere (guitar, voice, electronics) and Benjamin Dousselaere (bass, voice and electronics), two belgian brothers that work together in this band. During their short existence they already been invited to participate in the Domino Festival, and in the compilation that marks the happening distributed through Wire, and been the opening act to Tortoise during their visit to Brussels.

In this record, initially distributed by the band in CD-R and now through the Merzbau Netlabel, Tape Tum show us a set of songs where predominate an audacious production sweeten with electronic elements that construct experimental soundscapes culminating in two key moments. Sea Scent and Heart of Gold (theme that first appeared in the Domino compilation) are two moments of rare beauty and creativity with an acurated pop sense. This record is given to know to more people at the same time the band prepares their first full album.

www.merzbau.pt.vu
myspace.com/merzbaufreemusic
merzbauptvu@gmail.com
www.tapetum.be
info@tapetum.be